SAMSUNG

User Manual

EX1

Šajā lietotāja rokasgrāmatā ir iekļauti detalizēti kameras lietošanas norādījumi. Lūdzu, rūpīgi izlasiet šo rokasgrāmatu.

Noklikšķiniet uz tēmas

- Biežāk uzdotie jautājumi
- Īsi norādījumi
- Saturs
- Pamatfunkcijas
- Papildfunkcijas
- Fotografēšanas iespējas
- Demonstrēšana/rediģēšana
- Pielikumi
- Alfabētiskais rādītājs

Informācija par veselību un drošību

Lai nepieļautu bīstamas situācijas un pēc iespējas efektīvāk izmantotu kameru, ievērojiet tālāk minētos piesardzības pasākumus un lietošanas padomus.

Brīdinājums — situācijas, kas var izraisīt savainojumus jums un citām personām

Uzmanību! — situācijas, kas var izraisīt kameras vai citu ierīču bojājumus

Piezīme — piezīmes, lietošanas padomi vai papildinformācija

Brīdinājumi par drošību

Nelietojiet kameru viegli uzliesmojošu vai sprādzienbīstamu gāzu un šķidrumu tuvumā

Nelietojiet kameru degvielas, viegli uzliesmojošu vielu vai viegli uzliesmojošu ķimikāliju tuvumā. Neuzglabājiet un nepārvietojiet viegli uzliesmojošus šķidrumus, gāzes vai sprādzienbīstamus materiālus kameras vai tās piederumu atrašanās vietā.

Uzglabājiet kameru bērniem un mājdzīvniekiem nepieejamā vietā

Uzglabājiet kameru un visus tās piederumus bērniem un mājdzīvniekiem nepieejamā vietā. Norijot mazas detaļas, tās var izraisīt aizrīšanos vai nopietnus savainojumus. Arī kustīgās daļas un piederumi var izraisīt fizisku bīstamību.

Nepieļaujiet fotografējamo objektu redzes bojājumus

Nelietojiet zibspuldzi cilvēku vai dzīvnieku ciešā tuvumā (tuvāk par 1 m/3 pēdām). Lietojot zibspuldzi fotografējamā objekta acu tuvumā, var rasties īslaicīgi vai neatgriezeniski redzes bojājumi.

Uzmanīgi rīkojieties un pareizi atbrīvojieties no akumulatoriem un lādētājiem

- Lietojiet tikai uzņēmuma Samsung apstiprinātus akumulatorus un lādētājus. Nesaderīgi akumulatori un lādētāji var izraisīt nopietnus savainojumus un kameras bojājumus.
- Nemetiet akumulatorus ugunī. Atbrīvojoties no nolietotajiem akumulatoriem, ievērojiet vietējos noteikumus.
- Nenovietojiet akumulatorus vai kameru sildierīcēs, piemēram, mikroviļņu krāsnīs, cepeškrāsnīs vai uz radiatoriem. Akumulatori pārkarstot var eksplodēt.
- Uzlādējot akumulatoru, neizmantojiet bojātu strāvas padeves vadu, spraudni vai vaļīgu kontaktligzdu. Citādi var rasties ugunsgrēks vai elektrotrieciens.

CAUTION **Piesardzības pasākumi**

Uzmanīga un pareiza kameras lietošana un uzglabāšana

- Nepieļaujiet, ka kamera kļūst mitra — šķidrumi var izraisīt nopietnus bojājumus. Nelietojiet kameru ar mitrām rokām. Bojājumi, kas radušies, kamerā iekļūstot mitrumam, var anulēt ražotāja garantiju.
- Ilgstoši nepakļaujiet kameru tiešas saules gaismas un paaugstinātas temperatūras iedarbībai. Ilgstoša saules gaismas vai augstas temperatūras iedarbība var izraisīt neatgriezeniskus kameras iekšējo daļu bojājumus.
- Lai nepieļautu kustīgo daļu un iekšējo sastāvdaļu bojājumus, nelietojiet un nenovietojiet kameru putekļainā, netīrā, mitrā vai slikti vēdinātā vietā.
- Ja ilgāku laiku nelietojat kameru, izņemiet no tās baterijas. Pretējā gadījumā baterijas var iztecēt vai sarūsēt un radīt nopietnus kameras bojājumus.
- Lietojot kameru pludmalē vai citās līdzīgās vietās, nodrošiniet, lai kamerā neiekļūst smiltis un netīrumi.
- Lai nepieļautu nopietnus kameras bojājumus, aizsargājiet to pret triecieniem, nesaudzīgu apiešanos un pārmērīgu vibrāciju.
- Esiet piesardzīgs, pievienojot kabeļus vai adapterus, kā arī ievietojot akumulatorus vai atmiņas kartes. Nepareizi izmantojot savienotājus, nepareizi pievienojot kabeļus vai nepareizi ievietojot akumulatorus un atmiņas kartes, var sabojāt portus, savienotājus un piederumus.
- Neievietojiet kameras nodalījumos, slotos vai piekļuves vietās svešķermeņus. Garantija nesedz bojājumus, kas rodas kameras nepareizas lietošanas dēļ.
- Nešūpojiet kameru aiz siksniņas. Citādi varat radīt savainojumus sev vai citiem.
- Nekrāsojiet kameru, jo krāsa var traucēt kustīgo detaļu kustību un pareizu darbību.
- Krāsa vai metāls uz kameras korpusa cilvēkiem ar jutīgu ādu var izraisīt alerģijas, ādas niezi, ekzēmu vai pietūkumu. Ja jums rodas kāds no šiem simptomiem, nekavējoties pārtrauciet izmantot kameru un sazinieties ar ārstu.

Akumulatoru, lādētāju un atmiņas karšu aizsardzība pret bojājumiem

- Nepieļaujiet akumulatoru vai atmiņas karšu novietošanu vietās ar ļoti zemu vai augstu temperatūru (zem 0 °C/32 °F vai virs 40 °C/104 °F). Krasas temperatūras var samazināt akumulatoru uzlādes kapacitāti un izraisīt atmiņas karšu nepareizu darbību.
- Neļaujiet akumulatoriem saskarties ar metāla priekšmetiem, jo tas var radīt savienojumu starp akumulatora + un – spailēm, tādējādi īslaicīgi vai neatgriezeniski sabojājot akumulatorus. Citādi var rasties ugunsgrēks vai elektrotrieciens.
- Aizsargājiet atmiņas kartes pret mitrumu, netīrumiem un nepazīstamām vielām. Ja atmiņas karte ir netīra, pirms ievietošanas kamerā noslaukiet to ar mīkstu drāniņu.
- Atmiņas kartes slots nedrīkst nonākt saskarē ar šķidrumiem, netīrumiem vai citām nevēlamām vielām. Ja iepriekš minētais netiek ievērots, kamera var darboties kļūdaini.
- Ievietojot vai izņemot atmiņas karti, izslēdziet kameru.
- Nelociet, nemetiet un nepakļaujiet atmiņas kartes smagu priekšmetu vai spiediena iedarbībai.
- Nelietojiet atmiņas kartes, kas pirms tam ir formatētas, izmantojot citas kameras vai datoru. Atkārtoti formatējiet atmiņas karti, izmantojot savu kameru.
- Nelietojiet bojātu lādētāju, akumulatoru vai atmiņas karti.

Lietojiet tikai uzņēmuma Samsung apstiprinātus piederumus

Nesaderīgu piederumu lietošana var sabojāt kameru, izraisīt savainojumus vai anulēt garantiju.

Kameras objektīva aizsardzība

- Nenovietojiet objektīvu tiešos saules staros, jo tas var izmainīt attēlu sensora krāsu vai izraisīt tā nepareizu darbību.
- Aizsargājiet objektīvu pret pirkstu nospiedumiem un skrāpējumiem. Tīriet objektīvu ar mīkstu, tīru drāniņu bez plūksnām, kas paredzēta objektīvu tīrīšanai.

Svarīga informācija par lietošanu

Kameru drīkst remontēt tikai kvalificēti speciālisti

Neremontējiet kameru pats un neļaujiet to darīt arī citām nekvalificētām personām. Garantija nesedz izmaksas par bojājumiem, kas radušies nekvalificēta remonta dēļ.

Nodrošiniet maksimālu akumulatora un lādētāja kalpošanas ilgumu

- Akumulatora pārāk ilga uzlāde var saīsināt akumulatora kalpošanas ilgumu. Kad uzlāde ir pabeigta, atvienojiet kabeli no kameras.
- Laika gaitā nolietotie akumulatori izlādēsies, un pirms kameras lietošanas tie būs atkal jāuzlādē.
- Ja nelietojat lādētāju, atvienojiet to no elektrotīkla.
- Izmantojiet akumulatorus tikai tiem paredzētajiem mērķiem.

Esiet piesardzīgs, lietojot kameru mitrās vietās

Pārvietojot kameru no aukstas vietas siltā un mitrā, uz elektriskās ķēdes elementiem un atmiņas kartes var rasties kondensācija. Tādēļ, pirms lietojat kameru, uzgaidiet vismaz 1 stundu, līdz viss mitrums ir iztvaikojis.

Pirms kameras lietošanas pārbaudiet, vai tā darbojas pareizi

Ražotājs neuzņemas atbildību par failu zaudējumu vai bojājumiem, kas radušies nepareizas kameras darbības vai nepareizas lietošanas dēļ.

Informācija par autortiesībām

- Microsoft Windows un Windows logotips ir Microsoft Corporation reģistrētas preču zīmes.
- Mac ir Apple Corporation reģistrēta preču zīme.
- HDMI, HDMI logotips un termins "High Definition Multimedia Interface" (Augstas izšķirtspējas multivides interfeiss) ir HDMI Licensing LLC preču zīmes vai reģistrētas preču zīmes.

- Šajā rokasgrāmatā minētās prečzīmes un tirdzniecības nosaukumi pieder to attiecīgajiem īpašniekiem.

- Jauninot kameras funkcijas, tās tehniskie dati vai šīs rokasgrāmatas saturs var tikt mainīts bez iepriekšēja paziņojuma.
- Šīs rokasgrāmatas daļēja vai pilnīga atkārtota izmantošana vai izplatīšana nav atļauta bez iepriekšējas atļaujas saņemšanas.
- Vairāk informācijas par atvērtā pirmkoda licenci iespējams atrast komplektā iekļautajā CD-ROM failā "OpenSourceInfo.pdf".

Lietotāja rokasgrāmatas raksturojums

Pamatfunkcijas 13

Uzziniet par kameras izkārtojumu, ikonām un fotografēšanas pamatfunkcijām.

Papildfunkcijas 32

Uzziniet, kā uzņemt fotoattēlu, izvēloties režīmu, un kā ierakstīt videoklipu vai balss atgādni.

Fotografēšanas iespējas 46

Uzziniet par iespējām, kuras var iestatīt fotografēšanas režīmā.

Demonstrēšana/rediģēšana 75

Uzziniet, kā demonstrēt fotoattēlus, videoklipus, atskaņot balss atgādnes un rediģēt fotoattēlus vai videoklipus. Uzziniet arī, kā pievienot kameru datoram, foto printerim, televizoram vai augstas izšķirtspējas televizoram.

Pielikumi 102

Attiecas uz iestatījumiem, kļūdu paziņojumiem, tehniskajiem datiem un apkopes padomiem.

Lietotāja rokasgrāmatā izmantotās norādes

Fotografēšanas režīms	Norāde
Gudrais autom. režīms	SMART
Programma	**P**
Diafragmas atvēruma prioritāte	**A**
Aizvara prioritāte	**S**
Manuāls	**M**
DUAL IS	DUAL
Sižets	SCN
Filma	

Fotografēšanas režīma ikonas

Šīs ikonas norāda, ka funkcija ir pieejama attiecīgajos režīmos. **SCN** režīms, iespējams, neatbalstīs visu sižetu funkcijas.

Piemēram:

Manuāla ekspozīcijas pielāgošana (EV)
P A S
Atkarībā no apkārtējās vides gaismas intensitātes uzņemtie fotoattēli var būt par gaišu vai par tumšu. Šādā gadījumā varat pielāgot ekspozīciju, lai iegūtu labākas kvalitātes fotoattēlus.
Tumšāk (-)
Neitrāli (0)
Spilgtāk (+)

Pieejams režīmos Programma, Diafragmas atvēruma prioritāte, Aizvara prioritāte, DUAL IS un Filma režīmos.

Lietotāja rokasgrāmatā izmantotās ikonas

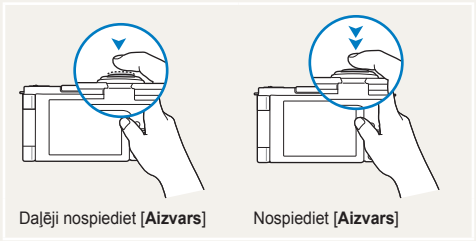
Ikona	Funkcija
	Papildinformācija
	Brīdinājumi par drošību un piesardzības pasākumi
[ ]	Piemēram, [**Aizvars**] norāda uz aizvara pogu.
( )	Saistītās informācijas lappuses numurs
→	Iespēju vai izvēļņu secība, kas jāizvēlas, lai veiktu darbību, piemēram: izvēlieties → **Baltā balanss** (norāda uz izvēlēties un tad **Baltā balanss**).
*	Piezīmes

Lietotāja rokasgrāmatā izmantotie saīsinājumi

Saīsinājums	Skaidrojums
AEL	Auto Exposure Lock (Automātiskā ekspozīcijas vērtības fiksēšana)
AF	Auto Focus (Automātiska fokusēšana)
DIS	Digital Image Stabilisation (Digitālā attēlu stabilizēšana)
DPOF	Digital Print Order Format (Digitālās drukas pasūtījuma formāts)
EV	Exposure Value (Ekspozīcijas vērtība)
OIS	Optical Image Stabilisation (Optiskā attēlu stabilizēšana)
WB	White Balance (Baltā balanss)

Aizvara nospiešana

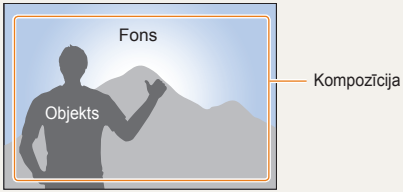
- Daļēji nospiediet [**Aizvars**]: daļēji nospiediet aizvaru uz leju
- Nospiediet [**Aizvars**]: nospiediet aizvaru līdz galam



Daļēji nospiediet [**Aizvars**] Nospiediet [**Aizvars**]

Objekts, fons un kompozīcija

- **Objekts**: sižeta galvenais objekts, piemēram, persona, dzīvnieks vai klusā daba
- **Fons**: objekti, kas atrodas ap fotografējamo objektu
- **Kompozīcija**: objekta un fona kombinācija



Ekspozīcija (spilgtums)

Par ekspozīciju sauc gaismas daudzumu, kas iekļūst kamerā. Ekspozīciju var mainīt, izmantojot aizvara ātrumu, diafragmas atvēruma lielumu un ISO ātrumu. Mainot ekspozīciju, fotoattēli kļūst tumšāki vai gaišāki.

Parasta ekspozīcija

Pārgaismojums (par spilgtu)

Biežāk uzdotie jautājumi

Varat saņemt atbildes uz biežāk uzdotajiem jautājumiem. Atrisiniet problēmas vienkārši, iestatot fotografēšanas iespējas.

	Fotografējamā objekta acis ir sarkanas.	To izraisa kameras zibspuldzes atstarojums. ● Iestatiet zibspuldzes iespēju uz **Sarkano acu novēršana** vai **Sarkano acu korekcija** (52. lpp.). ● Ja fotoattēls jau ir uzņemts, rediģēšanas izvēlnē izvēlieties **Sark.acu lab.** (87. lpp.).
	Fotoattēlos redzami putekļi.	Lietojot zibspuldzi, uzņemtajos fotoattēlos var būt redzamas gaisā esošās putekļu daļiņas. ● Izslēdziet zibspuldzi vai nefotografējiet putekļainās vietās. ● Iestatiet ISO ātruma iespējas (55. lpp.).
	Fotoattēli ir neskaidri.	Iespējams, ka fotoattēli tika uzņemti nepietiekama apgaismojuma apstākļos vai nepareizi turot kameru. ● Daļēji nospiediet [**Aizvars**], lai pārbaudītu, vai fotografējamais objekts ir nofokusēts (30. lpp.). ● Lietojiet DUAL režīmu (41. lpp.).
	Naktī uzņemtie fotoattēli ir neskaidri.	Tā kā kamera mēģina uztvert vairāk gaismas, aizvara ātrums samazinās. Tādēļ var būt grūti noturēt kameru nekustīgi, un tas var izraisīt tās izkustēšanos. ● Režīmā SCN izvēlieties iespēju **Nakts** (35. lpp.). ● Ieslēdziet zibspuldzi (52. lpp.). ● Iestatiet ISO ātruma iespējas (55. lpp.). ● Lai stabilizētu kameru, lietojiet trijkāji.
	Uzņemtie objekti ir par tumšu pretgaismas dēļ.	Ja gaismas avots atrodas aiz fotografējamā objekta vai starp gaišajām un tumšajām vietām ir liels kontrasta līmenis, objekta attēls, iespējams, būs aptumšots. ● Nefotografējiet pret sauli. ● Režīmā SCN izvēlieties iespēju **Pretgaisma** (35. lpp.). ● Iestatiet zibspuldzes iespēju uz **Aizpildot** (52. lpp.). ● Pielāgojiet ekspozīciju (65. lpp.). ● Ja spilgts objekts atrodas kadra vidusdaļā, iestatiet mērīšanas iespēju uz **Punkts** (66. lpp.).

Īsi norādījumi

Cilvēku fotografēšana

- Režīms SCN > Ādas retušēšana, Portrets, Bērni ▶ 35
- Sarkano acu novēršana, Sarkano acu korekcija (lai nepieļautu vai novērstu sarkanas acis) ▶ 52
- Sejas noteikšana ▶ 60

Fotoattēlu uzņemšana naktī vai tumsā

- Režīms SCN > Nakts, Saulriets, Salūts ▶ 35
- Zibspuldzes iespējas ▶ 52
- ISO ātrums (gaismas jutības pielāgošanai) ▶ 55

Kustīgu objektu fotografēšana

- Režīms S ▶ 50
- Pastāvīgs ▶ 50

Teksta, kukaiņu vai ziedu fotografēšana

- Režīms SCN > Tuvplāns, Teksts ▶ 35
- Makro, Auto makro, Manuālais fokuss (tuvplānu uzņemšanai) ▶ 56
- Baltā balanss (krāsu toņa maiņai) ▶ 67

Ekspozīcijas (spilgtuma) pielāgošana

- BB tveršana (lai uzņemtu trīs viena sižeta fotoattēlus ar dažādām baltās krāsas balansa vērtībām) ▶ 50
- AE tveršana (lai uzņemtu trīs viena sižeta fotoattēlus ar dažādām ekspozīcijām) ▶ 50
- ISO ātrums (gaismas jutības pielāgošanai) ▶ 55
- EV (ekspozīcijas pielāgošanai) ▶ 65
- Mērīšana ▶ 66

Atšķirīga efekta lietošana

- PSS tveršana (lai uzņemtu deviņus viena sižeta fotoattēlus dažādos fotografēšanas stilos) ▶ 50
- Fotografēšanas stili (toņu lietošanai) ▶ 71
- Viedā filtra efekti ▶ 72
- Attēlu pielāgošana (piesātinājuma, asuma vai kontrasta pielāgošanai) ▶ 73

Kameras vibrācija

- Optiskā attēlu stabilizēšana (OIS) ▶ 29
- Režīms DUAL ▶ 41

- Failu skatīšana albumā pēc kategorijas ▶ 78
- Failu dzēšana atmiņas kartē ▶ 80
- Failu skatīšana slaidrādes režīmā ▶ 81
- Failu skatīšana parastā televizorā vai augstas izšķirtspējas televizorā ▶ 89
- Kameras pievienošana datoram ▶ 91
- Skaņas līmeņa pielāgošana ▶ 104
- Displeja spilgtuma pielāgošana ▶ 105
- Atmiņas kartes formatēšana ▶ 105
- Displeja valodas maiņa ▶ 105
- Datuma un laika iestatīšana ▶ 106
- Problēmu novēršana ▶ 117

Saturs

Pamatfunkcijas 13
Komplektācija 14
Kameras apraksts 15
Ekrāna lietošana 18
Siksniņas pievienošana 18
Objektīva vāciņa uzlikšana 19
Akumulatora un atmiņas kartes ievietošana 20
Akumulatora uzlāde un kameras ieslēgšana 21
Akumulatora uzlāde 21
Kameras ieslēgšana 21
Sākotnējā iestatīšana 22
Ikonu iepazīšana 23
Iespēju izvēle 24
Displeja un skaņas iestatīšana 26
Displejā redzamās informācijas maiņa 26
Skaņas iestatīšana 26
Fotoattēlu uzņemšana 27
Tālummaiņa 28
Kameras vibrācijas samazināšana (OIS) 29
Padomi skaidrāku fotoattēlu uzņemšanai 30

Papildfunkcijas 32
Viedā automātiskā režīma lietošana 33
Sižeta režīma lietošana 35
Ādas retušēšanas režīma lietošana 35
Programmas režīma izmantošana 37
Diafragmas atvēruma prioritātes, Aizvara prioritātes vai Manuālā režīma lietošana 38
Diafragmas atvēruma prioritātes lietošana 39
Aizvara prioritātes lietošana 39
Manuālā režīma lietošana 40
DUAL IS režīma lietošana 41
Videoklipa ierakstīšana 42
Viedā sižeta noteikšanas režīma lietošana 43
Balss atgādņu ierakstīšana 45
Balss atgādnes ierakstīšana 45
Balss atgādnes pievienošana fotoattēlam 45

Fotografēšanas iespējas 46
Izšķirtspējas un kvalitātes izvēle 47
Izšķirtspējas izvēle 47
Attēla kvalitātes izvēle 48
Taimera lietošana 49
Sērijveida fotoattēlu uzņemšanas režīmu lietošana 50
Nepārtraukta fotoattēlu uzņemšana 50
Fotoattēlu uzņemšana tveršanas režīmā 51
Uzņemšana tumsā 52
Sarkano acu efekta novēršana 52
Zibspuldzes lietošana 52
ISO ātruma pielāgošana 55
Kameras fokusa maiņa 56
Makro lietošana 56
Automātiskā fokusa lietošana 56
Izvēles fokusa lietošana 57
Noteikšanas fokusa lietošana 58
Fokusa apgabala pielāgošana 59
Sejas noteikšanas funkcijas lietošana 60
Seju noteikšana 60
Pašportreta uzņemšana 61
Smaida uzņēmums 61
Mirkšķināšanas noteikšana 62
Viedās sejas atpazīšanas lietošana 62
Reģistrēt sejas kā iecienītākās (mana zvaigzne) 63
Spilgtuma un krāsas pielāgošana 65
Manuāla ekspozīcijas pielāgošana (EV) 65
Ekspozīcijas vērtību fiksēšana 66
Mērīšanas iespējas maiņa 66
Gaismas avota izvēle (baltās krāsas balanss) 67
Fotoattēlu kvalitātes uzlabošana 71
Fotografēšanas stilu piemērošana 71
Viedā filtra efektu pievienošana 72
Fotoattēlu pielāgošana 73
Viedā diapazona izmantošana 74

Demonstrēšana/rediģēšana 75
Demonstrēšana 76
Demonstrēšanas režīma aktivizēšana 76
Fotoattēlu skatīšana 81
Videoklipa demonstrēšana 82
Balss atgādņu atskaņošana 83
Fotoattēla rediģēšana 84
Fotoattēlu lieluma maiņa 84
Fotoattēla pagriešana 84
Fotografēšanas stilu lietošana 85
Viedā filtra efektu izmantošana 86
Fotoattēlu pielāgošana 87
Drukas pasūtījuma izveide (DPOF) 88
Failu skatīšana televizorā vai augstas izšķirtspējas televizorā 89
Failu pārsūtīšana uz datoru (sistēmā Windows) 91
Failu pārsūtīšana, izmantojot programmu Intelli-studio 92
Failu pārsūtīšana, pievienojot kameru kā noņemamu disku 94
Kameras atvienošana (operētājsistēmā Windows XP) 95
Failu pārsūtīšana uz datoru (sistēmā Mac) 96
Programmas Samsung RAW Converter lietošana 97
Programmas Samsung RAW Converter instalēšana 97
Programmas Samsung RAW Converter atvēršana 97
Programmas Samsung Raw Converter interfeisa lietošana 98
RAW formāta failu rediģēšana 99
RAW formāta failu saglabāšana JPEG/TIFF formātā 100
Fotoattēlu drukāšana, izmantojot fotoprinteri (PictBridge) 101

Pielikumi 102
Kameras iestatījumu izvēlne 103
Piekļūšana iestatījumu izvēlnei 103
Skaņa 104
Ekrāns 104
Iestatījumi 105
Kļūdu paziņojumi 108
Kameras apkope 109
Kameras tīrīšana 109
Informācija par atmiņas kartēm 110
Informācija par akumulatoru 111
Papildpiederumu izmantošana 114
Papildu zibspuldzes lietošana 114
Papildu optiskā skatu meklētāja lietošana 114
Papildu pārveides objektīvs 115
Atsevišķi iegādājamās tālvadības pults izmantošana 116
Pirms sazināties ar klientu apkalpošanas centru 117
Kameras tehniskie dati 120
Alfabētiskais rādītājs 125

Pamatfunkcijas

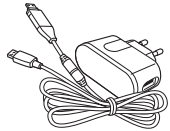
Uzziniet par kameras izkārtojumu, ikonām un fotografēšanas pamatfunkcijām.

Komplektācija 14
Kameras apraksts 15
Ekrāna lietošana 18
Siksniņas pievienošana 18
Objektīva vāciņa uzlikšana 19
Akumulatora un atmiņas kartes ievietošana 20
Akumulatora uzlāde un kameras ieslēgšana 21
Akumulatora uzlāde 21
Kameras ieslēgšana 21
Sākotnējā iestatīšana 22
Ikonu iepazīšana 23
Iespēju izvēle 24
Displeja un skaņas iestatīšana 26
Displejā redzamās informācijas maiņa 26
Skaņas iestatīšana 26
Fotoattēlu uzņemšana 27
Tālummaiņa 28
Kameras vibrācijas samazināšana (OIS) 29
Padomi skaidrāku fotoattēlu uzņemšanai 30

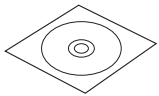
Komplektācija

Pārbaudiet, vai izstrādājuma iepakojumā ir šādi piederumi:

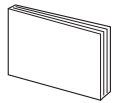
Kamera



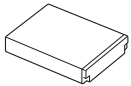
Maiņstrāvas adapteris / USB kabelis



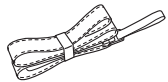
Lietotāja rokasgrāmatas kompaktdisks (ietverta lietotāja rokasgrāmata)



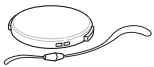
Īsā lietošanas pamācība



Uzlādējams akumulators



Siksniņa



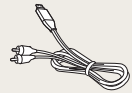
Objektīva vāciņš/vāciņa siksna

Papildpiederumi

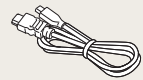
Kameras somiņa

Pārveides objektīvs

Optiskais skatu meklētājs

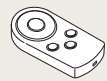


A/V kabelis

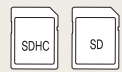


HDMI kabelis

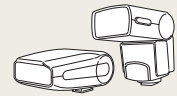
Akumulatora lādētājs



Tālvadības pults



Atmiņas karte

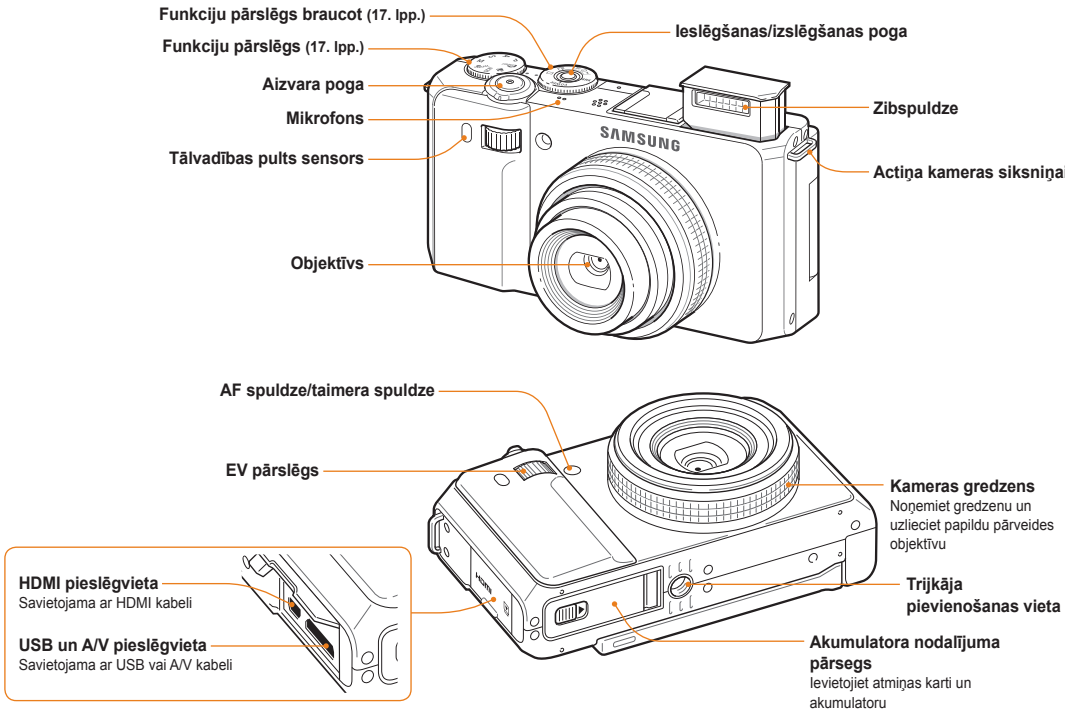


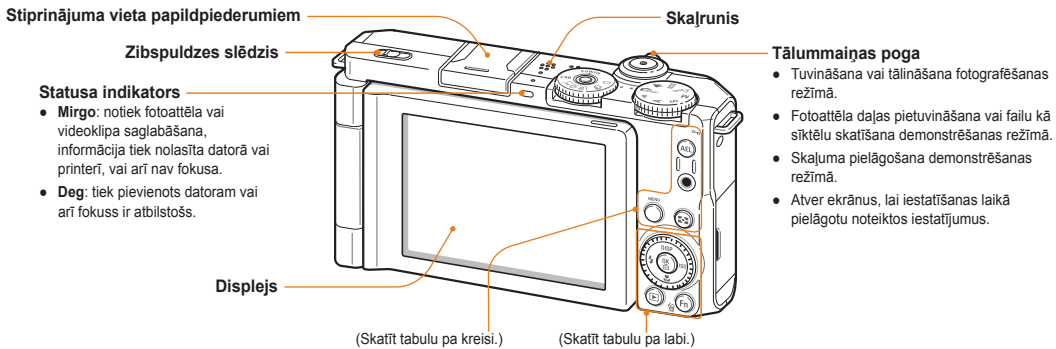
Zibspuldze

- Attēlos redzamie piederumi var atšķirties no priekšmetiem komplektā.
- Papildpiederumus var iegādāties mazumtirdzniecības vietās vai Samsung klientu apkalpošanas centros. Samsung neuzņemas atbildību par problēmām, kas radušies neapstiprinātu piederumu izmantošanas rezultātā.

Kameras apraksts

Pirms sākat darbu ar kameru, apskatiet kameras daļas un izlasiet informāciju par to funkcijām.




Stiprinājuma vieta papildpiederumiem
Zibspuldzes slēdzis
Statusa indikators
• Mirgo: notiek fotoattēla vai videoklipa saglabāšana, informācija tiek nolasīta datorā vai printerī, vai arī nav fokusa.
• Deg: tiek pievienots datoram vai arī fokuss ir atbilstošs.
Displejs
(Skatīt tabulu pa kreisi.)
Skaļrunis
Tālummaiņas poga
• Tuvināšana vai tālināšana fotografēšanas režīmā.
• Fotoattēla daļas pietuvināšana vai failu kā sīktēlu skatīšana demonstrēšanas režīmā.
• Skaļuma pielāgošana demonstrēšanas režīmā.
• Atver ekrānus, lai iestatīšanas laikā pielāgotu noteiktos iestatījumus.
(Skatīt tabulu pa labi.)

Poga	Apraksts
AEL **AEL**	• Fotografēšanas režīmā fiksē pielāgoto ekspozīcijas vērtību. • Demonstrēšanas režīmā aizsargā parādīto failu.
Ierakstīšana	Sāk ierakstīt videoklipu.
MENU **MENU**	Piekļuve iespējām vai izvēlnēm.
Mērīšana	Mērīšanas iespējas maiņa.

Poga	Apraksts
Navigācija	**Nospiežot**: Fotografēšanas režīmā: Veicot iestatīšanu DISP: Displeja iespēju maiņa: Pārvietoties uz augšu Makro iespēju maiņa: Pārvietoties uz leju Zibspuldzes iespēju maiņa: Pārvietoties pa kreisi ISO: ISO iespēju maiņa: Pārvietoties pa labi **Grozot**: • Ritina uz iespēju vai izvēlni. • Fotografēšanas režīmā pielāgo diafragmas vērtību. • Demonstrēšanas režīmā ritina failus.
OK	Apstiprina iezīmētu iespēju vai izvēlni.
Atskaņošana	Demonstrēšanas režīma aktivizēšana.
Fn **Funkcija**	• Piekļuve iespējām fotografēšanas režīmā. • Failu dzēšana demonstrēšanas režīmā.

Režīmu pārslēgs

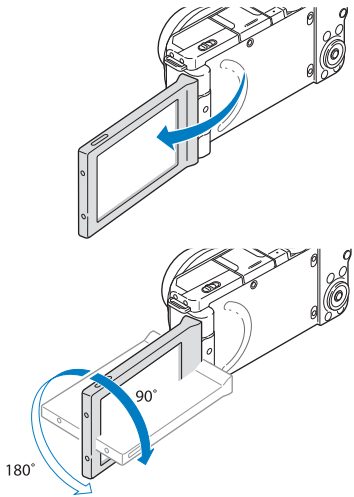
Ikona	Režīms	Apraksts
SMART	**Gudrais autom. režīms**	Fotoattēla uzņemšana, ļaujot kamerai noteikt un izvēlēties sižeta režīmu.
P	**Programma**	Fotoattēla uzņemšana, iestatot iespējas.
A	**Diafragmas atvēruma prioritāte**	Fotoattēla uzņemšana, pielāgojot diafragmas vērtību. (Slēdža ātrums tiek iestatīts automātiski.)
S	**Aizvara prioritāte**	Fotoattēla uzņemšana, pielāgojot aizvara ātrumu. (Diafragmas vērtība tiek iestatīta automātiski.)
M	**Manuāls**	Fotoattēla uzņemšana, pielāgojot gan diafragmas vērtību, gan aizvara ātrumu.
DUAL	**DUAL IS**	Fotoattēla uzņemšana, izmantojot iespējas, kas piemērotas kameras vibrācijas mazināšanai.
SCN	**Sižets**	Fotoattēla uzņemšana, izmantojot konkrētam sižetam iepriekš iestatītas iespējas.
	Filma	Lai uzņemtu videoklipu, pārbaudiet konfigurētos iestatījumus.

Režīmu pārslēgs braucot

Ikona	Režīms	Apraksts
	Viens	Viena fotoattēla uzņemšana.
	Pastāvīgs	• Nospiežot pogu [**Aizvars**], kamera nepārtraukti uzņem fotoattēlus. • Maksimālais uzņemamo fotoattēlu daudzums ir atkarīgs no atmiņas kartes ietilpības.
10	**10 sek.**	Fotoattēla uzņemšana pēc 10 sekundēm.
2	**2 sek.**	Fotoattēla uzņemšana pēc 2 sekundēm.
BKT	**Tveršana**	Atkarībā no tveršanas iestatījumiem • uzņem 9 fotoattēlus dažādos fotografēšanas stilos. • uzņem 3 fotoattus ar dažādām baltās krāsas balansa vērtībām. • uzņem 3 fotoattēlus ar dažādām ekspozīcijas vērtībām.

Ekrāna lietošana

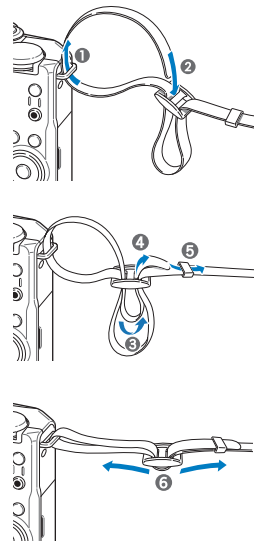
Atveriet ekrānu un grieziet to uz augšu vai leju, lai uzņemtu fotoattēlus šaurā un platā leņķi vai lai uzņemtu pašportretus. Ekrānu iespējams pagriezt par 90° uz leju un 180° uz augšu.



- Kad neizmantojat ekrānu, pielociet to pie kameras korpusa.
- Grieziet ekrānu tikai atļautajā leņķī.

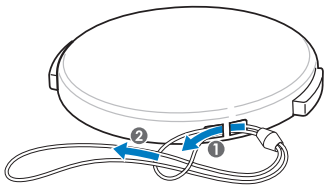
Siksniņas pievienošana

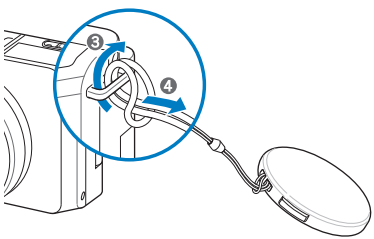
Ērti pievienojiet kamerai siksniņu.



Objektīva vāciņa uzlikšana

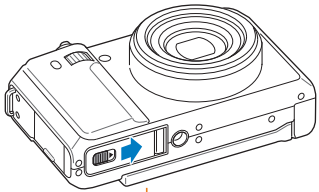
Piestipriniet objektīva vāciņu ar siksnu, lai aizsargātu kameras objektīvu.



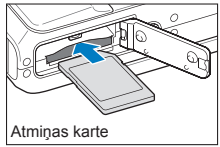


Akumulatora un atmiņas kartes ievietošana

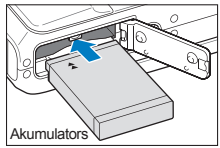
Uzziniet, kā kamerā ievietot akumulatoru un papildu atmiņas karti.

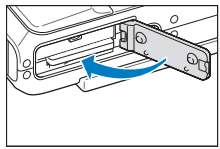


Ievietojiet atmiņas karti tā, lai zeltītie kontakti būtu vērsti uz leju.

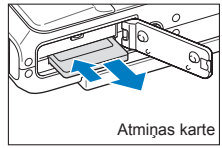


Ievietojiet akumulatoru tā, lai Samsung logotips būtu vērsts uz leju.

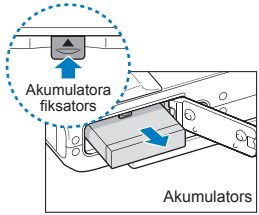




Akumulatora un atmiņas kartes izņemšana



Uzmanīgi piespiediet karti, līdz tā atvienojas, un tad izņemiet to no slota.



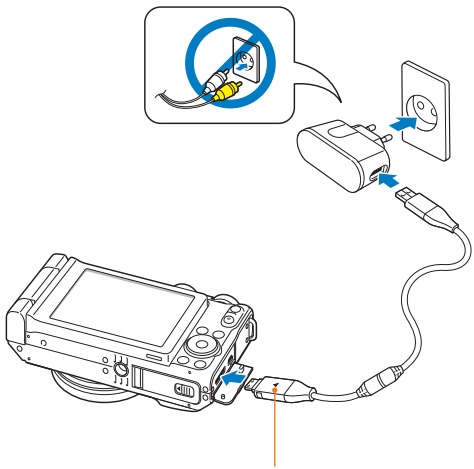
Pabīdiet fiksatoru uz augšu, lai atbrīvotu akumulatoru.

Kad atmiņas karte nav ievietota, kā pagaidu datu nesēju var izmantot iebūvēto atmiņu.

Akumulatora uzlāde un kameras ieslēgšana

Akumulatora uzlāde

Ja vēlaties pirmo reizi izmantot kameru, jāuzlādē akumulators. Pievienojiet USB kabeli maiņstrāvas adapterim un pievienojiet kabeļa galu ar indikatoru pie kameras.



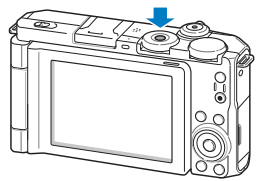
Indikators

- **Sarkans**: Notiek uzlāde
- **Zaļš**: Pilnībā uzlādēts
- **Oranžs**: kļūda

Kameras ieslēgšana

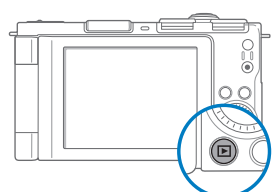
Nospiediet pogu [**POWER**], lai ieslēgtu vai izslēgtu kameru.

- Ieslēdzot kameru pirmo reizi, parādās sākotnējās iestatīšanas ekrāns. (22. lpp.)



Kameras ieslēgšana demonstrēšanas režīmā

Nospiediet [▶]. Kamera ieslēdzas, un nekavējoties tiek aktivizēts demonstrēšanas režīms.



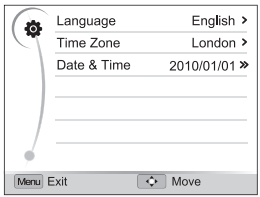
Ja kameru ieslēdzat, nospiežot un aptuveni 5 sekundes turot nospiestu pogu [▶], skaņas signāls netiks radīts.

Sākotnējā iestatīšana

Kad parādās sākotnējās iestatīšanas ekrāns, ievērojiet turpmāk minētās darbības, lai konfigurētu kameras pamatiestatījumus.

1 Nospiediet pogu [**POWER**].

- Ieslēdzot kameru pirmo reizi, parādās sākotnējās iestatīšanas ekrāns.



2 Nospiediet pogu [**ISO**], lai izvēlētos **Language**, un tad nospiediet pogu [**ISO**] vai [OK].

3 Nospiediet [**DISP**/🌷/ϟ/**ISO**], lai izvēlētos valodu, un nospiediet [OK].

4 Nospiediet pogu [**DISP**] vai [🌷], lai atlasītu **Time Zone** (Laika josla), un tad nospiediet pogu [**ISO**] vai [OK].

5 Nospiediet pogu [**DISP**] vai [🌷], lai atlasītu **Home** (Māju), un tad nospiediet pogu [OK].

6 Nospiediet pogu [ϟ] vai [**ISO**], lai izvēlētos laika joslu, un tad nospiediet pogu [OK].

- Lai iestatītu vasaras laiku, nospiediet pogu [**DISP**].

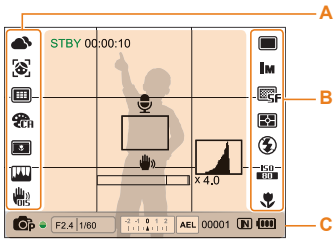
7 Nospiediet pogu [ϟ] → [**DISP**] vai [🌷], lai atlasītu **Date & Time** (Dat.un laiks), un tad nospiediet pogu [**ISO**] vai [OK].

8 Nospiediet pogu [ϟ] vai [**ISO**], lai izvēlētos vienumu.

9 Nospiediet pogu [**DISP**] vai [🌷], lai izvēlētos datumu un laiku vai datuma formātu, un tad nospiediet pogu [OK].

Ikonu iepazīšana

Ekrānā redzamās ikonas mainās atkarībā no izvēlētā režīma vai iestatījam iespējām.



A. Ikonas kreisajā pusē

Ikona	Apraksts
	Baltās krāsas balanss
	Baltā balanss pielāgots
	Sejas noteikšana
	Fokusa apgabala iespēja
	Fotoattēlu stils
	Viedā filtra efekts
	Attēla pielāgošana (asums, kontrasts, piesātinājums)
	Optiskā attēlu stabilizēšana (OAS)

B. Ikonas labajā pusē

Ikona	Apraksts
	Viens uzņēmums
	Nepārtrauktā uzņemšana
	Taimeris
	Tveršana
	Tālvadības pults
	Fotoattēla izšķirtspēja
	Videoklipa izšķirtspēja
	Kadru ātrums
	Fotoattēla kvalitāte
	Mērīšanas iespēja
	Zibspuldzes iespēja
	Zibspuldzes jauda
	ISO ātrums
	Automātiskās fokusa iestatīšanas opcija

C. Informācija

Ikona	Apraksts
	Izvēlētais fotografēšanas režīms
F2.4	Diafragmas atvērums
1/60	Aizvara ātrums
	Ekspozīcijas vērtība
AEL	Ekspozīcijas vērtības fiksēšana
00001	Pieejamais fotoattēlu skaits
IN	Iebūvētā atmiņa
	Atmiņas karte ievietota
	• : pilnībā uzlādēts • : daļēji uzlādēts • (Sarkans): nepieciešama uzlāde
00:00:10	Pieejamais ieraksta ilgums
	Balss atgādne
	Automātiskās fokusēšanas rāmis
	Kameras vibrācija
x 4.0	Tālummaiņas diapazons
	Histogramma (26. lpp.)

Iespēju izvēle

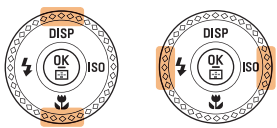
Varat izvēlēties iespējas, nospiežot pogu [**MENU**] un lietojot navigācijas pogas ([**DISP**], [🌷], [⚡] un [**ISO**]).

Varat arī piekļūt uzņemšanas iespējām, nospiežot pogu [**Fn**] vai griežot EV pārslēgu, taču dažas iespējas nebūs pieejamas.

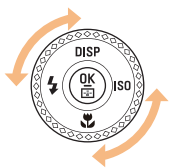
1 Fotografēšanas režīmā nospiediet pogu [**MENU**].

2 Nospiediet vai groziet navigācijas pogu, lai ritinātu līdz iespējai vai izvēlnei.

- Nospiediet pogu [**DISP**] vai [🌷], lai pārvietotos uz augšu vai leju; nospiediet pogu [⚡] vai [**ISO**], lai pārvietotos pa kreisi vai pa labi.



- Groziet navigācijas pogu jebkurā virzienā.



3 Nospiediet pogu [OK], lai apstiprinātu iezīmēto iespēju vai izvēlni.

Atgriešanās iepriekšējā izvēlnē

Vēlreiz nospiediet pogu [**MENU**], lai atgrieztos iepriekšējā izvēlnē.

Nospiediet pogu [**Aizvars**], lai atgrieztos fotografēšanas režīmā.

Piem., baltās krāsas balansa izvēlēšanās Programmas režīmā.

1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz **P**.

2 Nospiediet pogu [**MENU**].

3 Grieziet navigācijas pogu vai nospiediet pogu [**DISP**] vai [], lai ritinātu līdz , un tad nospiediet pogu [**ISO**] vai [].

4 Grieziet navigācijas pogu vai nospiediet pogu [**DISP**] vai [], lai ritinātu līdz **Baltā balanss**, un tad nospiediet pogu [**ISO**] vai [].

5 Grieziet navigācijas pogu vai nospiediet pogu [] vai [**ISO**], lai ritinātu līdz baltās krāsas balansa iespējai.

6 Nospiediet pogu [], lai saglabātu iestatījumus.

7 Nospiediet pogu [**MENU**], lai pārslēgtos uz fotografēšanas režīmu.

Displeja un skaņas iestatīšana

Uzziniet, kā mainīt displejā redzamo pamatinformāciju un skaņas iestatījumus.

Displejā redzamās informācijas maiņa

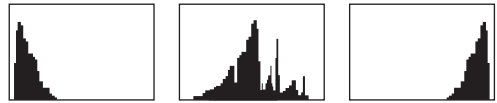
Izvēlieties, kāda informācija būs redzama Uzņemšanas un demonstrēšanas režīmā.

Lai mainītu informāciju displejā, atkārtoti nospiediet pogu [**DISP**].

Režīms	Informācijas rādījuma iespējas
Uzņemšana	• Slēpt informāciju par uzņemšanu. • Slēpt informāciju par uzņemšanu, izņemot informāciju displeja apakšā. • Rādīt visu informāciju par uzņemšanu. • Rādīt histogrammu.
Atskaņošana	• Slēpt visu informāciju par pašreizējo failu. • Rādīt visu informāciju par pašreizējo fotoattēlu. • Rādīt visu informāciju par pašreizējo failu, izņemot uzņemšanas iestatījumus un histogrammu.

Informācija par histogrammu

Histogramma ir grafika, kurā attēlots, kā fotoattēlā sadalīta gaisma. Ja histogrammas smaile atrodas kreisajā pusē, fotoattēls būs tumšs. Smaile labajā pusē nozīmē, ka fotoattēls būs gaišs. Smaiļu augstums apzīmē informāciju par krāsām. Jo vairāk attēlā ir kādas krāsas, jo augstāka ir smaile.



Par maz izgaismots | Optimāli izgaismots | Pārlieku izgaismots

Skaņas iestatīšana

Iestatiet, vai, lietojot kameru, būs dzirdama noteikta skaņa.

1 Uzņemšanas vai demonstrēšanas režīmā nospiediet pogu [**MENU**].

2 Izvēlieties → **Pīkstieni** → norādiet iespēju.

Iespēja	Apraksts
Izslēgts	Kamera nerada skaņas.
1/2/3	Kamera rada skaņas.

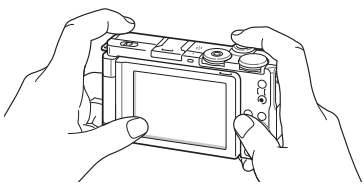
Fotoattēlu uzņemšana

Uzziniet, kādas pamatdarbības veicamas, lai Viedajā automātiskajā režīmā ātri un ērti varētu uzņemt fotoattēlus.

1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz SMART.

2 Atveriet ekrānu un grieziet to uz augšu vai leju.

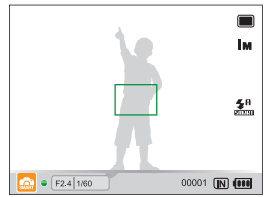
3 Pielāgojiet uzņemamo objektu kadram.



- Parastai lietošanai atlieciet ekrānu atpakaļ pie kameras korpusa.

4 Daļēji nospiediet pogu [**Aizvars**], lai fokusētu.

- Zaļš rāmis nozīmē, ka objekts ir nofokusēts.
- Sarkans rāmis nozīmē, ka objekts nav fokusā.



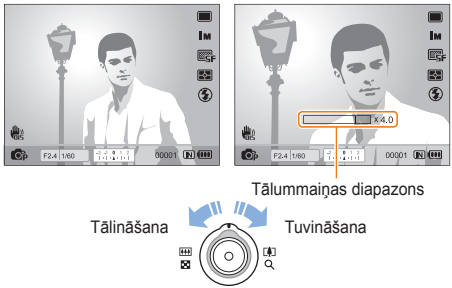
5 Nospiediet pogu [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.

Skatiet 30 lappusi, kur sniegti padomi skaidrāku fotoattēlu uzņemšanai.

Tālummaiņa

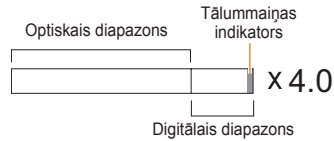
Pielāgojot tālummaiņu, var uzņemt tuvplānus. Šai kamerai ir 3x optiskā tālummaiņa un 4x digitālā tālummaiņa. Lietojot abus režīmus, iespējams tuvināt līdz pat 12 reizēm.

Grieziet pogu [**Tālummaiņa**] pa labi, lai tuvinātu objektu. Grieziet pogu [**Tālummaiņa**] pa kreisi, lai tālinātu objektu.



Digitālā tālummaiņa

Ja tālummaiņas indikators atrodas digitālajā diapazonā, kamera izmanto digitālo tālummaiņu. Lietojot digitālo tālummaiņu, attēla kvalitāte, iespējams, pasliktināsies.

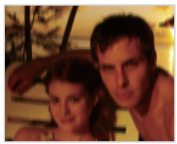


- Digitālā tālummaiņa nav pieejama, lietojot režīmus SMART, DUAL, SCN (dažos sižetos) un režīmus , kā arī, ja tiek lietotas iespējas **Sejas noteikšana**, **Manuālais fokuss**, **Viedais filtrs**, and **Noteikšanas AF**.
- Lietojot digitālo tālummaiņu, fotoattēla saglabāšana var aizņemt vairāk laika.

Kameras vibrācijas samazināšana (OIS)

P A S M SCN

Samaziniet kameras vibrāciju fotografēšanas režīmā.



Pirms korekcijas

Pēc korekcijas

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet pogu [**MENU**].

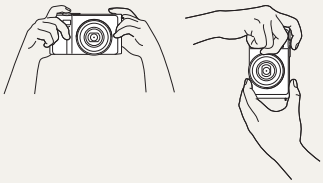
2 Izvēlieties → **OIS** → norādiet iespēju.

Iespēja	Apraksts
OIS OFF	**Izslēgt**: deaktivizē OAS funkciju.
OIS	**Ieslēgt**: aktivizē OAS funkciju.

- Optiskā attēlu stabilizēšanas (OAS) funkcija var nedarboties pareizi turpmāk minētajos gadījumos:
  - jūs pārvietojat kameru, lai sekotu kustīgam objektam;
  - jūs lietojat digitālo tālummaiņu;
  - kamera ir pārāk nestabila;
  - aizvara ātrums ir lēns (piemēram, izvēloties **Nakts** SCN režīmā);
  - akumulatora uzlādes līmenis ir zems;
  - jūs uzņemat tuvplānu.
- Ja, lietojot OAS funkciju, izmantosit statīvu, attēli var kļūt neskaidri OAS sensora vibrācijas dēļ. Lietojot statīvu, deaktivizējiet OAS funkciju.
- Ja kamera tiek pakļauta triecienam, displejs kļūs miglains. Šādā gadījumā izslēdziet un vēlreiz ieslēdziet kameru, lai pareizi lietotu OAS funkciju.
- Dažos sižeta režīmos OAS funkcija nav pieejama.

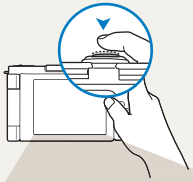
Padomi skaidrāku fotoattēlu uzņemšanai

Pareiza kameras turēšana

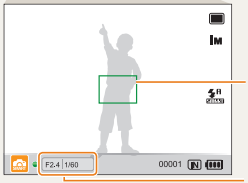


Pārbaudiet, vai objektīvs nav aizsegts.

Daļēja aizvara pogas nospiešana



Daļēji nospiediet pogu [**Aizvars**] un pielāgojiet fokusu. Fokuss un ekspozīcija tiek pielāgota automātiski.



Fokusa rāmis

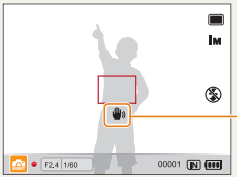
- Nospiediet pogu [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu, ja rāmis ir zaļā krāsā.
- Ja rāmis ir sarkanā krāsā, mainiet rāmi un vēlreiz daļēji nospiediet pogu [**Aizvars**].

Diafragmas atvēruma vērtība un aizvara ātrums ir iestatīts.

Kameras stabilizēšana

- Iestatiet Optisko attēlu stabilizēšanas iespēju, lai mazinātu kameras vibrāciju (29. lpp.).
- Izvēlieties režīmu DUAL, lai samazinātu kameras vibrāciju gan optiski, gan digitāli (41. lpp.).

Ja ekrānā ir redzams simbols ( )



Kameras vibrācija

Uzņemot tumsā, nav ieteicams iestatīt zibspuldzes iespēju uz **Lēnā sinhr.** vai **Izslēgt**. Diafragma paliek atvērta ilgāk, tādēļ, iespējams, būs grūtāk noturēt kameru nekustīgi.

- Lietojiet statīvu vai zibspuldzes iespēju iestatiet uz **Aizpildot**. (52. lpp.).
- Iestatiet ISO ātruma iespējas (55. lpp.).

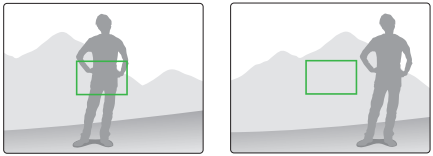
Pareiza fokusa iestatīšana

Objektu var būt grūti fokusēt turpmāk minētajos gadījumos:

- starp objektu un fonu ir neliels kontrasts (ja uzņemamā objekta apģērbs ir līdzīgs fona krāsai);
- gaismas avots aiz fotografējamā objekta ir par spilgtu;
- fotografējamais objekts ir par spožu;
- objektam ir horizontālas līnijas, piemēram, žalūzijas;
- objekts neatrodas kadra vidusdaļā.

Fokusa fiksēšanas funkcijas lietošana

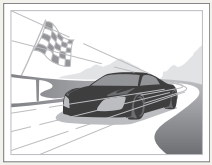
Daļēji nospiediet pogu [**Aizvars**], lai fokusētu. Kad uzņemamais objekts ir fokusēts, varat pārvietot kadru, lai mainītu kompozīciju. Kad esat pabeidzis, līdz galam nospiediet pogu [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.



- Uzņemot fotoattēlus nepietiekamā apgaismojumā

Ieslēdziet zibspuldzi (52. lpp.).

- Ja objekti ātri pārvietojas



Lietojiet nepārtraukto vai kustību tveršanas funkciju (50. lpp.).

Papildfunkcijas

Uzziniet, kā uzņemt fotoattēlu, izvēloties režīmu, un kā ierakstīt videoklipu vai balss atgādni.

Viedā automātiskā režīma lietošana 33
Sižeta režīma lietošana 35
Ādas retušēšanas režīma lietošana 35
Programmas režīma izmantošana 37
Diafragmas atvēruma prioritātes, Aizvara prioritātes vai Manuālā režīma lietošana 38
Diafragmas atvēruma prioritātes lietošana 39
Aizvara prioritātes lietošana 39
Manuālā režīma lietošana 40
DUAL IS režīma lietošana 41
Videoklipa ierakstīšana 42
Viedā sižeta noteikšanas režīma lietošana 43
Balss atgādņu ierakstīšana 45
Balss atgādnes ierakstīšana 45
Balss atgādnes pievienošana fotoattēlam 45

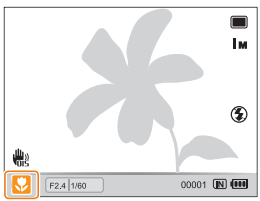
Viedā automātiskā režīma lietošana

Šajā režīmā kamera automātiski izvēlas atbilstošus kameras iestatījumus, ņemot vērā noteiktā sižeta veidu. Viedais automātiskais režīms ir noderīgs, ja nepārzināt kameras iestatījumus dažādiem sižetiem.

1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz SMART.

2 Pielāgojiet uzņemamo objektu kadram.

- Kamera automātiski izvēlas sižetu. Ekrāna apakšējā kreisajā pusē parādās attiecīgā režīma ikona.



Ikona	Apraksts
	Parādās, uzņemot ainavu fotoattēlus.
	Parādās, uzņemot fotoattēlus ar spilgtu fonu.
	Parādās, uzņemot ainavu fotoattēlus naktī. Pieejama tikai tad, ja ir izslēgta zibspuldze.
	Parādās, uzņemot portretus naktī.
	Parādās, uzņemot ainavu fotoattēlus ar pretgaismu.
	Parādās, uzņemot portretus ar pretgaismu.

Ikona	Apraksts
	Parādās, uzņemot portretus.
	Parādās, uzņemot objektu tuvplānus.
	Parādās, uzņemot teksta tuvplānus.
	Parādās, uzņemot saulrietu fotoattēlus.
	Parādās, uzņemot zilu debesu fotoattēlus.
	Parādās, uzņemot meža fotoattēlus.
	Parādās, uzņemot krāsainu objektu tuvplānus.
	Parādās, uzņemot cilvēku portretu tuvplānus.
	Parādās, ja kamera un fotografējamais objekts nekustas. Pieejams tikai tad, ja uzņemat tumsā.
	Parādās, uzņemot aktīvi kustošos objektus.
	Parādās, uzņemot salūta fotoattēlus. Pieejams tikai tad, ja lietojat statīvu.

3 Daļēji nospiediet pogu [**Aizvars**], lai fokusētu.

4 Nospiediet pogu [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.

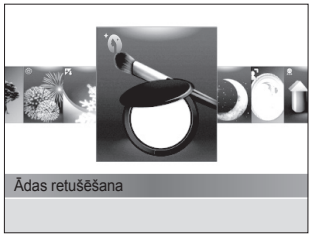
- Ja kamera nespēj noteikt sižeta režīmu, ekrānā parādās ikona SMART un tiek lietoti noklusējuma iestatījumi.
- Pat tad, ja tiek noteikta seja, kamera var neizvēlēties portreta režīmu atkarībā no objekta novietojuma un apgaismojuma.
- Kamera var izvēlēties nepareizu sižetu atkarībā no uzņemšanas vides, piemēram, kameras vibrācijas, apgaismojuma un attāluma, kādā atrodas objekts.
- Pat tad, ja izmantojat statīvu, režīms var netikt noteikts atkarībā no objekta kustības.
- SMART režīmā kamera patērē vairāk akumulatora jaudas, jo bieži maina iestatījumus, lai izvēlētos atbilstošos sižetus.

Sižeta režīma lietošana

Fotoattēlu uzņemšana, izmantojot iepriekš iestatītas iespējas noteiktam sižetam.

1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz **SCN**.

2 Izvēlieties sižetu.



- Lai mainītu sižeta režīmu, nospiediet pogu [**MENU**] un izvēlieties **SCENE** → vēlamais sižeta režīms.
- Informāciju par režīmu Ādas retušēšana skatiet sadaļā “Ādas retušēšanas režīma lietošana”.

3 Lai fokusētu, pielāgojiet uzņemamo objektu kadram un daļēji nospiediet pogu [**Aizvars**].

4 Nospiediet pogu [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.

Ādas retušēšanas režīma lietošana

Personas attēla uzņemšana, izmantojot iespējas sejas nepilnību novēršanai.

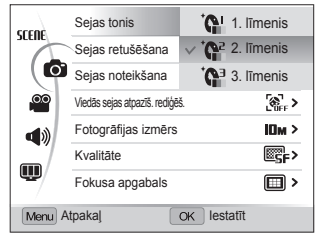
1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz **SCN**.

2 Izvēlieties **Ādas retušēšana**.

3 Lai objekta ādas toni padarītu gaišāku (tikai seju), nospiediet pogu [**MENU**].

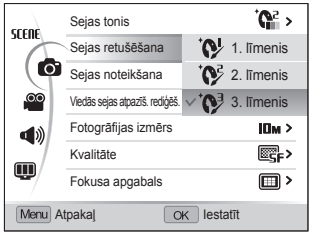
4 Izvēlieties → **Sejas tonis** → norādiet iespēju.

- Izvēlieties augstāku iestatījuma vērtību, lai ādas toni padarītu gaišāku.



5 Lai novērstu sejas nepilnības, izvēlieties **Sejas retušēšanas funkciju** → norādiet iespēju.

- Izvēlieties augstāku iestatījuma vērtību, lai novērstu vairāk sejas nepilnību.



6 Nospiediet pogu [**MENU**], lai pārslēgtos uz fotografēšanas režīmu.

7 Lai fokusētu, pielāgojiet uzņemamo objektu kadram un daļēji nospiediet pogu [**Aizvars**].

8 Nospiediet pogu [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.

Fokusa attālums tiks iestatīts uz **Auto makro**.

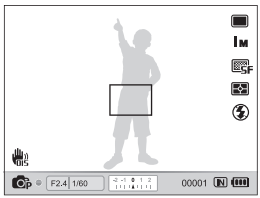
Programmas režīma izmantošana

Programmas režīmā iespējams iestatīt dažādas iespējas, izņemot aizvara ātrumu un diafragmas vērtību, jo tās kamera iestata automātiski.

1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz **P**.

2 Iestatiet iespējas (lai redzētu iespēju sarakstu, skatiet “Fotografēšanas iespējas”).

3 Lai fokusētu, pielāgojiet uzņemamo objektu kadram un daļēji nospiediet pogu [**Aizvars**].



4 Nospiediet pogu [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.

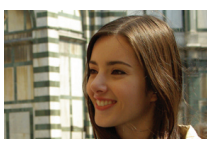
Diafragmas atvēruma prioritātes, Aizvara prioritātes vai Manuālā režīma lietošana

Pielāgojiet diafragmas vērtību vai aizvara ātrumu, lai mainītu fotoattēlu ekspozīciju. Šīs iespējas var lietot Diafragmas atvēruma prioritātes, Aizvara prioritātes vai Manuālajā režīmā.

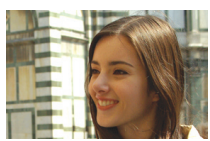
Diafragmas atvēruma vērtība

Diafragma ir atvērums, caur kuru objektīvā iekļūst gaisma. Iespējams pielāgot diafragmas atvērumu, lai noteiktu, cik daudz gaismas, uzņemot fotoattēlu, sasniegs objektīvu. Samazinot diafragmas vērtību (paplašinot diafragmas atvērumu), objektīvā iekļūs vairāk gaismas un nebūs iespējams fokusēties uz tālākiem objektiem. Šāds iestatījums ir noderīgs, uzņemot tuvplānus vai portretus, jo šādi lielāks uzsvars tiek likts uz galveno objektu.

Pakāpeniski palielinot diafragmas vērtību, būs iespējams iestatīt fokusu uz tālākiem objektiem. Šāds iestatījums ir noderīgs, uzņemot ainavu fotoattēlus, jo šādi kadrā tiks uzņemts viss sižets.



Liela diafragmas atvēruma vērtība



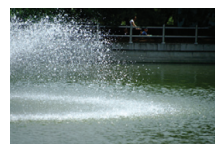
Maza diafragmas atvēruma vērtība

Aizvara ātrums

Aizvara ātrums nosaka, cik ilgi, uzņemot fotoattēlu, aizvars būs atvērts. Samazinot aizvara ātrumu, objektīvā iekļūst vairāk gaismas un fotoattēli ir gaišāki. Taču, ja aizvara ātrums ir mazs un objekts vai kamera kustās, fotoattēls var kļūt neskaidrs.

Palielinot aizvara ātrumu, fotoattēls kļūs tumšāks. Taču, ja aizvara ātrums ir liels un objekts vai kamera atrodas kustībā, izplūduma efekts tiks mazināts.

Mazs aizvara ātrums



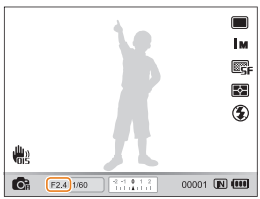
Liels aizvara ātrums

Diafragmas atvēruma prioritātes lietošana

Diafragmas atvēruma prioritātes režīmā iespējams manuāli iestatīt diafragmas vērtību, kamerai izvēloties piemērotu aizvara ātrumu.

1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz **A**.

2 Grieziet navigācijas pogu, lai pielāgotu diafragmas vērtību.
- Vairāk informācijas par diafragmas vērtību skatiet 38 lappusē.



3 Iestatiet iespējas (lai redzētu iespēju sarakstu, skatiet “Fotografēšanas iespējas”).

4 Lai fokusētu, pielāgojiet uzņemamo objektu kadram un daļēji nospiediet pogu [**Aizvars**].

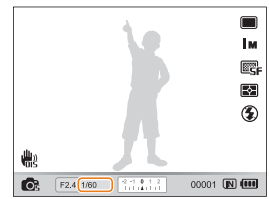
5 Nospiediet pogu [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.

Aizvara prioritātes lietošana

Aizvara prioritātes režīmā iespējams manuāli iestatīt aizvara ātrumu, kamerai izvēloties piemērotu diafragmas vērtību.

1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz **S**.

2 Grieziet EV pārslēgu, lai pielāgotu aizvara ātrumu.
- Vairāk informācijas par aizvara ātrumu skatiet 38 lappusē.



3 Iestatiet iespējas (lai redzētu iespēju sarakstu, skatiet “Fotografēšanas iespējas”).

4 Lai fokusētu, pielāgojiet uzņemamo objektu kadram un daļēji nospiediet pogu [**Aizvars**].

5 Nospiediet pogu [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.

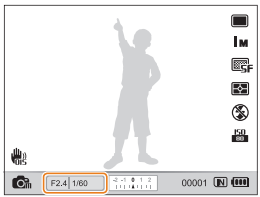
Manuālā režīma lietošana

Manuālajā režīmā pašam iespējams pielāgot gan diafragmas atvēruma vērtību, gan aizvara ātrumu.

1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz **M**.

2 Grieziet EV pārslēgu, lai pielāgotu aizvara ātrumu.

3 Grieziet navigācijas pogu, lai pielāgotu diafragmas vērtību.



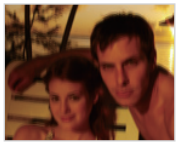
4 Iestatiet iespējas (lai redzētu iespēju sarakstu, skatiet “Fotografēšanas iespējas”).

5 Lai fokusētu, pielāgojiet uzņemamo objektu kadram un daļēji nospiediet pogu [**Aizvars**].

6 Nospiediet pogu [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.

DUAL IS režīma lietošana

Samaziniet kameras kustības un novērsiet neskaidru fotoattēlu uzņemšanu, izmantojot optiskās un digitālās attēla stabilizēšanas funkcijas.



Pirms korekcijas

Pēc korekcijas

1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz «DUAL.

2 Lai fokusētu, pielāgojiet uzņemamo objektu kadram un daļēji nospiediet pogu [**Aizvars**].

3 Nospiediet pogu [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.

- Šajā režīmā nedarbojas digitālā tālummaiņa.
- Fotoattēls tiks labots optiski tikai tad, ja tas ir uzņemts gaismā, kas ir spilgtāka par luminiscējošo apgaismojumu.
- Ja objekts ātri pārvietojas, fotoattēls var būt neskaidrs.
- Iestatiet Optiskās attēlu stabilizēšanas iespēju, lai samazinātu kameras vibrāciju dažādos fotografēšanas režīmos (29 lpp.).

Videoklipa ierakstīšana

Ierakstiet līdz pat 20 min. ilgus videoklipus. Ierakstītais videoklips tiek saglabāts kā H.264 (MPEG-4.AVC) fails.

- H.264 (MPEG-4 part10/AVC) ir video formāts ar efektīvas saspiešanas iespējām, ko izveidojusi starptautiskā standartu ieviešanas organizācija ISO/IEC un ITU-T.
- Dažas atmiņas kartes, iespējams, neatbalsta augstas izšķirtspējas ierakstīšanu. Šādā gadījumā iestatiet zemāku izšķirtspēju (47 lpp.).
- Aktivizējot Optisko attēlu stabilizēšanu, videoklipā, iespējams, būs dzirdama OAS darbības skaņa.
- Ja videoklipa ierakstīšanas laikā izmantojat tālummaiņu, var tikt ierakstīta tālummaiņas skaņa.

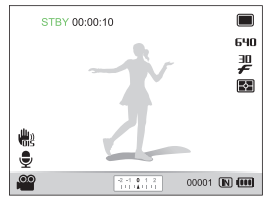
1 Fotografēšanas režīmā nospiediet pogu [**MENU**].

2 Izvēlieties → **Kadru ātrums** → norādiet kadru nomaiņas ātrumu (kadru skaits sekundē).
- Kadru skaitam palielinoties, darbība kļūst dabiskāka, taču tiek palielināts faila lielums.

3 Izvēlieties **Voice** → norādiet skaņas iespēju.

Iespēja	Apraksts
OFF	**Izslēgt**: ieraksta videoklipu bez skaņas.
	Ieslēgt: ieraksta videoklipu ar skaņu.
ZOOM	**Klusa tālumm.**: Videoklipa ierakstīšana bez tālummaiņas skaņas.

4 Nospiediet pogu [**MENU**], lai pārslēgtos uz Fotografēšanas režīmu.



5 Iestatiet vēlamās iespējas (iespējas skatiet sadaļā “Fotografēšanas iespējas”).

6 Nospiediet pogu ◉ (Ierakstīšana), lai sāktu ierakstīt.

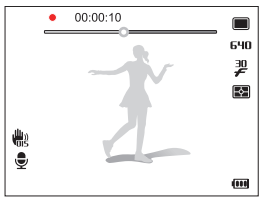
7 Vēlreiz nospiediet pogu ◉ (Ierakstīšana), lai apturētu ierakstīšanu.

- Lai uzņemtu videoklipu, jums nav jāgriež režīmu pārslēgs uz . Sākt ierakstīt videoklipu jebkurā režīmā var, nospiežot pogu ◉ (Ierakstīšana).
- Ja video ierakstīšanas laikā nospiežat pogu [**Aizvars**], redzamais attēls tiek uzņemts un saglabāts. Saglabātajam fotoattēlam ir tāda pat izšķirtspēja, kā videoklipam.

Ieraksta pauzēšana

Videoklipa ierakstīšanas laikā kamera ļauj pauzēt ierakstīšanu. Izmantojot šo funkciju, varat ierakstīt atsevišķus sižetus vienā videoklipā.

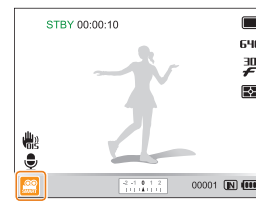
Nospiediet pogu [OK], lai pauzētu ierakstīšanu. Nospiediet to vēlreiz, lai atsāktu ierakstīšanu.



Viedā sižeta noteikšanas režīma lietošana

Šajā režīmā kamera automātiski izvēlas atbilstošus video iestatījumus, ņemot vērā noteiktā sižeta veidu.

1. Pagrieziet režīmu pārslēgu uz .
2. Fotografēšanas režīmā nospiediet pogu [**MENU**].
3. Izvēlieties → **Viedā sižetu uztveršana** → **Ieslēgt**.
4. Nospiediet pogu [**MENU**], lai pārslēgtos uz fotografēšanas režīmu.
5. Pielāgojiet uzņemamo objektu kadram.
   - Kamera automātiski izvēlas sižetu. Ekrāna apakšējā kreisajā pusē parādās attiecīgā režīma ikona.



Ikona	Apraksts
	Parādās, uzņemot ainavu videoklipus.
	Parādās, uzņemot zilas debess videoklipus.
	Parādās, uzņemot mežu videoklipus.
	Parādās, uzņemot saulrietu videoklipus.

6 Nospiediet pogu ◉ (Ierakstīšana), lai sāktu ierakstīt.

7 Vēlreiz nospiediet pogu ◉ (Ierakstīšana), lai apturētu ierakstīšanu.

- Ja kamera nespēj noteikt sižeta režīmu, ikona nemainīsies un tiks lietoti noklusējuma iestatījumi.
- Kamera var izvēlēties nepareizu sižetu atkarībā no fotografēšanas vides, piemēram, kameras vibrācijas, apgaismojuma un attāluma, kādā atrodas objekts.
- Viedajā sižeta noteikšanas režīmā nevar iestatīt viedo filtru efektus un fotografēšanas stilus.

Balss atgādņu ierakstīšana P A S M DUAL SCN

Uzziniet, kā ierakstīt balss atgādni, ko var atskaņot jebkurā brīdī. Balss atgādni varat pievienot fotoattēlam kā atgādinājumu par uzņemšanas apstākļiem.

Vislabāko skaņas kvalitāti var iegūt, ja skaņas avots atrodas 40 cm attālumā no kameras.

Balss atgādnes ierakstīšana

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet pogu [**MENU**].

2 Izvēlieties → **Voice** → **Ieraksts**.

3 Lai ierakstītu, nospiediet pogu [**Aizvars**].
- Kopējais balss atgādņu ierakstīšanas laiks ir 10 stundas.
- Nospiediet [OK], lai pauzētu vai atsāktu ierakstīšanu.

4 Lai pārtrauktu ierakstīšanu, nospiediet pogu [**Aizvars**].
- Vēlreiz nospiediet pogu [**Aizvars**], lai ierakstītu jaunu balss atgādni.

5 Nospiediet pogu [**MENU**], lai pārslēgtos uz fotografēšanas režīmu.

Balss atgādnes pievienošana fotoattēlam

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet pogu [**MENU**].

2 Izvēlieties → **Voice** → **Atgādne**.

3 Nospiediet pogu [**MENU**], lai pārslēgtos uz fotografēšanas režīmu.

4 Pielāgojiet uzņemamo objektu kadram un uzņemiet fotoattēlu.
- Kamera ierakstīs balss atgādni, tiklīdz būsit uzņēmis fotoattēlu.

5 Ierakstiet īsu balss atgādni (maksimums 10 sekundes).
- Nospiediet pogu [**Aizvars**], lai pārtrauktu balss atgādnes ierakstīšanu.

Ja iestatīts sērijveida fotografēšanas režīms, fotoattēliem nevar pievienot balss atgādni.

Fotografēšanas iespējas

Uzziniet par iespējām, kuras var iestatīt fotografēšanas režīmā.

Izšķirtspējas un kvalitātes izvēle 47
Izšķirtspējas izvēle 47
Attēla kvalitātes izvēle 48
Taimera lietošana 49
Sērijveida fotoattēlu uzņemšanas režīmu lietošana 50
Nepārtraukta fotoattēlu uzņemšana 50
Fotoattēlu uzņemšana tveršanas režīmā 51
Uzņemšana tumsā 52
Sarkano acu efekta novēršana 52
Zibspuldzes lietošana 52
ISO ātruma pielāgošana 55
Kameras fokusa maiņa 56
Makro lietošana 56
Automātiskā fokusa lietošana 56
Izvēles fokusa lietošana 57
Noteikšanas fokusa lietošana 58
Fokusa apgabala pielāgošana 59
Sejas noteikšanas funkcijas lietošana 60
Seju noteikšana 60
Pašportreta uzņemšana 61
Smaida uzņēmums 61
Mirkšķināšanas noteikšana 62
Viedās sejas atpazīšanas lietošana 62
Reģistrēt sejas kā iecienītākās (mana zvaigzne) 63
Spilgtuma un krāsas pielāgošana 65
Manuāla ekspozīcijas pielāgošana (EV) 65
Ekspozīcijas vērtību fiksēšana 66
Mērīšanas iespējas maiņa 66
Gaismas avota izvēle (baltās krāsas balanss) 67
Fotoattēlu kvalitātes uzlabošana 71
Fotografēšanas stilu piemērošana 71
Viedā filtra efektu pievienošana 72
Fotoattēlu pielāgošana 73
Viedā diapazona izmantošana 74

Izšķirtspējas un kvalitātes izvēle

Uzziniet, kā mainīt attēla izšķirtspēju un kvalitātes iestatījumus.

Izšķirtspējas izvēle

Palielinot izšķirtspēju, fotoattēlā vai videoklipā ir vairāk pikseļu, tādēļ attēlus var drukāt uz lielāka formāta papīra vai rādīt uz lielāka ekrāna. Paaugstinot izšķirtspēju, palielinās faila lielums.

Uzņemot fotoattēlu

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet pogu [MENU].

2 Izvēlieties → **Fotogrāfijas izmērs** → norādiet iespēju.

Iespēja	Apraksts
10M	**3648 X 2736**: drukāšana uz A2 vai 4:3 formāta papīra.
9M	**3648 X 2432**: drukāšana uz A2 vai 3:2 formāta papīra vai atskaņošana augstas izšķirtspējas televizorā.
8M	**3264 X 2448**: drukāšana uz A3 formāta papīra.
7M	**3648 X 2048**: drukāšana uz A3 vai 16:9 formāta papīra.
7M	**2736 X 2736**: Drukāšana uz A3 izmēra papīra attiecībā 1:1.
5M	**2592 X 1944**: drukāšana uz A4 formāta papīra.
3M	**2048 X 1536**: drukāšana uz A5 formāta papīra.
2M	**1920 X 1080**: drukāšana uz A5 vai 16:9 formāta papīra vai atskaņošana augstas izšķirtspējas televizorā.
1M	**1024 X 768**: pievienošana e-pastam.

Ierakstot videoklipu

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet pogu [MENU].

2 Izvēlieties → **Video uzņemšanas izšķirtspēja** → norādiet iespēju.

Iespēja	Apraksts
640	**640 X 480**: atskaņošana parastā televizorā.
320	**320 X 240**: izlikšana tīmekļa vietnē.

Attēla kvalitātes izvēle P A S M DUAL SCN

Uzņemtie fotoattēli tiek saglabāti JPEG vai RAW formātā. Paaugstinot attēlu kvalitāti, palielinās faila lielums.

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet pogu [**MENU**].

2 Izvēlieties → **Kvalitāte** → norādiet iespēju.

Iespēja	Apraksts
SF	**Ļoti augsta**
F	**Augsta**
N	**Normāla**
RAW	**RAW**
RAW SF	**RAW + Ļ.augsta**
RAW F	**RAW + Augsta**
RAW N	**RAW + Normāla**

Iespējas var atšķirties atkarībā no fotografēšanas režīma.

Ja iestatīts sērijveida fotografēšanas režīms, nevar uzņemt RAW formāta attēlus un RAW iespēja tiks iestatīta uz **Ļoti augsta**.

Kas ir RAW formāta faili?

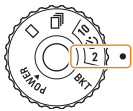
Uzņemtie fotoattēli atkarībā no kameras iestatījumiem uzņemšanas brīdī visbiežāk tiek pārveidoti JPEG formātā un saglabāti atmiņā. RAW formāta faili netiek pārveidoti JPEG formātā un tiek saglabāti atmiņā bez izmaiņām. RAW formāta failu paplašinājums ir “RAW” (piemēram, “SAM_9999.RAW”). Lai pielāgotu un kalibrētu RAW formāta failu ekspozīciju, baltās krāsas balansu, toni, kontrastu un krāsu, lietojiet kompaktdiskā iekļauto programmu Samsung RAW Converter (skatiet 97 lappusi).

Taimera lietošana

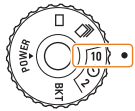
SMART P A S M DUAL SCN

Uzziniet, kā iestatīt taimeri fotoattēla uzņemšanas aizkavei.

1 Pagrieziet braukšanas režīmu pārslēgu uz **2** vai **10**.



▲ Fotoattēla uzņemšana pēc 2 sekundēm.



▲ Fotoattēla uzņemšana pēc 10 sekundēm.

2 Lai aktivizētu taimeri, nospiediet pogu [**Aizvars**].

- Mirgo AF/taimera indikators. Pēc noteikta laika kamera automātiski uzņem fotoattēlu.

- Lai atceltu taimera darbību, nospiediet [**Aizvars**].
- Atkarībā no izvēlētās sejas noteikšanas iespējas taimeris nav pieejams.

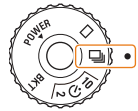
Sērijveida fotoattēlu uzņemšanas režīmu lietošana P A S M SCN

Ir grūti uzņemt ātri kustošus objektus, kā arī uztvert objektu dabiskās sejas izteiksmes vai žestus. Iespējams, ka būs grūti arī pielāgot ekspozīcijas vērtību un izvēlēties atbilstošu gaismas avotu. Šādos gadījumos izvēlieties kādu no sērijveida fotoattēlu uzņemšanas režīmiem.

- Zibspuldzi var lietot tikai tad, ja ir izvēlēta iespēja **Viens**.
- Atkarībā no izvēlētās sejas atpazīšanas iespējas nebūs pieejamas dažas sērijveida fotoattēlu uzņemšanas iespējas.

Nepārtraukta fotoattēlu uzņemšana

1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz .



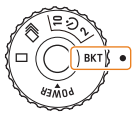
2 Nospiediet un turiet nospiestu pogu [**Aizvars**].

- Nospiežot pogu [**Aizvars**], kamera nepārtraukti uzņems fotoattēlus.
- Maksimālais uzņemamo fotoattēlu skaits ir atkarīgs no atmiņas kartes ietilpības.

- Uzņemot fotoattēlu sēriju, var mirgot statusa indikators.
- Pat, ja darbības režīma pārslēdzējs ir pagriezts pret , kamera var uzņemt vienu fotoattēlu atkarībā no izvēlētajām opcijām vai režīmiem.

Fotoattēlu uzņemšana tveršanas režīmā

1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz **BKT**.



2 Nospiediet pogu [**Aizvars**].

- Ja iestatīts **BB tveršana** vai **AE tveršana**, kamera uzņems trīs attēlus pēc kārtas.
- Ja ir izvēlēts iestatījums **PSS tveršana**, kamera uzņem 1 fotoattēlu un izveido 8 atšķirīgu stilu fotoattēlus. Pirmais fotoattēls saglabājas automātiski, un jūs varat izvēlēties saglabāšanai vēl vienu fotoattēlu.

Lai novērstu neskaidru fotoattēlu uzņemšanu, lietojiet statīvu.

Tveršanas iespējas izvēle

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet pogu [**MENU**].

2 Izvēlieties → **Tveršana**.

3 Izvēlieties tveršanas iespēju.

Iespēja	Apraksts
PSS	**PSS tveršana**: uzņem 9 fotoattēlus dažādos fotografēšanas stilos.
WB	**BB tveršana**: uzņem 3 fotoattēlus ar dažādām baltās krāsas balansa vērtībām.
AEB	**AE tveršana**: uzņem 3 fotoattēlus ar dažādām ekspozīcijas vērtībām.

4 Pielāgojiet gaismas avota krāsu vai iestatiet ekspozīcijas vērtību.

5 Nospiediet pogu [OK], lai saglabātu iestatījumus.

Uzņemšana tumsā

Uzziniet, kā uzņemt fotoattēlus naktī vai sliktā apgaismojumā.

Sarkano acu efekta novēršana P SCN

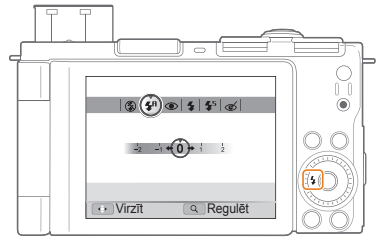
Ja, uzņemot personu tumsā, tiek izmantota zibspuldze, personas acis fotoattēlā var kļūt sarkanas. Lai to novērstu, izvēlieties **Sarkano acu novēršana** vai **Sarkano acu korekcija**. Zibspuldzes iespējas skatiet sadaļā “Zibspuldzes lietošana”.

Zibspuldzes lietošana SMART P A S M SCN

Ja uzņemat fotoattēlu tumsā vai fotoattēla uzņemšanai ir vajadzīgs vairāk gaismas, lietojiet zibspuldzi.

1 Pabīdiet zibspuldzes fiksatoru, lai izbīdītu zibspuldzi, kad vajadzīgs.

2 Fotografēšanas režīmā nospiediet pogu [⚡].



3 Izvēlieties iespēju.

Iespēja	Apraksts
⊘	**Izslēgt**: • zibspuldze netiek aktivizēta. • Uzņemot fotoattēlu sliktā apgaismojumā, tiks parādīts brīdinājums par kameras vibrāciju ().

Iespēja	Apraksts
	Automātisks: režīmā SMART kamera izvēlēsies noteiktajam sižetam piemērotāko zibspuldzes iestatījumu.
	Sarkano acu novēršana*: • ja uzņemamais objekts vai fons ir tumšs, tiek aktivizēta zibspuldze. • kamera samazina sarkano acu efektu.
	Aizpildot: • zibspuldze vienmēr tiek aktivizēta. • gaismas intensitāte tiek pielāgota automātiski.
	Lēnā sinhr.: • tiek aktivizēta zibspuldze, un aizvars ir atvērts ilgāk. • izvēlieties šo iespēju, ja vēlaties tvert apkārtējo gaismu, lai fonā būtu redzams vairāk detaļu. • lai izvairītos no neskaidru fotoattēlu uzņemšanas, lietojiet statīvu.
	Sarkano acu korekcija*: • ja uzņemamais objekts vai fons ir tumšs, tiek aktivizēta zibspuldze. • kamera labo sarkano acu efektu, izmantojot uzlabotu programmatūras analīzi.
	Automātisks: ja uzņemamais objekts vai fons ir tumšs, tiek automātiski aktivizēta zibspuldze.

Iespējas var atšķirties atkarībā no fotografēšanas režīma.
* Starp diviem zibspuldzes zibšņiem ir pauze. Nepārvietojiet kameru, kamēr zibspuldze nav divreiz nozibsnījusi.

- Zibspuldzes iespējas nav pieejamas, ja braukšanas režīma pārslēgu pagriežat uz vai BKT vai izvēlaties **Mirkšķ.detekt**.
- Pārliecinieties, vai uzņemamie objekti atrodas vajadzīgajā attālumā no zibspuldzes (121 lpp.).
- Ja tiek atstarota gaisma vai gaisā ir daudz putekļu, fotoattēlā var parādīties mazi plankumi.

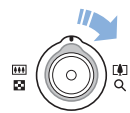
Pielāgojiet zibspuldzes intensitāti

Pielāgojiet zibspuldzes intensitāti, lai izvairītos no pārliekas vai nepietiekamas attēla izgaismošanas.

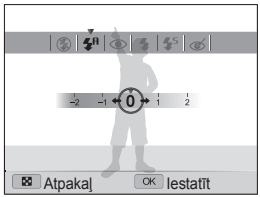
1 Fotografēšanas režīmā nospiediet pogu [].

2 Ritiniet līdz iespējai.

3 Grieziet pogu [**Tālummaiņa**] pa labi.



4 Pielāgojiet intensitāti.

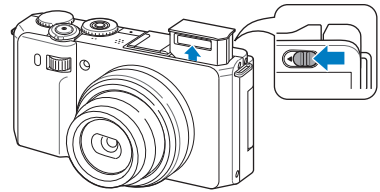


5 Nospiediet pogu [OK], lai saglabātu iestatījumus.

- Zibspuldzes intensitātes pielāgošana var nesniegt vēlamo rezultātu turpmāk minētajos gadījumos:
  - objekts ir pārāk tuvu kamerai;
  - ir iestatīts liels ISO ātrums;
  - ekspozīcijas vērtība ir pārāk liela vai maza.
- Dažos režīmos šī funkcija nav pieejama.

Kā lietot zibspuldzi

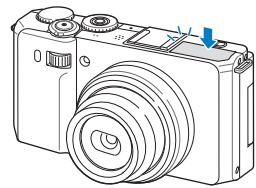
Pabīdiet zibspuldzes fiksatoru, lai izbīdītu zibspuldzi, kad vajadzīgs.



Ja zibspuldze ir aizvērta, tā nedarbosies, lai arī kāda būtu atlasītā iespēja. Kad zibspuldze ir atvērta, tā darbosies atkarībā no atlasītās iespējas.

- Ja zibspuldzi nelietojat, aizveriet to, lai novērstu bojājumus.
- Zibspuldzes atvēršana ar spēku var bojāt kameru.

Lai aizvērtu zibspuldzi, nospiediet to lēni uz leju.



ISO ātruma pielāgošana P A S M

ISO ātrums ir filmas gaismas jutības noteikšanas iespēja, ko nosaka starptautiskā standartizācijas organizācija (ISO). Jo lielāku ISO ātrumu izvēlaties, jo jutīgāka kamera ir pret gaismu. Izmantojot lielu ISO ātrumu, varat iegūt labākas kvalitātes fotoattēlu, nelietojot zibspuldzi.

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet pogu [**ISO**].

2 Izvēlieties iespēju.

- Izvēlieties ISO AUTO, lai izmantotu piemērotu ISO ātrumu, kas balstīts uz uzņemamā objekta un gaismas spilgtumu.

Jo lielāku ISO ātrumu izvēlēsities, jo vairāk attēla trokšņu iegūsit.

Kameras fokusa maiņa

Uzziniet, kā pielāgot kameras fokusu atbilstoši uzņemamajiem objektiem.

Makro lietošana P A S M DUAL

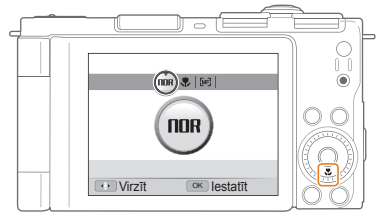
Lietojiet makro, lai uzņemtu objektu tuvplānus, piemēram, ziedus vai kukaiņus. Lai uzzinātu vairāk par makro iespējām, skatiet sadaļu “Automātiskā fokusa lietošana”.

- Mēģiniet turēt kameru pēc iespējas nekustīgāk, lai nepieļautu neskaidru fotoattēlu uzņemšanu.
- Izslēdziet zibspuldzi, ja attālums līdz uzņemamajam objektam ir mazāks par 40 cm.

Automātiskā fokusa lietošana P A S M DUAL

Lai uzņemtu skaidrus fotoattēlus, atkarībā no attāluma līdz fotografējamam objektam izvēlieties piemērotu fokusu.

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet pogu [].



2 Izvēlieties iespēju.

Iespēja	Apraksts
NOR	**Normāls (af)**: tāda objekta fokusēšana, kas atrodas tālāk par 80 cm.
	Makro: tāda objekta fokusēšana, kas atrodas tālāk par 5–80 cm (50–80 cm attālumā, izmantojot tālummaiņu).
AF	**Auto makro**: tāda objekta fokusēšana, kas atrodas tālāk par 5 cm (tālāk par 50 cm, izmantojot tālummaiņu).
MF	**Manuālais fokuss**: fokusēšanās uz objektu, manuāli pielāgojot fokusa attālumu (57. lpp.).

Iespējas var atšķirties atkarībā no fotografēšanas režīma.

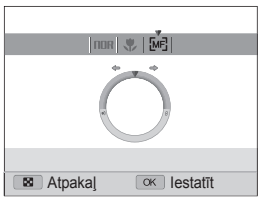
Fokusēšanas attāluma manuāla pielāgošana

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet pogu [MF].

2 Ritiniet līdz **Manuālais fokuss**.

3 Grieziet pogu [**Tālummaiņa**] pa labi.

4 Nospiediet [ISO], lai pielāgotu fokusa attālumu.



5 Nospiediet pogu [OK], lai saglabātu iestatījumus.

- Ja fokusēšanās attālumu pielāgojat automātiski un objekts nav pienācīgi nofokusēts, attēls var iznākt neskaidrs.
- Izmantojot šo funkciju, nevar iestatīt dažas fokusa apgabala iespējas.
- Izmantojot šo funkciju, nevar iestatīt sejas uztveršanas iespējas.

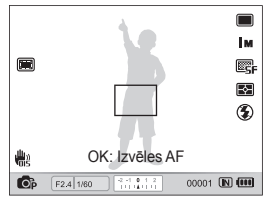
Izvēles fokusa lietošana P A S M DUAL

Var fokusēt konkrētu sižeta daļu. izvēlieties vietu, kuru vēlaties fokusēt.

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet pogu [**MENU**].

2 Izvēlieties → **Fokusa apgabals** → **Izvēles AF**.

3 Nospiediet pogu [**MENU**], lai pārslēgtos uz Fotografēšanas režīmu.



4 Nospiediet pogu [OK].

5 Bīdiet rāmi uz apgabalu, uz kuru vēlaties iestatīt fokusu, un nospiediet pogu [OK].

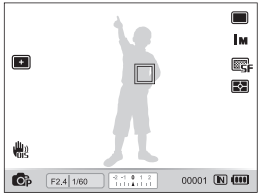
6 Nospiediet pogu [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.
- Nospiediet pogu [OK], lai mainītu fokusa apgabalu.

Izmantojot šo funkciju, nevar iestatīt sejas noteikšanas, fotografēšanas stila iespējas un viedā filtra efektus.

Noteikšanas fokusa lietošana P A S M DUAL

Noteikšanas AF ļauj sekot un automātiski fokusēt objektu, pat atrodoties kustībā.

1. Fotografēšanas režīmā nospiediet pogu [**MENU**].
2. Izvēlieties → **Fokusa apgabals** → **Noteikšanas AF**.
3. Nospiediet pogu [**MENU**], lai pārslēgtos uz fotografēšanas režīmu.
4. Fokusējieties uz objektu, kuram vēlaties sekot, un nospiediet pogu [OK].
   - Uz objekta parādīsies fokusēšanās rāmītis un sekos tam, ja kustināsit kameru.



- Baltais rāmis nozīmē, ka kamera seko objektam.
- Zaļais rāmis nozīmē, ka objekts ir fokusā, daļēji nospiežot pogu [**Aizvars**].

- Sekošana objektam var neizdoties turpmāk minētajos gadījumos:
  - objekts ir pārāk mazs vai pārāk ātri pārvietojas;
  - aiz objekta ir gaismas avots vai arī jūs fotografējat tumšā vietā;
  - objekta un fona krāsas vai līnijas ir vienādas;
  - kamera pārāk stipri vibrē.

  Šajos gadījumos tiek parādīts balts vienas līnijas rāmis.
- Ja neizdosies sekot objektam, fokusa rāmis tiks parādīts kā rāmis no atsevišķas, baltas līnijas.
- Ja kamerai neizdodas izsekot objektu, izsekojamais objekts ir jāizvēlas no jauna.
- Ja kamerai neizdodas fiksēt fokusu, fokusēšanas rāmis mainās uz sarkanu vienas līnijas rāmi.
- Izmantojot šo funkciju, nevar iestatīt sejas noteikšanas, fotografēšanas stila iespējas un viedā filtra efektus.

Fokusa apgabala pielāgošana P A S M DUAL SCN

Varat iegūt skaidrākus fotoattēlus, izvēloties piemērotu fokusa apgabalu atkarībā no sižetā esošā objekta atrašanās vietas.

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet pogu [**MENU**].

2 Izvēlieties → **Fokusa apgabals** → norādiet iespēju.

Iespēja	Apraksts
	Centra AF: fokusēšanās centrā (piemērota iespēja, ja objekti atrodas kadra vidusdaļā).
	Daudzpunktu AF: fokusēšanās uz vienu vai vairākiem iespējamiem 9 apgabaliem.
	Izvēles AF: fokusēšanās uz jūsu izvēlētu apgabalu (57. lpp.).
	Noteikšanas AF: fokusēšanās uz objektu un tā izsekošana (58. lpp.).

Iespējas var atšķirties atkarībā no fotografēšanas režīma.

Sejas noteikšanas funkcijas lietošana P A S M DUAL SCN

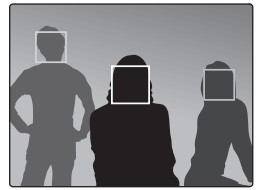
Ja lietojat sejas noteikšanas iespējas, kamera automātiski atpazīst cilvēku sejas. Veicot cilvēka sejas fokusēšanu, kamera automātiski pielāgo ekspozīciju. Uzņemiet fotoattēlu ātri un ērti, izmantojot iespēju **Mirkšķ.detekt**, lai noteiktu aizvērtas acis, vai **Smaida uzņēmums**, lai tvertu smaidošu seju. Var arī izmantot **Sejas atpazīšanas funkcija**, lai reģistrētu sejas un noteiktu to fokusēšanas prioritātes.

- Nosakot seju, kamera automātiski tai seko.
- Dažos SCN režīmos sejas noteikšana nav pieejama.
- Sejas noteikšana var neizdoties turpmāk minētajos gadījumos:
  - objekts ir tālu no kameras (fokusa rāmis būs oranžs funkcijās **Smaida uzņēmums** un **Mirkšķ.detekt**);
  - ir pārāk gaišs vai tumšs;
  - objekta seja nav vērsta pret kameru;
  - objektam ir saulesbrilles vai maska;
  - aiz objekta atrodas gaismas avots vai apgaismojums nav stabils;
  - objekta sejas izteiksme strauji mainās.
- Sejas noteikšana nav pieejama, ja izmantojat fotografēšanas stila, viedā filtra efekta vai attēla pielāgošanas iespējas vai funkcijas **Izvēles AF, Manuālais fokuss**, vai **Noteikšanas AF**.
- Izmantojot sērijveida fotografēšanas režīmu, sejas noteikšanas funkcija nav iespējama.
- Ja atlasīsit sejas noteikšanas opciju digitālās tālummaiņas izmantošanas laikā, digitālā tālummaiņa automātiski tiks nomainīta pret optisko tālummaiņu.
- Atkarībā no izvēlētās sejas noteikšanas iespējas taimeris vai dažas tā iespējas var nebūt pieejamas.
- Atkarībā no izvēlētās sejas atpazīšanas iespējas nebūs pieejamas dažas sērijveida fotoattēlu uzņemšanas iespējas.
- Kad tiek uzņemti atpazītu seju fotoattēli, šīs sejas tiek reģistrētas seju sarakstā.
- Demonstrēšanas režīmā varat skatīt reģistrēto seju prioritāšu secību (77. lpp.). Pat ja sejas ir veiksmīgi reģistrētas, tās var nebūt klasificētas demonstrēšanas režīmā.
- Fotografēšanas režīmā uztvertā seja var neparādīties seju sarakstā vai albumā.

Seju noteikšana

Kamera automātiski nosaka cilvēku sejas (līdz 10 cilvēku sejām).

1. Fotografēšanas režīmā nospiediet pogu [**MENU**].
2. Izvēlieties → **Sejas noteikšana** → **Normāla**.



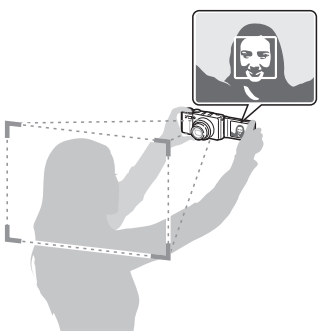
- Vistuvākā seja tiek parādīta baltā fokusēšanas rāmī, bet pārējās sejas – pelēkos fokusēšanas rāmjos.

- Jo tuvāk esat fotografējamiem objektiem, jo ātrāk kamera noteiks sejas.
- Ja esat iestatījis Sērijveida uzņemšanas opcijas, kamera var nereģistrēt noteiktās sejas.

Pašportreta uzņemšana

Uzņemiet pašportretus. Fokusēšanas attālums tiks iestatīts tuvplāna režīmā, un būs dzirdams skaņas signāls.

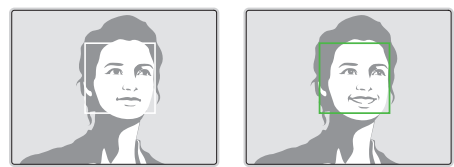
1. Fotografēšanas režīmā nospiediet pogu [**MENU**].
2. Izvēlieties → **Sejas noteikšana** → **Pašportrets**.
3. Nospiediet pogu [**MENU**], lai pārslēgtos uz fotografēšanas režīmu.
4. Atveriet un groziet ekrānu, lai uzņemtu pašportretus.
5. Atskanot īsam skaņas signālam, nospiediet pogu [**Aizvars**].



Smaida uzņēmums

Nosakot smaidošu seju, kamera automātiski atlaiž aizvaru.

1. Fotografēšanas režīmā nospiediet pogu [**MENU**].
2. Izvēlieties → **Sejas noteikšana** → **Smaida uzņēmums**.
3. Nospiediet pogu [**MENU**], lai pārslēgtos uz fotografēšanas režīmu.
4. Pielāgojiet smaidošo seju kadram.
   - Kamerai nosakot smaidošu seju, tā automātiski uzņem fotoattēlu.



   - Kamera var ātrāk noteikt smaidu, ja objektam, ko vēlaties uzņemt, ir plats smaids.

Mirkšķināšanas noteikšana

Ja kamera nosaka, ka personas acis ir aizvērtas, tā automātiski uzņem 2 fotoattēlus pēc kārtas.

1 Uzņemšanas režīmā nospiediet pogu [**MENU**].

2 Izvēlieties → **Sejas noteikšana** → **Mirkšķ.detekt**.

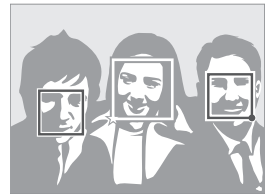
a mirkšķināšanas noteikšana neizdodas, ekrānā parādās ziņojums "**Attēli, kuros tika uzņemti cilvēki ar aizvērtām acīm**". Uzņemiet vēl vienu fotoattēlu.

Viedās sejas atpazīšanas lietošana

Kamera automātiski reģistrē bieži uzņemtās sejas (līdz 10 cilvēku sejām). Šī funkcija automātiski noteiks fokusa prioritāti šīm sejām. Šī funkcija ir pieejama tikai tad, ja tiek lietota atmiņas karte.

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet pogu [**MENU**].

2 Izvēlieties → **Sejas noteikšana** → **Sejas atpazīšanas funkcija**.



- Vistuvākā seja tiek parādīta baltā fokusēšanas rāmī, bet pārējās sejas – pelēkos fokusēšanas rāmjos.
- : rāda iecienītākās sejas (informāciju par iecienītāko seju reģistrēšanu sarakstā skatiet 63 lappusē).
- : rāda sejas, ko kamera automātiski reģistrē sarakstā.

- Kamera var nepareizi noteikt sejas atkarībā no apgaismojuma, neparastām izmaiņām objekta pozā vai sejā, kā arī atkarībā no tā, vai objekts nēsā brilles.
- Kamera var automātiski reģistrēt sarakstā līdz 12 sejām. Ja jau ir reģistrētas 12 sejas un kamera atpazīst jaunu seju, jaunā seja aizvietos seju ar zemāko prioritāti.
- Kamera vienā sižetā var atpazīt līdz 10 sejām.

Reģistrēt sejas kā iecienītākās (mana zvaigzne)

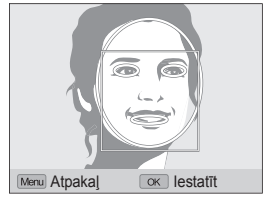
Var reģistrēt iecienītākās sejas, lai tām noteiktu fokusēšanas un ekspozīcijas prioritāti. Šī funkcija ir pieejama tikai tad, ja tiek lietota atmiņas karte.

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet pogu [**MENU**].

2 Izvēlieties → **Viedās sejas atpazīš. rediģēš.** → **Mana zvaigzne**.

3 Lai reģistrētu seju, pielāgojiet to ovālajām vadlīnijām un nospiediet pogu [**Aizvars**].

- Reģistrējot sejas, vienlaikus uzņemiet tikai vienas personas fotoattēlu.
- Vislabāko rezultātu sasniegšanai objekta seju uzņemiet 5 fotoattēlos: pa vienam no priekšpuses, kreisās puses, labās puses, augšpuses un apakšpuses.
- Uzņemot fotoattēlus no kreisās puses, labās puses, augšpuses un apakšpuses, lieciet objektam pagriezt seju ne vairāk par 30 grādiem.
- Seju var reģistrēt pat tad, ja ir uzņemts viens objekta sejas fotoattēls.



4 Kad esat beidzis uzņemt fotoattēlus, parādās seju saraksts.
- Iecienītākās sejas sarakstā tiek iezīmētas ar ★.

- Sarakstā var reģistrēt līdz 8 iecienītām sejām.
- Zibspuldzes iespēja tiks iestatīta uz **Izslēgt**.

Iecienītāko seju skatīšana

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet pogu [**MENU**].

2 Izvēlieties → **Viedās sejas atpazīš. rediģēš.** → **Seju saraksts**.

- Lai mainītu reģistrēto seju vietu sarakstā, nospiediet pogu [**Fn**] un izvēlieties **Rediģēt kategorijas**. (77. lpp.).
- Lai atceltu iecienītākās sejas, nospiediet pogu [**Fn**] un izvēlieties **Dzēst manu zvaigzni**. (77. lpp.).

Spilgtuma un krāsas pielāgošana

Uzziniet, kā pielāgot spilgtumu un krāsu attēla kvalitātes uzlabošanai.

Manuāla ekspozīcijas pielāgošana (EV)

P A S DUAL

Atkarībā no apkārtējās vides gaismas intensitātes uzņemtie fotoattēli var būt par gaišu vai par tumšu. Šādā gadījumā varat pielāgot ekspozīciju, lai iegūtu labākas kvalitātes fotoattēlus.

Tumšāk (-) Neitrāli (0) Spilgtāk (+)

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet pogu [**MENU**].

2 Izvēlieties → **EV**.

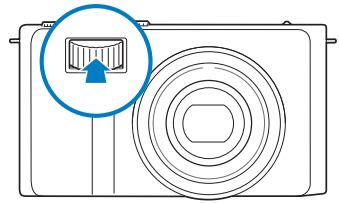
3 Lai pielāgotu ekspozīciju, izvēlieties vērtību.

4 Nospiediet pogu [OK], lai saglabātu iestatījumus.

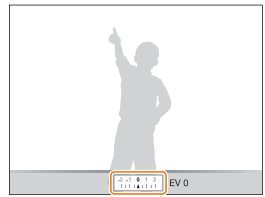
- Ja ekspozīcija ir pielāgota, iestatījumi saglabāsies nemainīgi. Iespējams, ka ekspozīcijas vērtība ir jāmaina vēlāk, lai izvairītos no pārlieku liela vai nepietiekama gaismojuma.
- Ja nevarat izlemt, kādu ekspozīcijas vērtību izmantot, nomainiet tveršanas režīmu uz **AE tveršana** un pagrieziet braukšanas režīma pārslēgu uz **BKT**. Kamera uzņem fotoattēlus ar dažādu ekspozīciju (51. lpp.).

EV pārslēga izmantošana

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet EV pārslēgu.



2 Grieziet EV pārslēgu, lai pielāgotu ekspozīcijas vērtību.



- +: Spilgtāk
- –: Tumšāk

3 Lai saglabātu iestatījumus, vēlreiz nospiediet EV pārslēgu.

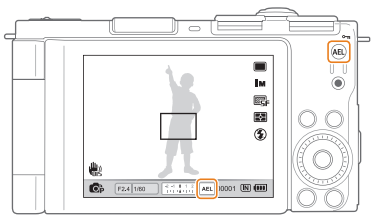
Ekspozīcijas vērtību fiksēšana

SMART P A S DUAL

Pielāgotā ekspozīcijas vērtība tiek fiksēta, nospiežot pogu [**AEL**]; lai atceltu šo darbību, vēlreiz nospiediet pogu [**AEL**].

1 Ekspozīcijas vērtības manuāla pielāgošana.

2 Nospiediet pogu [**AEL**].
- Parādās **AEL** ikona.

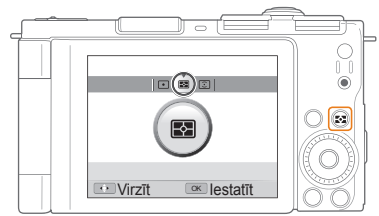


Mērīšanas iespējas maiņa

P A S M DUAL

Mērīšanas režīms ir veids, kā kamera mēra gaismas daudzumu. Fotoattēlu spilgtums un gaišums mainās atkarībā no izvēlētā mērīšanas režīma.

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet pogu [▣].



2 Izvēlieties iespēju.

Iespēja	Apraksts
⊡	**Punkts**: ● kamera nosaka tikai kadra vidusdaļas gaismas intensitāti. ● ja uzņemamais objekts neatrodas sižeta vidū, iespējams, fotoattēlam tiks izveidota nepareiza ekspozīcija. ● šī iespēja ir piemērota objektiem ar apgaismojumu aiz tiem.

Iespēja	Apraksts
	Daudzpunktu: ● kamera sadala sižetu vairākos apgabalos un pēc tam nosaka katra apgabala gaismas intensitāti. ● šī iespēja ir piemērota parastu fotoattēlu uzņemšanai.
	Centrs: ● kamera nosaka visa kadra vidējās vērtības, uzsvaru liekot uz vidusdaļu. ● šī iespēja ir piemērota fotoattēliem, kur objekti atrodas kadra vidusdaļā.

Gaismas avota izvēle (baltās krāsas balanss)

P A S M DUAL

Fotoattēla krāsa ir atkarīga no gaismas avota veida un kvalitātes. Ja vēlaties, lai krāsa fotoattēlā būtu tuvāka reālajai, izvēlieties piemērotu apgaismojumu, lai kalibrētu baltās krāsas balansu, piemēram, Automātisks BB, Dienasgaisma, Mākoņains vai Volframs, vai arī manuāli pielāgojiet krāsas temperatūru. Var arī pielāgot krāsu priekštatītajiem gaismas avotiem, lai fotoattēla krāsas dažādā apgaismojumā atbilstu sižetam.

AWB Automātisks bb

Dienasgaisma

Mākoņains

Volframs

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet pogu [**MENU**].

2 Izvēlieties → **Baltā balanss** → norādiet iespēju.

Iespēja	Apraksts
AWB	**Automātisks bb**: lietojiet automātiskos iestatījumus atkarībā no gaismas apstākļiem.
	Dienasgaisma: izvēlieties šo iespēju, ja uzņemat fotoattēlus ārpus telpām saulainā dienā.
	Mākoņains: izvēlieties šo iespēju, ja uzņemat fotoattēlus ārpus telpām mākoņainā dienā vai ēnā.
	Fluorescējošs_h: fotoattēlu uzņemšanai fluorescējošā dienasgaismā vai triju veidu fluorescējošā gaismā.
	Fluorescējošs_l: fotoattēlu uzņemšanai baltā fluorescējošā gaismā.
	Volframs: izvēlieties šo iespēju, ja uzņemat fotoattēlus kvēlspuldžu vai halogēnlampu izstarotā gaismā.
	Lietotāja iest.: lietojiet sākotnēji noteiktos iestatījumus (69 lpp.).
K	**Krāsas temperatūra**: pielāgojiet gaismas avota krāsas temperatūru (69 lpp.).

Baltās krāsas balansa iespēju pielāgošana

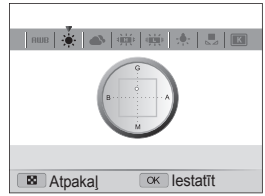
1 Fotografēšanas režīmā nospiediet pogu [**MENU**].

2 Izvēlieties → **Baltā balanss**.

3 Ritiniet līdz baltās krāsas balansa iespējai.

4 Grieziet pogu [**Tālummaiņa**] pa labi.

5 Nospiediet vai pagrieziet navigācijas pogu, lai pielāgotu koordinātu vērtības.



- G: zaļš
- A: dzintarkrāsas
- M: madženta
- B: zils

6 Nospiediet pogu [OK], lai saglabātu iestatījumus.

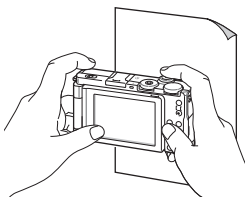
Savas baltās krāsas balansa noteikšana

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet pogu [**MENU**].

2 Izvēlieties → **Baltā balanss**.

3 Ritiniet līdz **Lietotāja iest.** ( ).

4 Pavērsiet objektīvu pret baltu papīra loksni.



5 Nospiediet pogu [**Aizvars**].

Krāsu temperatūras pielāgošana

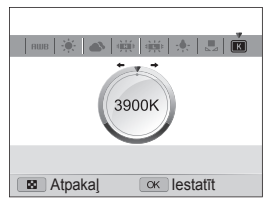
1 Fotografēšanas režīmā nospiediet pogu [**MENU**].

2 Izvēlieties → **Baltā balanss**.

3 Ritiniet līdz **Krāsas temperatūra**.

4 Grieziet pogu [**Tālummaiņa**] pa labi.

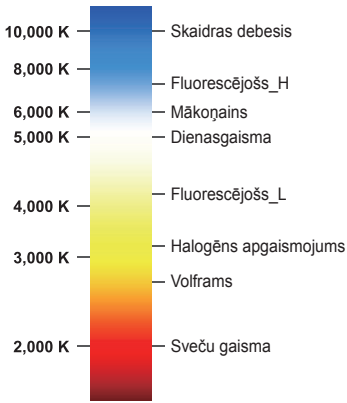
5 Nospiediet vai pagrieziet navigācijas pogu, lai pielāgotu krāsu temperatūru.



6 Nospiediet pogu [OK], lai saglabātu iestatījumus.

Krāsas temperatūra

Krāsas temperatūra ir grādu mērvienība kelvinos, kas norāda noteikta gaismas avota nokrāsu. Krāsu temperatūrai paaugstinoties, tās kļūst vēsākas. Turpretī krāsu temperatūrai pazeminoties, tās kļūst siltākas.



Fotoattēlu kvalitātes uzlabošana

Uzziniet, kā uzlabot fotoattēlu kvalitāti, lietojot fotografēšanas stilus, krāsas vai viedā filtra efektus vai veicot nelielu pielāgošanu.

Fotografēšanas stilu piemērošana

P A S M DUAL

Piemērojiet fotoattēliem dažādus fotografēšanas stilus, piemēram, Maigs, Dzīvīgs vai Mežs.

Maigs

Dzīvīgs

Mežs

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet pogu [**MENU**].

2 Izvēlieties → **Fotostil.Izv.** → norādiet iespēju.
- Lai noteiktu savu RGB toni, izvēlieties **Individuāls RGB krāsu modelis**.

- Izvēloties **Skice**, fotoattēla izmērs automātiski tiek mainīts uz 5M vai mazāku.
- Izmantojot šo funkciju, nevar iestatīt viedā filtra un attēla pielāgošanas iespējas.

Sava RGB toņa noteikšana

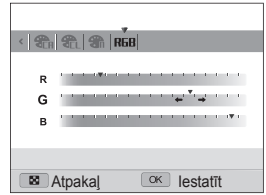
1 Fotografēšanas režīmā nospiediet pogu [**MENU**].

2 Izvēlieties → **Fotostil.Izv.**.

3 Ritiniet līdz **Individuāls RGB krāsu modelis**.

4 Grieziet pogu [**Tālummaiņa**] pa labi.

5 Izvēlieties krāsu. (R: sarkana, G: zaļa, B: zila)



6 Pielāgojiet izvēlētās krāsas daudzumu.
(-: mazāk vai +: vairāk)

7 Nospiediet pogu [OK], lai saglabātu iestatījumus.

Viedā filtra efektu pievienošana P A S M DUAL

Pievienojiet fotoattēliem dažādus viedā filtra efektus, lai radītu unikālus attēlus.

Miniatūra

Vinjetēšana

Zivs acs

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet pogu [**MENU**].

2 Izvēlieties → **Viedais filtrs**.

3 Izvēlieties efektu.

Iespēja	Apraksts
	Normāli: bez efekta.
	Miniatūra: pārveido normāla izmēra vietas vai objekta attēlu par miniatūru modeli. Fotoattēla neskaidrās daļas padara sižetu mazāku nekā tas ir patiesībā.
	Vinjetēšana: pielieto veclaicīga izskata krāsas, lielu kontrastu un izteiktu vinjetes efektu.
	Zivs acs: kropļo tuvu esošus attēlus, radot efektu, it kā attēls būtu uzņemts ar platleņķa objektīvu.

- Ja, uzņemot videoklipu, izvēlaties **Miniatūra**, ieraksta laiks tiek atzīmēts ar ikonu un tas ir īsāks nekā patiesais videoklipa ilgums.
- Ja, uzņemot videoklipu, izvēlaties **Miniatūra**, skaņa netiks ierakstīta.
- Izmantojot šo funkciju, nevar iestatīt fotografēšanas stila un attēla pielāgošanas iespējas.

Fotoattēlu pielāgošana P A S M

Pielāgojiet fotoattēlu kontrastu, asumu un piesātinājumu.

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet pogu [**MENU**].

2 Izvēlieties → **Attēl.pielāg.**.

3 Izvēlieties pielāgošanas iespēju.
- Kontrasts
- Asums
- Piesātinājums

4 Izvēlieties vērtību, lai pielāgotu izvēlēto vienumu.

Kontrasta iespēja	Apraksts
-	Krāsu un spilgtuma mazināšana.
+	Krāsu pastiprināšana un spilgtuma palielināšana.

Asuma iespēja	Apraksts
-	Fotoattēlu malu pielīdzināšana (šī iespēja ir piemērota fotoattēlu rediģēšanai datorā).
+	Padariet malas asākas, lai uzlabotu fotoattēlu asumu. Tas var arī palielināt trokšņu daudzumu fotoattēlos.

Piesātinājuma iespēja	Apraksts
-	Piesātinājuma mazināšana.
+	Piesātinājuma palielināšana.

- Ja nevēlaties lietot nevienu efektu, izvēlieties **0** (šī iespēja piemērota drukāšanai).
- Izmantojot šo funkciju, nevar iestatīt sejas noteikšanas, fotografēšanas stila iespējas un viedā filtra efektus.

Viedā diapazona izmantošana P A S M

Kamera uzņem divus fotoattēlus ar atšķirīgu ekspozīcijas vērtību un tad pārklāj nepietiekami apgaismotā attēla gaišo daļu ar pārlieku apgaismotā attēla tumšo daļu.

Bez viedā diapazona efektat

Ar viedā diapazona efektu

- Viedā diapazona efektu var ietekmēt kameras svārstības, apgaismojums, objekta kustība un fotografēšanas vide.
- Uzņemot fotoattēlus naktī, maziniet ISO ātrumu, lai mazinātu trokšņu daudzumu fotoattēlos.
- Uzņemot fotoattēlus, izmantojiet statīvu, lai attēli nebūtu miglaini.
- Lietojot viedo diapazona efektu, fotoattēla saglabāšana var būt ilgāka.
- Lietojot viedo diapazona efektu, attēls, kurš tiek priekšskatīts ekrānā, un uzņemtais fotoattēls var izskatīties nedaudz lielāks nekā tad, ja šo efektu neizmanto.

1 Fotografēšanas režīmā nospiediet pogu [**MENU**].

2 Izvēlieties → **Viedais diapazons**.

3 Izvēlieties iespēju.

Iespēja	Apraksts
	Izslēgts: Viedā diapazona efekts ir izslēgts.
	Ieslēgts: Viedā diapazona efekts ir ieslēgts.

Demonstrēšana/rediģēšana

Uzziniet, kā demonstrēt fotoattēlus, videoklipus, atskaņot balss atgādnes un rediģēt fotoattēlus vai videoklipus. Uzziniet arī, kā pievienot kameru datoram, foto printerim, televizoram vai augstas izšķirtspējas televizoram.

Demonstrēšana 76
Demonstrēšanas režīma aktivizēšana 76
Fotoattēlu skatīšana 81
Videoklipa demonstrēšana 82
Balss atgādņu atskaņošana 83
Fotoattēla rediģēšana 84
Fotoattēlu lieluma maiņa 84
Fotoattēla pagriešana 84
Fotografēšanas stilu lietošana 85
Viedā filtra efektu izmantošana 86
Fotoattēlu pielāgošana 87
Drukas pasūtījuma izveide (DPOF) 88
Failu skatīšana televizorā vai augstas izšķirtspējas televizorā 89
Failu pārsūtīšana uz datoru (sistēmā Windows) 91
Failu pārsūtīšana, izmantojot programmu Intelli-studio 92
Failu pārsūtīšana, pievienojot kameru kā noņemamu disku 94
Kameras atvienošana (operētājsistēmā Windows XP) 95
Failu pārsūtīšana uz datoru (sistēmā Mac) 96
Programmas Samsung RAW Converter lietošana 97
Programmas Samsung RAW Converter instalēšana 97
Programmas Samsung RAW Converter atvēršana 97
Programmas Samsung Raw Converter interfeisa lietošana 98
RAW formāta failu rediģēšana 99
RAW formāta failu saglabāšana JPEG/TIFF formātā 100
Fotoattēlu drukāšana, izmantojot fotoprinteri (PictBridge) 101

Demonstrēšana

Uzziniet, kā demonstrēt fotoattēlus, videoklipus, atskaņot balss atgādnes vai pārvaldīt failus.

Demonstrēšanas režīma aktivizēšana

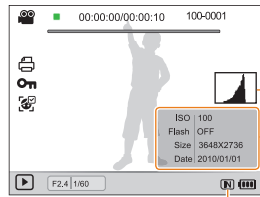
Skatiet kameras atmiņā saglabātos fotoattēlus vai demonstrējiet videoklipus un atskaņojiet balss atgādnes.

1 Nospiediet [▶].
- Tiks demonstrēts pēdējais uzņemtais vai ierakstītais fails.
- Ja kamera ir izslēgta, tā tiks ieslēgta.

2 Lai ritinātu failus, groziet navigācijas pogu vai nospiediet pogu [ϟ] vai [**ISO**].
- Lai ātri ritinātu failus, nospiediet un turiet nospiestu pogu [ϟ] vai [**ISO**].

- Ja vēlaties skatīt iekšējā atmiņā saglabātos failus, izņemiet atmiņas karti.
- Kamera nerādīs bildes kas ir par lielu vai uzņemtas ar kamerām no citiem ražotājiem.

Displejs demonstrēšanas režīmā

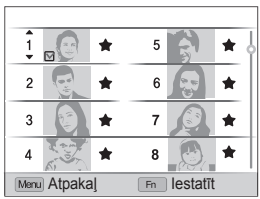


Ikona	Apraksts
	Videofails
	Fotoattēlam ir pievienota balss atgādne
00:00:00/ 00:00:10	Atskaņošanas laiks – kopējais atskaņošanas laiks
100-0001	Mapes nosaukums — faila nosaukums
	Drukas pasūtījums ir iestatīts uz (DPOF)
	Aizsargāts fails
	Fotoattēlā ir reģistrēta seja; šī iespēja ir pieejama tikai tad, ja tiek izmantota atmiņas karte

Iecienīto seju prioritāte

Varat mainīt biežāk skatīto seju vērtējumu. Šī iespēja ir pieejama tikai tad, ja tiek lietota atmiņas karte.

1. Demonstrēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].
2. Izvēlieties → **Seju saraksta rediģēšana** → **Rediģēt kategorijas**.
3. Ritiniet līdz sejai sarakstā un nospiediet pogu [OK].



4. Groziet navigācijas pogu vai nospiediet pogu [**DISP**] vai [], lai mainītu sejas atrašanās vietu sarakstā, un tad nospiediet pogu [**Fn**].

Iecienīto seju atcelšana

Varat dzēst biežāk skatītās sejas. Varat mainīt biežāk skatīto seju vērtēj umu.

1. Demonstrēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].
2. Izvēlieties → **Seju saraksta rediģēšana** → **Dzēst manu zvaigzni**.
3. Ritiniet līdz sejai un nospiediet pogu [OK].
4. Nospiediet [**Fn**].
5. Izvēlieties **Jā**.

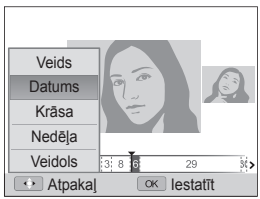
Failu skatīšana pēc kategorijas albumā

Skatiet un pārvaldiet failus pēc kategorijām, piemēram, datuma, faila tipa vai nedēļas.

1 Demonstrēšanas režīmā pagrieziet [**Tālummaiņu**] pa kreisi.

2 Nospiediet [**MENU**].

3 Izvēlieties kategoriju.



Iespēja	Apraksts
Veids	Skatiet failus pēc failu tipa.
Datums	Skatiet failus pēc tā datuma, kad tie tika saglabāti.
Krāsa	Skatiet failus pēc noteicošās attēla krāsas.
Nedēļa	Skatiet failus pēc nedēļas dienas, kurā tie tika saglabāti.
Veidols	Skatiet failus, kas sašķiroti pēc atpazītajām sejām un iecienītajām sejām (līdz pat 20 personām).

Lai kamera atvērtu albumu vai mainītu kategoriju un pārkārtotu failus, iespējams, vajadzēs papildu laiku.

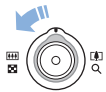
4 Lai ritinātu failus, groziet navigācijas pogu vai nospiediet pogu [ϟ] vai [**ISO**].

- Lai ātri ritinātu failus, nospiediet un turiet nospiestu pogu [ϟ] vai [**ISO**].

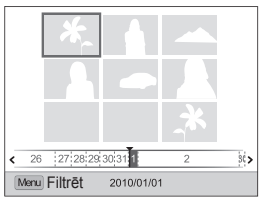
5 Lai atgrieztos parastajā skatā, nospiediet [OK].

Failu kā sīktēlu skatīšana

Pārskatiet failu sīktēlus.



Lai skatītu sīktēlus (3 vienā reizē), atskaņošanas režīmā pagrieziet pa kreisi [**Tālummaiņa**]. Lai skatītu sīktēlus (9 vai 20 vienā reizē), atskaņošanas režīmā pagrieziet pa kreisi [**Tālummaiņa**] vēl vienu vai divas reizes. Lai atgrieztos iepriekšējā skatā, pagrieziet pa labi [**Tālummaiņa**].

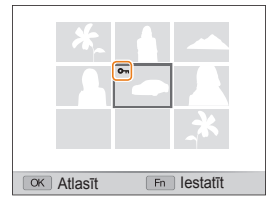


Funkcija	Darbība
Ritināt failus	Groziet navigācijas pogu vai nospiediet pogu [**DISP**], [✿], [ϟ], vai [**ISO**].
Dzēst failus	Nospiediet [**Fn**] un izvēlieties **Jā**.

Failu aizsardzība

Aizsargājiet failus no nejaušas izdzēšanas.

1. Demonstrēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].
2. Izvēlieties → **Aizsargāt** → **Atlasīt**.
   - Lai aizsargātu visus failus, izvēlieties **Visu** → **Bloķēt**.
3. Izvēlieties failu, kuru vēlaties aizsargāt un nospiediet [OK].
   - Nospiediet vēlreiz [OK], lai atceltu izvēli.



4. Nospiediet [**Fn**].

Skatot failu, iespējams to aizsargāt, nospiežot pogu [**AEL**].

Failu dzēšana

Dzēsiet pa vienam failam vai visus failus uzreiz. Aizsargātos failus nevar izdzēst.

Lai dzēstu vienu failu,

1. Demonstrēšanas režīmā izvēlieties failu un nospiediet [**Fn**].
2. Izvēlieties **Jā**, lai izdzēstu failu.

Lai dzēstu vairākus failus,

1. Demonstrēšanas režīmā nospiediet [**Fn**].
2. Izvēlieties **Vairāku failu dzēš.**.
3. Izvēlieties failus, kurus vēlaties izdzēst un nospiediet [OK].
   - Nospiediet vēlreiz [OK], lai atceltu izvēli.
4. Nospiediet [**Fn**].
5. Izvēlieties **Jā**.

Lai dzēstu visus failus,

1. Demonstrēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].
2. Izvēlieties → **Dzēst** → **Visu** → **Jā**.

Failu kopēšana atmiņas kartē

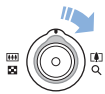
Failus no iekšējās atmiņas varat kopēt atmiņas kartē.

1. Demonstrēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].
2. Izvēlieties → **Kopēt uz karti**.
3. Izvēlieties **Jā**, lai kopētu failus.

Fotoattēlu skatīšana

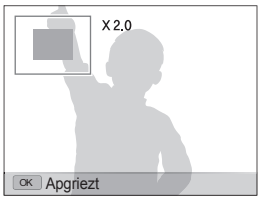
Tuviniet fotoattēla daļu vai skatiet tos slaidrādes režīmā.

Fotoattēla palielināšana



Demonstrēšanas režīmā pagrieziet [**Tālummaiņa**] pa labi, lai palielinātu fotoattēlu. Pagrieziet pogu [**Tālummaiņa**] pa kreisi, lai samazinātu fotoattēlu.

Palielinātais laukums un tālummaiņas diapazons ir norādīts ekrāna augšdaļā. Maksimālais tālummaiņas diapazons var atšķirties atkarībā no izšķirtspējas.



Funkcija	Darbība
Paplašinātās zonas pārvietošana	Nospiediet [**DISP**], [], [] vai [**ISO**].
Palielinātā fotoattēla apgriešana	Nospiediet [OK]. Tas tiks saglabāts kā jauns fails.

Slaidrādes sākšana

Slaidrādei varat pievienot efektus un skaņu.

1. Demonstrēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].
2. Izvēlieties .
3. Izvēlieties slaidrādes efektu iespēju.
   - Pārejiet uz 5. darbību, lai sāktu slaidrādi bez efektiem.

Iespēja	Apraksts
Attēli	Iestatiet fotoattēlus, kurus vēlaties skatīt slaidrādē. • **Visu**: skatīt slaidrādē visus fotoattēlus. • **Datums**: skatīt slaidrādē fotoattēlus, kas uzņemti noteiktā datumā. • **Atlasīt**: skatīt izvēlētos fotoattēlus slaidrādē.
Intervāls	• Intervāla iestatīšana starp fotoattēliem. • Šī iespēja ir pieejama, ja efektu iespējas ir **Izslēgts**.
Efekts	• Izvēlieties pārejas efektu. • Izvēlieties **Izslēgts**, lai neizmantotu efektus.
Mūzika	Fona mūzikas izvēle.

4 Iestatiet slaidrādes efektu.

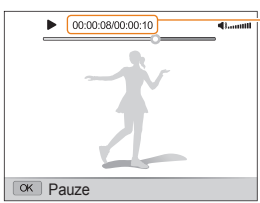
5 Izvēlieties **Sākt** → **Atskaņot**.
- Lai atkārtotu slaidrādi, izvēlieties **Atkārt.atsk.**.
- Nospiediet [OK], lai pauzētu vai atsāktu slaidrādi.

Lai apturētu slīdrādi un pārslēgtos uz demonstrēšanas režīmu, nospiediet taustiņu [OK] un tad taustiņu [ϟ] vai [**ISO**].

Videoklipa demonstrēšana

Varat demonstrēt videoklipu, tvert attēlu no videoklipa vai apgriezt videoklipu.

1 Demonstrēšanas režīmā izvēlieties videoklipu un nospiediet [OK].



Atskaņošanas laiks/ kopējais atskaņošanas laiks

2 Lai vadītu demonstrēšanu, lietojiet šādas pogas.

Nospiediet	Funkcija
[ϟ]	Pāriešana atpakaļ. Nospiežot pogu [ϟ], kamera meklē atpakaļ ar 2X, 4X un 8X ātrumu.
[OK]	Demonstrēšanas pauzēšana vai atsākšana.
[ISO]	Pāriešana uz priekšu. Nospiežot pogu [**ISO**], kamera meklē uz priekšu ar 2X, 4X un 8X ātrumu.
[Tālummaiņa] pa kreisi vai pa labi	Skaļuma līmeņa pielāgošana.

Videoklipa pieskaņošana demonstrēšana laikā

1 Nospiediet [OK] tajā vietā, kur jāsākas jaunam videoklipam, un pagrieziet [**Tālummaiņa**] pa labi.

2 Nospiediet [OK], lai atsāktu demonstrēšanu.

3 Nospiediet [OK] tajā vietā, kur jābeidzas jaunam videoklipam, un pagrieziet [**Tālummaiņa**] pa labi.

4 Izvēlieties **Jā**.

- Oriģinālajam videoklipam jāilgst vismaz 10 sekundes.
- Rediģētais videoklips tiks saglabāts kā jauns fails.

Attēla tveršana demonstrēšanas laikā

1 Nospiediet [OK] tajā vietā, kuru vēlaties saglabāt kā attēlu.

2 Nospiediet [].

Tvertajam attēlam būs tāds pats faila lielums kā oriģinālajam videofailam, un tas tiks saglabāts kā jauns fails.

Balss atgādņu atskaņošana

Balss atgādnes atskaņošana

1 Demonstrēšanas režīmā izvēlieties balss atgādni un nospiediet [OK].

2 Lai vadītu demonstrēšanu, lietojiet šādas pogas.

Nospiediet	Funkcija
[]	Pāriešana atpakaļ.
[OK]	Demonstrēšanas pauzēšana vai atsākšana.
[ISO]	Pāriešana uz priekšu.
[]	Atskaņošanas apturēšana.
[Tālummaiņa] pa kreisi vai pa labi	Skaļuma līmeņa pielāgošana.

Balss atgādnes pievienošana fotoattēlam

1 Demonstrēšanas režīmā izvēlieties fotoattēlu un nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties → **Balss Atgādne** → **Ieslēgt**.

3 Nospiediet pogu [**Aizvars**], lai ierakstītu īsu balss atgādni (maksimums 10 sekundes).
- Lai apturētu balss atgādnes ierakstīšanu, nospiediet pogu [**Aizvars**].

Fotoattēlam pievienotas balss atgādnes atskaņošana

Demonstrēšanas režīmā izvēlieties fotoattēlu, kam pievienota balss atgādne, un nospiediet [OK].
- Nospiediet [OK], lai pauzētu vai atsāktu atskaņošanu.

Fotoattēla rediģēšana

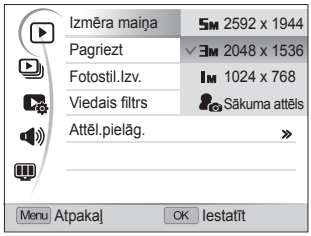
Veiciet fotoattēlu rediģēšanas darbības, piemēram, lieluma maiņu, pagriešanu, sarkano acu efekta noņemšanu, kā arī spilgtuma, kontrasta un piesātinājuma pielāgošanu.

Fotoattēlu lieluma maiņa

1 Demonstrēšanas režīmā izvēlieties fotoattēlu un nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties ▶ → **Izmēra maiņa** → norādiet iespēju.

- Izvēlieties , lai fotoattēlu saglabātu kā sākuma attēlu (104. lpp.).



Pieejamās iespējas atšķiras atkarībā no izvēlētā fotoattēla lieluma.

Fotoattēla pagriešana

1 Demonstrēšanas režīmā izvēlieties fotoattēlu un nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties ▶ → **Pagriezt** → norādiet iespēju.

Pagrieztais fotoattēls tiks saglabāts kā tas pats fails, nevis jauns fails.

Fotografēšanas stilu lietošana

Lietojiet fotoattēliem dažādus fotografēšanas stilus, piemēram, Maigs, Dzīvīgs vai Mežs. Rediģētais fotoattēls tiks saglabāts kā jauns fails, taču, iespējams, tiks samazināta fotoattēla izšķirtspēja.

Maigs

Dzīvīgs

Mežs

1 Demonstrēšanas režīmā izvēlieties fotoattēlu un nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties ▶ → **Fotostil.Izv.** → norādiet iespēju.

- Atlsot **Individuāls RGB krāsu modelis**, iespējams noteikt savu RGB krāsu modeli un fotografēšanas stilu.

RGB toņa noteikšana

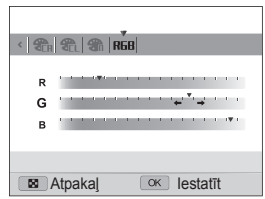
1 Demonstrēšanas režīmā izvēlieties fotoattēlu un nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties ▶ → **Fotostil.Izv.**.

3 Ritiniet līdz **Individuāls RGB krāsu modelis**.

4 Pabīdiet pogu [**Tālummaiņa**] pa labi.

5 Izvēlieties krāsu. (R: sarkana, G: zaļa, B: zila)



6 Pielāgojiet izvēlētās krāsas daudzumu.
(-: mazāk vai +: vairāk)

Viedā filtra efektu izmantošana

Lai izveidotu neatkārtojamus attēlus, lietojiet dažādus filtra efektus. Rediģētais fotoattēls tiks saglabāts kā jauns fails, taču, iespējams, tiks samazināta fotoattēla izšķirtspēja.

Miniatūra

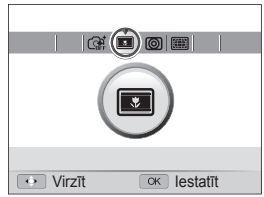
Vinjetēšana

Zivs acs

1 Demonstrēšanas režīmā izvēlieties fotoattēlu un nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties ▶ → **Viedais filtrs**.

3 Izvēlieties efektu.



Fotoattēlu pielāgošana

Noņemiet sarkano acu efektu; maziniet sejas nepilnības; pielāgojiet spilgtumu, kontrastu vai piesātinājumu; pievienojiet fotoattēlam troksni. Rediģētais fotoattēls tiks saglabāts kā jauns fails, taču, iespējams, tiks samazināta fotoattēla izšķirtspēja.

Sarkano acu efekta noņemšana

1 Demonstrēšanas režīmā izvēlieties fotoattēlu un nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties ▶ → **Attēl.pielāg.** → **Sark.acu lab.**.

Sejas nepilnību novēršana

1 Demonstrēšanas režīmā izvēlieties fotoattēlu un nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties ▶ → **Attēl.pielāg.** → **Sejas retušēšana**.

3 Izvēlieties līmeni.
- Skaitlim palielinoties, seja kļūst skaidrāka.

Spilgtuma/kontrasta/piesātinājuma pielāgošana

1 Demonstrēšanas režīmā izvēlieties fotoattēlu un nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties ▶ → **Attēl.pielāg.**.

3 Izvēlieties pielāgošanas iespēju.

Iespēja	Apraksts
☀	Spilgtums
◐	Kontrasts
♣	Piesātinājums

4 Izvēlieties vērtību, lai pielāgotu izvēlēto vienumu.
(-: mazāka vai +: lielāka)

Trokšņa pievienošana fotoattēlam

1 Demonstrēšanas režīmā izvēlieties fotoattēlu un nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties ▶ → **Attēl.pielāg.** → **Piev. trokšņus**.

Drukas pasūtījuma izveide (DPOF)

Izvēlēties drukājamos fotoattēlus un iestatiet tiem iespējas, piemēram, kopiju skaitu vai papīra izmēru. Pielāgotās opcijas tiek saglabātas atmiņas kartes mapē MISC, tāpēc ir ērtāk izdrukāt fotoattēlus, jo fotodarbnīcās vairs nav jānogādā atmiņas karte.

- Lai izdrukātu fotoattēlus, atmiņas karti varat nogādāt drukāšanas darbu birojā/veikalā, kurā uzstādītās ierīces atbalsta DPOF (Digitālās drukas pasūtījuma formāts), vai arī varat drukāt fotoattēlus mājās, izmantojot ar DPOF saderīgu printeri.
- Platformāta fotoattēli var tikt izdrukāti ar nogrieztām kreisajām un labajām malām, tāpēc pārbaudiet fotoattēlu izmērus.
- DPOF funkciju nevar iestatīt iekšējā atmiņā saglabātajiem fotoattēliem.

1 Demonstrēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties → **DPOF** → **Standarts** → norādiet iespēju.

Iespēja	Apraksts
Atlasīt	Izdrukājiet izvēlētos fotoattēlus.
Visu	Izdrukājiet visus fotoattēlus.
Atcelt	Atiestatiet iestatījumus.

3 Ja izvēlaties iespēju **Atlasīt**, ritiniet līdz fotoattēlam un pagrieziet [**Tālummaiņa**] pa kreisi vai pa labi, lai izvēlētos kopiju skaitu. Atkārtojiet darbības nepieciešamajiem fotoattēliem un nospiediet [**Fn**].

- Ja izvēlaties **Visu**, nospiediet [**DISP**] vai [], lai izvēlētos kopiju skaitu un nospiediet [OK].

4 Nospiediet [**MENU**].

5 Izvēlieties → **DPOF** → **Izmērs** → norādiet iespēju.

Iespēja	Apraksts
Atlasīt	Norādiet izvēlētā fotoattēla izdrukas lielumu.
Visu	Norādiet visu fotoattēlu izdrukas lielumu.
Atcelt	Atiestatiet iestatījumus.

6 Ja izvēlaties iespēju **Atlasīt**, ritiniet līdz fotoattēlam un pagrieziet [**Tālummaiņa**] pa kreisi vai pa labi, lai izvēlētos izdruku izmēru. Atkārtojiet darbības nepieciešamajiem fotoattēliem un nospiediet [**Fn**].

- Ja izvēlaties **Visu**, nospiediet [**DISP**] vai [], lai izvēlētos izdrukas lielumu un nospiediet [OK].

Fotoattēlu kā sīktēlu drukāšana

1 Demonstrēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties → **DPOF** → **Indekss** → **Jā**.

Ja norādāt izdrukas lielumu, varat izdrukāt fotoattēlus, izmantojot tikai ar DPOF 1.1 saderīgus printerus.

Failu skatīšana televizorā vai augstas izšķirtspējas televizorā

Demonstrējiet fotoattēlus vai videoklipus, pievienojot kameru televizoram un izmantojot A/V kabeli.

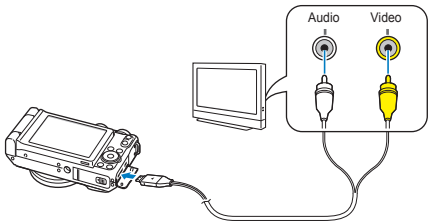
1 Fotografēšanas vai demonstrēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties ⚙ → **Video izeja**.

3 Izvēlieties valstij vai reģionam atbilstošu video signāla izeju. (106. lpp.)

4 Izslēdziet kameru un televizoru.

5 Pievienojiet kameru televizoram, izmantojot A/V kabeli.



6 Ieslēdziet televizoru un izvēlieties video signāla izejas režīmu, izmantojot televizora tālvadības pulti.

7 Ieslēdziet kameru un nospiediet [▶].

8 Skatiet fotoattēlus vai demonstrējiet videoklipus, izmantojot kameras pogas.

- Dažos televizoru ekrānos, iespējams, ir redzami digitālie trokšņi vai nav redzama kāda attēla daļa.
- Atkarībā no televizora iestatījumiem attēli var neparādīties televizora ekrāna centrā.
- Varat tvert fotoattēlus vai videoklipus, kamēr kamera ir pievienota televizoram.

Failu skatīšanās augstas izšķirtspējas televizoros

Varat skatīt augstas kvalitātes nesaspiesta formāta fotoattēlus vai videoklipus augstas izšķirtspējas televizoros, izmantojot papildu HDMI kabeli. HDMI (High Definition Multimedia Interface — augstas izšķirtspējas multivides interfeiss) atbalsta lielākā daļa augstas izšķirtspējas televizoru.

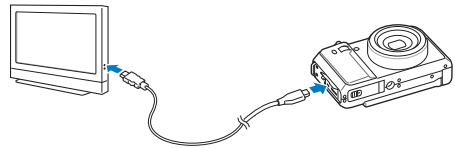
1 Fotografēšanas vai demonstrēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties ⚙ → **HDMI izmērs**.

3 Izvēlieties HDMI izšķirtspēju. (107. lpp.)

4 Izslēdziet kameru un augstas izšķirtspējas televizoru.

5 Pievienojiet kameru augstas izšķirtspējas televizoram, izmantojot papildu HDMI kabeli.



6 Ieslēdziet kameru.

- Augstas izšķirtspējas televizors ieslēgsies automātiski, un tiks parādīts kameras ekrāns.
- Ja izslēgsit Anynet+, HDTV (augstas izšķirtspējas televizors) neieslēgsies automātiski.

7 Skatiet failus, lietojot kameras pogas vai arī augstas izšķirtspējas televizora tālvadības pulti.

- Ja augstas izšķirtspējas televizors atbalsta Anynet+(CEC) profilu, iestatījumu izvēlnē aktivizējiet funkciju Anynet+ (107. lpp.), lai vadītu visas pievienotās Samsung A/V ierīces, izmantojot TV tālvadības pulti.
- Savienojuma izveidošanas laiks ar HDTV (augstas izšķirtspējas televizoru) var mainīties atkarībā no izmantotās SD kartes. Izmantojot ātrāku SD karti, ne vienmēr palielinās HDMI datu pārsūtīšanas ātrums, jo kartes galvenais uzdevums ir uzlabot datu pārraides ātrumu uzņemšanas laikā.

Failu pārsūtīšana uz datoru (sistēmā Windows)

Pārsūtiet failus uz datoru, izmantojot iebūvēto programmu Intelli-studio. Varat arī rediģēt vai augšupielādēt failus iecienītākajās tīmekļa vietnēs.

Prasības

Elements	Prasības
Centrālais procesors	Intel® Pentium® 4, 3.0 GHz vai jaudīgāks/ AMD Athlon™ FX 2.2 GHz vai jaunāka versija
Operatīvā atmiņa	Minimums 512 MB liela operatīvā atmiņa (ieteicams 1 GB un vairāk)
Operētājsistēma	Windows XP SP2/Vista/7
Cietā diska ietilpība	250 MB vai vairāk (ieteicams 1 GB vai vairāk)
Citi	• CD-ROM diskdzinis • nVIDIA Geforce 7600GT vai jaunāka versija/ ATI X1600 sērija vai jaunāka versija • 1024 X 768 pikseļu, ar 16 bitu krāsu displeju saderīgs monitors (ieteicams 1280 X 1024 pikseļu, 32 bitu krāsu displejs) • USB 2.0 ports, Microsoft DirectX 9.0c vai jaunāka versija

- Intelli-studio var nedarboties pilnībā dažos datoros,pat ja dators atbilst prasībām.
- Ja dtaors neatbilst prasībam,video var neatskaņoties pilnībā vai aizņemt vairak laika to apstrādei.
- Instalēt DirectX 9.0c Windows vai jaunāku pirms lietojiet programmu.
- Datorā ir jādarbojas operētājsistēmai Windows XP, Windows Vista vai Windows 7 operētājsistēmai, lai kameru varētu pievienot kā noņemamu disku.

- Lietojot pašmontētu datoru vai neatbalstītu datoru vai operētājsistēmu, var tikt anulēta garantija.
- Iespējams, šīs programmas Windows XP, Windows Vista un Windows 7 64 bitu izdevumā nedarbosies kā paredzēts.

Failu pārsūtīšana, izmantojot programmu Intelli-studio

Programma Intelli-studio tiks aktivizēta automātiski, pievienojot kameru datoram ar USB kabeli.

Pievienojot kameru datoram ar USB kabeli, tiks veikta akumulatora uzlāde.

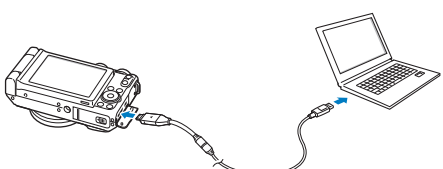
1 Fotografēšanas vai demonstrēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties ⚙ → **Datora programmatūra** → **Ieslēgt**.

3 Izslēdziet kameru.

4 Pievienojiet kameru datoram, izmantojot USB kabeli.

Kamerai ir jāpievieno kabeļa gals ar indikatoru (▲). Ievietojot kabeli otrādi, var tikt sabojāti faili. Ražotājs neuzņemas atbildību par datu zudumiem.



5 Ieslēdziet kameru.

- Dators automātiski atpazīst kameru.

Ja iestatāt USB iespēju **Režīma atlasīšana**, uznirstošajā logā izvēlieties **Dators**.

6 Izvēlieties datorā mapi, kurā jāsaglabā jaunie faili.

- Ja Jūsu kamerā nav jaunu failu, pop-up logs neuzrādīsies.

7 Izvēlieties **Jā**.

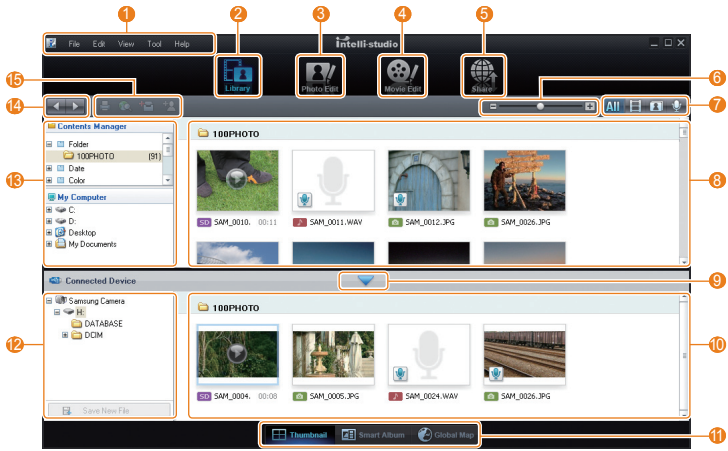
- Jaunie faili būs nosūtīti uz datoru.

Operētājsistēmā Windows Vista un Windows 7 logā AutoPlay izvēlieties failu **Run iStudio.exe**.

Programmas Intelli-studio lietošana

Intelli-studio ir iebūvēta programma, kas ļauj demonstrēt un rediģēt failus. Varat arī augšupielādēt failus tīmekļa vietnē, piemēram, Flickr vai YouTube. Lai iegūtu plašāku informāciju, programmā izvēlieties **Help** → **Help**.

- Instalējot programmu Intelli-studio datorā, tā tiks palaista ātrāk. Lai instalētu programmu, izvēlieties **Tool** → **Install Intelli-studio on PC**.
- Jūs nevariet labot failus kamerā.Pārsūtīt failus uzJūsu datoru pirms apstrādes.
- Failus, kas atrodas datorā, nevar iekopēt kamerā.
- Intelli-studio atbalsta sekojošus formātus:
  - Video: MP4 (Video: H.264, Audio: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
  - Foto: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF
- Intelli-studio programmā nav iespējams atvērt RAW formāta failus.



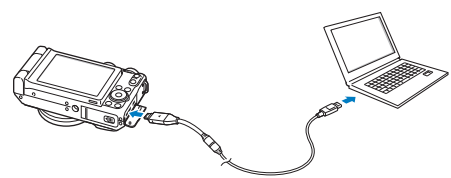
Cipars	Apraksts
1	Atvērt izvēlnes
2	Parādīt izvēlētās mapes failus
3	Pārslēgties režīmā Fotoattēlu rediģēšana
4	Pārslēgties režīmā Videoklipu rediģēšana
5	Pārslēgties uz koplietošanas režīmu (varat sūtīt failus e-pasta ziņojumā vai augšupielādēt tos tīmekļa vietnē, piemēram, Flickr vai YouTube)
6	Palielināt vai samazināt sarakstā esošos sīktēlus
7	Faila veida izvēle
8	Skatīt datorā izvēlētās mapes failus
9	Rādīt vai paslēpt pievienotās kameras failus
10	Skatīt kamerā izvēlētās mapes failus
11	Skatīt failus kā sīktēlus Viedajā albumā vai kartē
12	Pārlūkot pievienotās ierīces mapes
13	Pārlūkot datora mapes
14	Doties uz iepriekšējo vai nākamo mapi
15	Drukāt failus, skatīt tos kartē, saglabāt failus mapē My Folder vai ierakstīt sejas

Failu pārsūtīšana, pievienojot kameru kā noņemamu disku

Varat pievienot kameru datoram kā noņemamu disku.

1. Fotografēšanas vai demonstrēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].
2. Izvēlieties ⚙ → **Datora programmatūra** → **Izslēgt**.
3. Izslēdziet kameru.
4. Pievienojiet kameru datoram, izmantojot USB kabeli.

> ⚠ Kamerai ir jāpievieno kabeļa gals ar indikatoru (▲). Ievietojot kabeli otrādi, var tikt sabojāti faili. Ražotājs neuzņemas atbildību par datu zudumiem.



5 Ieslēdziet kameru.
- Dators automātiski atpazīst kameru.

Ja iestatāt USB iespēju **Režīma atlasīšana**, uznirstošajā logā izvēlieties **Dators**.

6 Datorā izvēlieties **Mans dators** → **Noņemams disks** → **DCIM** → **100PHOTO**.

7 Izvēlieties nepieciešamos failus un velciet vai saglabājiet tos datorā.

Kameras atvienošana (operētājsistēmā Windows XP)

Veids, kā atvienot USB kabeli operētājsistēmā Windows Vista/7, neatšķiras.

1 Ja kamerā mirgo statusa indikators, pagaidiet, līdz tas vairs nemirgo.

2 Datora ekrāna apakšpusē pa labi esošajā rīkjoslā noklikšķiniet uz .

3 Noklikšķiniet uz uznirstošā ziņojuma.

4 Atvienojiet USB kabeli.

Kad darbojas programma Intelli-studio, atvienot kameru nav droši. Vispirms aizveriet programmu, tad atvienojiet kameru.

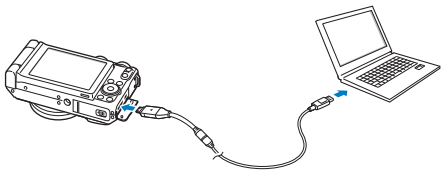
Failu pārsūtīšana uz datoru (sistēmā Mac)

Tiklīdz kamera ir pievienota Macintosh datoram, tā automātiski tiek atpazīta. Varat pārsūtīt failus tieši no kameras uz datoru, neinstalējot programmas.

Tiek atbalstīta Mac OS 10.4 vai jaunāka versija.

1 Pievienojiet kameru Macintosh datoram, izmantojot USB kabeli.

Kamerai ir jāpievieno kabeļa gals ar indikatoru (▲). Ievietojot kabeli otrādi, var tikt sabojāti faili. Ražotājs neuzņemas atbildību par datu zudumiem.



2 Ieslēdziet kameru.

- Dators automātiski atpazīst kameru, un ekrānā tiek parādīta noņemamā diska ikona.

Ja iestatāt USB iespēju **Režīma atlasīšana**, uznirstošajā logā izvēlieties **Dators**.

3 Veiciet dubultklikšķi uz noņemamā diska ikonas.

4 Pārsūtiet fotoattēlus vai videoklipus uz datoru.

Programmas Samsung RAW Converter lietošana

Ar fotokameru uzņemtie fotoattēli bieži vien tiek pārveidoti .jpeg formātā un saglabāti atmiņā atbilstoši uzņemšanas laikā izmantotajiem kameras iestatījumiem. RAW faili netiek pārveidoti .jpeg formātā un tiek saglabāti atmiņā bez jebkādām izmaiņām. Izmantojot Samsung Raw Converter, varat kalibrēt fotoattēlu ekspozīciju, balto balansu, toņus, kontrastu un krāsas.

- Programmu Samsung RAW Converter, kas paredzēta Macintosh datoriem, varat lejupielādēt Samsung vietnē.
- Programma Samsung RAW Converter, kas atrodas kompaktdiskā, ir saderīga tikai ar Windows XP un Vista.

Programmas Samsung RAW Converter instalēšana

1 Ievietojiet instalēšanas kompaktdisku saderīgā CD-ROM diskdzinī.

2 Kad parādās iestatīšanas ekrāns, noklikšķiniet uz **Samsung Digital Camera Installer**, lai sāktu instalēšanu.

SAMSUNG
Samsung Digital Camera
• Thank you for purchasing Samsung Digital Camera.
• It is strongly recommended that you exit all Windows programs before installing this program.
• If the camera is connected to your computer through USB cable, please remove the cable and then click [Samsung Digital Camera Installer].
• You can install Samsung RAW Converter.
• This CD-ROM includes User Manual which is PDF file.
Samsung Digital Camera Installer
Samsung Digital Camera Manual
Exit

3 Programmu izvēles ekrānā izvēlieties **Samsung RAW Converter**, pēc tam noklikšķiniet uz **Install**.

4 Lai instalētu Samsung RAW Converter, izpildiet ekrānā redzamos norādījumus.

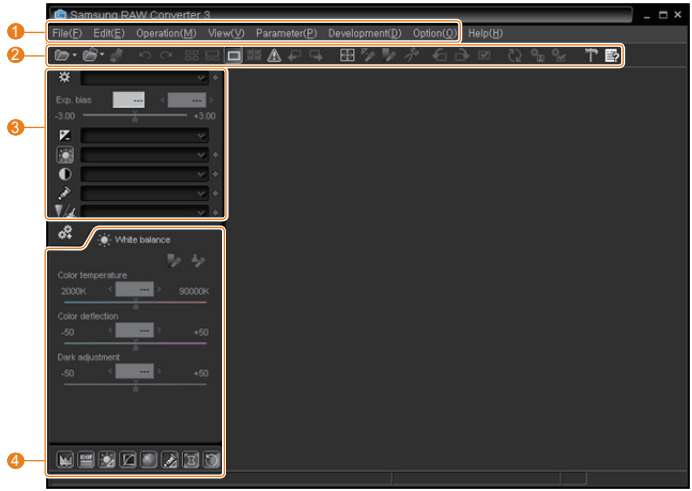
5 Kad instalēšana ir pabeigta, noklikšķiniet uz **Exit**.

Programmas Samsung RAW Converter atvēršana

Datorā atlasiet **Sākt** → **All Programms** → **Samsung RAW Converter** → **Samsung RAW Converter**.

Programmas Samsung Raw Converter interfeisa lietošana

Lai iegūtu plašāku informāciju par Samsung RAW Converter lietošanu, noklikšķiniet uz **Help** → **Open software manual**.



Cipars	Apraksts
1	Izvēlne
2	Rīkjosla

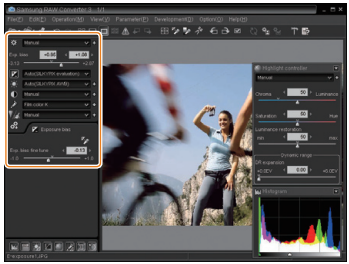
Cipars	Apraksts
3	Rediģēšanas rīki
4	Atvērt/aizvērt rediģēšanas rīku precīzas noregulēšanas logu

RAW formāta failu rediģēšana

Rediģējot RAW formāta failus ar programmu Samsung RAW Converter, fotoattēlu kvalitāte paliks nemainīga. Iespējams rediģēt arī JPEG un TIFF formāta failus.

Attēla ekspozīcijas pielāgošana

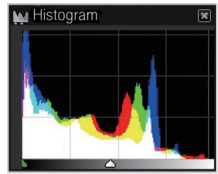
1. Atlasiet **File** → **Open file** un atveriet failu.
2. Rediģēšanas rīkos atlasiet .
3. Pielāgojiet ekspozīciju, izmantojot vērtību joslu.



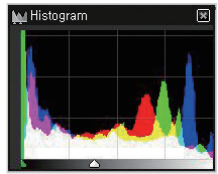
Sākotnējais attēls
Režīms **P**, diafragma: f = 8
Aizvara ātrums: 1/15 s,
ISO = 100

Rediģētais attēls pēc ekspozīcijas pielāgošanas

- Attēla spilgtumu iespējams skatīt histogrammas logā.



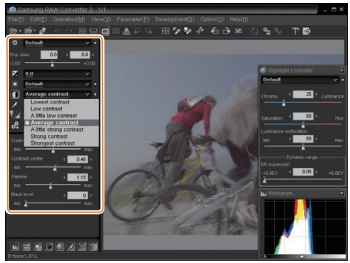
Sākotnējais attēls



Rediģētais attēls pēc ekspozīcijas pielāgošanas

Attēla toņa pielāgošana

1. Atlasiet **File** → **Open file** un atveriet failu.
2. Rediģēšanas rīkos atlasiet ◑.
3. Pielāgojiet toni, izmantojot vērtību joslu.

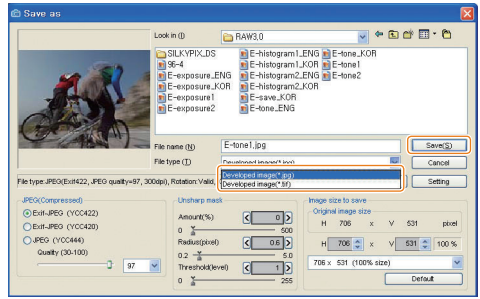


Sākotnējais attēls
Režīms **P**,diafragma: f = 8
Aizvara ātrums: 1/15 s,
ISO = 100

Rediģētais attēls pēc kontrasta pielāgošanas

RAW formāta failu saglabāšana JPEG/TIFF formātā

1. Atlasiet **File** → **Open file** un atveriet failu.
2. Atlasiet **File** → **Development**.
3. Izvēlieties faila formātu (JPEG vai TIFF) un atlasiet **Save**.



Fotoattēlu drukāšana, izmantojot fotoprinteri (PictBridge)

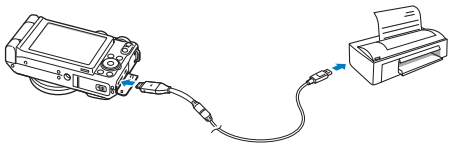
Drukājiet fotoattēlus, izmantojot ar PictBridge saderīgu printeri, pievienojot kameru tieši printerim.

1 Fotografēšanas vai demonstrēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties ⚙ → **USB**.

3 Izvēlieties **Printeris**.

4 Kad printeris ir ieslēgts, pievienojiet tam kameru, izmantojot USB kabeli.

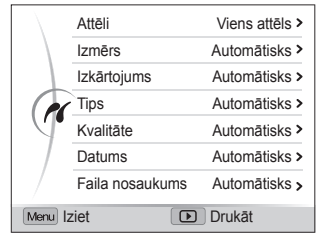


5 Ieslēdziet kameru.
- Printeris automātiski atpazīst kameru.

6 Nospiediet [ϟ] vai [**ISO**], lai izvēlētos fotoattēlu.
- Nospiediet [**MENU**], lai izvēlētos drukāšanas iespējas. Sk. “Drukāšanas iestatījumu konfigurēšana”.

7 Nospiediet [OK], lai drukātu.
- Tiek sākta drukāšana. Nospiediet [ϟ], lai atceltu drukāšanu.

Drukāšanas iestatījumu konfigurēšana



Iespēja	Apraksts
Attēli	Izvēlieties, vai drukāt pašreizējo fotoattēlu vai visus fotoattēlus.
Izmērs	Nosakiet izdrukas lielumu.
Izkārtojums	Izveidojiet sīktēlu izdrukas.
Tips	Izvēlēties papīra veidu.
Kvalitāte	Iestatiet drukāšanas kvalitāti.
Datums	Iestatiet datuma drukāšanu.
Faila nosaukums	Iestatiet faila nosaukuma drukāšanu.
Atiestatīt	Atiestatiet drukāšanas iespējas.

Daži printeri neatbalsta atsevišķas iespējas.

Pielikumi

Attiecas uz iestatījumiem, kļūdu paziņojumiem, tehniskajiem datiem un apkopes padomiem.

Kameras iestatījumu izvēlne 103
Piekļūšana iestatījumu izvēlnei 103
Skaņa 104
Ekrāns 104
Iestatījumi 105
Kļūdu paziņojumi 108
Kameras apkope 109
Kameras tīrīšana 109
Informācija par atmiņas kartēm 110
Informācija par akumulatoru 111
Papildpiederumu izmantošana 114
Papildu zibspuldzes lietošana 114
Papildu optiskā skatu meklētāja lietošana 114
Papildu pārveides objektīvs 115
Atsevišķi iegādājamās tālvadības pults izmantošana 116
Pirms sazināties ar klientu apkalpošanas centru 117
Kameras tehniskie dati 120
Alfabētiskais rādītājs 125

Kameras iestatījumu izvēlne

Uzziniet par dažādām kameras iestatījumu konfigurēšanas iespējām.

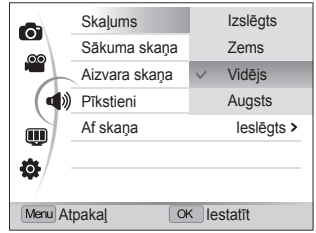
Piekļūšana iestatījumu izvēlnei

1 Fotografēšanas vai demonstrēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties izvēlni.

Izvēlne	Apraksts
	Skaņa: dažādu kameras skaņu un skaļuma līmeņu iestatīšana (104. lpp.).
	Ekrāns: pielāgojiet displeja iestatījumus, piemēram, spilgtumu (104. lpp.).
	Iestatījumi: kameras sistēmas iestatījumu, piemēram, atmiņas formāta, noklusējuma faila nosaukuma un USB režīma, maiņa (105. lpp.).

3 Izvēlieties iespēju un saglabājiet iestatījumus.



4 Lai atgrieztos iepriekšējā ekrānā, nospiediet [**MENU**].

Skaņa

* Noklusējums

Elements	Apraksts
Skaļums	Pielāgojiet skaņas skaļuma līmeni (**Izslēgts**, **Zems**, **Vidējs***, **Augsts**).
Sākuma skaņa	Izvēlieties skaņu, kurai jāatskan, ieslēdzot kameru (**Izslēgts***, **1**, **2**, **3**).
Aizvara skaņa	Izvēlieties skaņu, kurai jāatskan, nospiežot aizvara pogu (**Izslēgts**, **1***, **2**, **3**).
Pīkstieni	Izvēlieties skaņu, kurai jāatskan, nospiežot pogas vai pārslēdzot režīmus (**Izslēgts**, **1***, **2**, **3**).
Af skaņa	Izvēlieties skaņu, kurai jāatskan, daļēji nospiežot aizvara pogu (**Izslēgts**, **Ieslēgts***).

Ekrāns

* Noklusējums

Elements	Apraksts
Funkcijas apraksts	Parāda īsu iespējas vai izvēlnes aprakstu (**Izslēgts**, **Ieslēgts***).
Režģis	Izvēlēties vadlīnijas, lai varētu ērtāk izveidot sižeta kompozīciju (**Izslēgts***, **3 X 3**, **2 X 2**, **+**, **X**).
Sākuma attēls	Iestatiet sākuma attēlu, kas tiek parādīts, ieslēdzot kameru. • **Izslēgts***: nerādīt sākuma attēlu. • **Logotips**: parādīt iekšējā atmiņā saglabātu noklusējuma attēlu. • **Lietot.att.**: rādīt lietotāja iestatītu attēlu. (84. lpp.). • Kamera vienlaicīgi iekšējā atmiņā var saglabāt tikai vienu lietotāja attēlu. • Ja kā lietotāja attēlu izvēlaties jaunu fotoattēlu vai atiestatāt kameru, tā izdzēsīs pašreizējo attēlu.

* Noklusējums

Elements	Apraksts
Displ. spil.	Pielāgojiet ekrāna spilgtumu (**Automātisks***, **Tumšs**, **Normāls**, **Spilgts**). Spilgtuma režīms **Normāls** tiek fiksēts demonstrēšanas režīmā pat tad, ja izvēlētais iestatījums ir **Automātisks**.
Ātrais skats	Iestatiet laiku, kas atvēlēts uzņemta attēla pārskatīšanai, pirms kamera atgriežas Fotografēšanas režīmā (**Izslēgts**, **0,5 sek.***, **1 sek.**, **3 sek.**).
Enerģijas taupīšana	Ja neveicat darbības 30 sekunžu laikā, kamera automātiski pārslēdzas enerģijas taupīšanas režīmā. Nospiediet jebkuru pogu, lai deaktivizētu enerģijas taupīšanas režīmu (**Izslēgts***, **Ieslēgts**). Ja Strāvas taupīšanas režīms ir deaktivēts, galvenais displejs kļūs tumšs, kad aptuveni 30 sekundes netiks veiktas nekādas darbības.

Iestatījumi

* Noklusējums

Elements	Apraksts
Formāts	Formatējiet iekšējo atmiņu un atmiņas karti. Visi faili, tostarp arī aizsargātie faili tiks dzēsti (**Jā**, **Nē**). Ja izmantojat atmiņas karti, kas lietota dažādu ražotāju kamerās, atmiņas kartes lasītājā vai formatēta datorā, kamera, iespējams, to var nolasīt nepareizi. Formatējiet karti pirms tās lietošanas.
Atiestatīt	Atiestatiet izvēlnes un fotografēšanas iespējas. Datums un laiks, valoda, kā arī video izvades iestatījumi netiks atiestatīti (**Jā**, **Nē**).
Language	Izvēlieties displeja teksta valodu.
Laika josla	Atlasiet māju un apmeklējamā reģiona laika joslu. • **Māju**: iestatiet savas valsts laika joslu. Izmantojiet šo iespēju, atiestatot kameru vai atgriežoties savā valstī no vietas ar citu laika joslu. • **Ceļojuma**: ja dodaties uz vietu, kas atrodas citā laika joslā, izmantojiet šo iespēju, lai iestatītu otru pulksteni, kas rādīs šīs joslas laiku. Otrs pulkstenis aprēķina laiku vietai, kur pašreiz atrodaties, pamatojoties uz sākotnēji iestatīto laika joslu.

* Noklusējums

Elements	Apraksts
Dat.un laiks	Iestatiet datumu un laiku un izvēlieties datuma formātu (**Izslēgts***, **Dd/mm/gggg**, **Mm/dd/gggg**, **Gggg/mm/dd**).
Faila Nr.	Norādiet, kā nosaukt failus. ● **Atiestatīt**: ievietojot jaunu atmiņas karti, formatējot atmiņas karti vai dzēšot visus failus, iestatiet failu numerāciju, sākot no 0001. ● **Sērija***: iestatiet faila numuru, kas seko iepriekšējam faila numuram, kad ievietojat jaunu atmiņas karti, formatējat atmiņas karti vai dzēšat visus failus. ● Pirmās mapes noklusējuma nosaukums ir 100PHOTO, bet pirmā faila noklusējuma nosaukums ir SAM_0001. ● Failu numuri palielinās pēc kārtas, sākot no SAM_0001 līdz SAM_9999. (vienā mapē var saglabāt 1000 failus.) ● Mapju numuri palielinās pēc kārtas no 100PHOTO līdz 999PHOTO. ● Maksimālais vienā mapē saglabājamo failu skaits ir 1000. ● Kamera nosaka failu nosaukumus atbilstoši kameras failu sistēmas izveides (Design rule for Camera File system — DCF) standarta prasībām. Ja ar nolūku mainât failu nosaukumus, kamera, iespējams, nevarēs demonstrēt failus.

* Noklusējums

Elements	Apraksts
Ieraksts	Iestatiet, vai, drukājot fotoattēlus, parādīt datumu un laiku (**Izslēgts***, **Datums**, **Dat. un laiks**). ● Datums un laiks dzeltenā krāsā tiks parādīts fotoattēla apakšējā labajā stūrī. ● Dažu modeļu printeri nevar izdrukāt datumu un laiku. ● Ja režīmā SCN izvēlaties **Teksts**, datums un laiks netiks parādīts.
Automātiskais izsl. režīms	Iestatiet kameru, lai tā automātiski izslēgtos, kad tā netiek izmantota (**Izslēgts**, **1 min.**, **3 min.***, **5 min.**, **10 min.**). ● Pēc akumulatora nomaiņas iestatījumi nemainās. ● Kamera automātiski neizslēdzas, ja: - Tā ir pievienota datoram vai printerim; - Demonstrējat slaidrādi vai videoklipus; - Ierakstāt balss atgādni.
Video izeja	Iestatiet video signāla izeju atbilstoši savam reģionam. ● **NTSC***: ASV, Kanāda, Japāna, Koreja, Taivāna, Meksika. ● **PAL** (atbalsta tikai BDGHI): Austrālija, Austrija, Beļģija, Ķīna, Dānija, Somija, Vācija, Anglija, Itālija, Kuveita, Malaizija, Jaunzēlande, Singapūra, Spānija, Zviedrija, Šveice, Taizeme, Norvēģija.

* Noklusējums

Elements	Apraksts
Af indikators	Iestatiet papildu indikatoru, lai palīdzētu veikt fokusēšanu tumšās vietās (**Izslēgts**, **Ieslēgts***).
Konvertētājlēca	Iestatiet, lai varētu izmantot atsevišķi iegādājamo pārveides objektīvu. (**Izslēgts***, **Ieslēgts**)
Tālvadības	Iestatiet, lai varētu izmantot atsevišķi iegādājamo tālvadības pulti. (**Izslēgts***, **Ieslēgts**)
Anynet+ (HDMI-CEC)	Iestatiet, ka kamera, kas pievienota Samsung augstas izšķirtspējas televizoram, kas atbalsta Anynet+(CEC), ir jāvada ar televizora tālvadības pulti. ● **Izslēgts**: skatiet failus, neizmantojot augstas izšķirtspējas televizora tālvadības pulti. ● **Ieslēgts***: vadiet kameru, izmantojot augstas izšķirtspējas televizora tālvadības pulti.
HDMI izmērs	Izvēlieties fotoattēlu izšķirtspēju, demonstrējot failus augstas izšķirtspējas televizorā, izmantojot HDMI kabeli (NTSC: **1080i***, **720p**, **480p**/ PAL: **1080i***, **720p**, **576p**). ● Ja augstas izšķirtspējas televizors neatbalsta izvēlēto izšķirtspēju, tas automātiski izvēlēsies nākamo zemāko izšķirtspēju. ● Ja izvelēsieties **480p** vai **576p** kadru opciju,atskaņošana izvēle un Gudrais Albums nebūs pieejams, kas kamera pieslēgta pie TV.

* Noklusējums

Elements	Apraksts
USB	Izvēlieties kameras funkciju, kad tā ar USB kabeli tiek savienota ar datoru vai printeri. ● **Režīma atlasīšana***: izvēlieties USB režīmu, kad savienojat kameru ar citu ierīci. ● **Dators**: pievienojiet kameru datoram, lai pārsūtītu failus. ● **Printeris**: pievienojiet kameru printerim, lai drukātu failus.
Datora programmatūra	Iestatiet, lai, pievienojot kameru datoram, programma Intelli-studio tiktu sākta automātiski (**Izslēgt**, **Ieslēgt***).

Kļūdu paziņojumi

Kad tiek parādīti tālāk minētie kļūdu paziņojumi, izmēģiniet šos risinājumus.

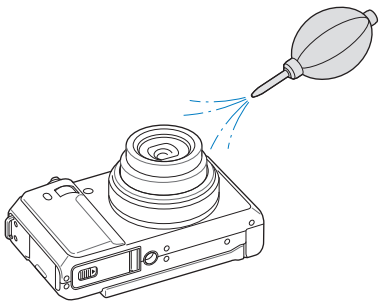
Kļūdas paziņojums	Ieteicamais risinājums
Kartes kļūda	• Izslēdziet kameru un pēc tam ieslēdziet to vēlreiz. • Izņemiet atmiņas karti un ievietojiet to vēlreiz. • Formatējiet atmiņas karti.
Bloķēta karte	Atbloķējiet atmiņas karti.
Neatbalstīta karte.	Ievietoto atmiņas karti nevar izmantot ar šo kameru. Ievietojiet SD vai SDHC atmiņas karti.
DCF Full Error	Failu nosaukumi neatbilst DCF standartam. Pārsūtiet atmiņas kartē esošos failus uz datoru un formatējiet karti.
Faila kļūda	Izdzēsiet bojāto failu vai sazinieties ar klientu apkalpošanas centru.
Neatbalstīta failu sistēma.	Jūsu kamera neatbalsta ievietotās atmiņas kartes FAT failu struktūru. Formatējiet atmiņas karti ar kameru.
Zems baterijas līmenis	Ievietojiet uzlādētu akumulatoru vai uzlādējiet akumulatoru atkārtoti.
Atmiņa pilna	Izdzēsiet nevajadzīgos failus vai ievietojiet jaunu atmiņas karti.
Nav attēlu faila	Uzņemiet fotoattēlus vai ievietojiet atmiņas karti, kurā ir daži fotoattēli.

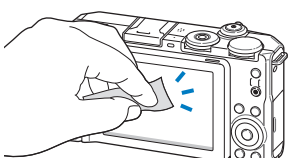
Kameras apkope

Kameras tīrīšana

Kameras objektīvs un displejs

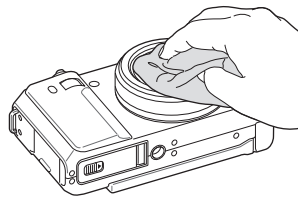
Lai notīrītu putekļus, lietojiet putekļu slotiņu. Uzmanīgi noslaukiet objektīvu ar mīkstu drāniņu. Ja putekļus neizdodas noslaucīt, uzklājiet uz tīrīšanas salvetes objektīvu tīrīšanas šķidrumu un uzmanīgi notīriet objektīvu.





Kameras korpuss

Uzmanīgi noslaukiet ar mīkstu, sausu drāniņu.

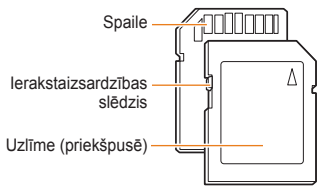


- Ierīces tīrīšanai neizmantojiet benzolu, atšķaidītājus vai spirtu. Šie šķīdumi var sabojāt kameru vai izraisīt nepareizu tās darbību.
- Nepiespiediet objektīva vāciņu un netīriet to ar putekļu slotiņu.

Informācija par atmiņas kartēm

Izmantojamās atmiņas kartes

Var izmantot SD (Secure Digital) vai SDHC (Secure Digital High Capacity) atmiņas kartes.



Lai nepieļautu failu dzēšanu, iespējams izmantot SD vai SDHC kartes ierakstaizsardzības slēdzi. Bīdiet slēdzi uz leju, lai bloķētu, vai bīdiet to uz augšu, lai atbloķētu. Fotografējot atbloķējiet karti.

Atmiņas kartes ietilpība

Atmiņas kartes ietilpība var mainīties atkarībā no fotografēšanas sižetiem vai fotografēšanas apstākļiem. Šie ietilpību rādītāji ir aprēķināti, izmantojot 1 GB SD karti:

Izmērs		Ļoti augsta	Augsta	Normāla	RAW	RAW + Ļ.augsta	RAW + Augsta	RAW + Normāla
Fotoattēli	10M	180	328	451	41	31	37	39
	9M	201	363	497	42	32	37	40
	8M	220	392	531	42	33	38	40
	7M	235	420	568	42	34	38	40
	7M	235	419	568	42	34	38	40
	5M	319	542	707	43	36	40	42
	3M	471	746	928	44	39	42	43
	2M	645	967	1161	45	41	43	44
	1M	1056	1331	1458	46	43	44	44

Izmērs		30 fps	15 fps
* Videoklipi	640	Apt. 25 min. 50 s.	Apt. 48 min. 36 s.
	320	Apt. 68 min. 47 s.	Apt. 99 min. 53 s.

* Lietojot tālummaiņu, ierakstīšanas laiks var mainīties.
Vairāki videoklipi tika ierakstīti viens pēc otra, lai noteiktu kopējo ierakstīšanas laiku.

Informācija par akumulatoru

Lietojiet tikai uzņēmuma Samsung apstiprinātus akumulatorus.

Akumulatora tehniskie dati

Modelis	SLB-11A
Tips	Litija jonu akumulators
Elementa kapacitāte	1130 mAh
Spriegums	3,8 V
Uzlādes laiks* (ja kamera ir izslēgta)	Aptuv. 190 min.

* Kad uzlādējat akumulatoru, kameru pieslēdzot datoram ar USB vadu, uzlāde var aizņemt vairāk laika.

Akumulatora kalpošanas ilgums

Fotografēšanas laiks/ fotoattēlu skaits		Fotografēšanas apstākļi (ja akumulators ir pilnībā uzlādēts)
Fotoattēli	Aptuv. 120 min./ Aptuv. 240 fotoattēli	Tas tika noteikts šādos apstākļos: režīms **P**, 10M izšķirtspēja, augsta kvalitāte, ieslēgta optiskā attēlu stabilizēšana (OIS). 1. Izvēlieties zibspuldzes iespēju **Aizpildot**, tuvināt vai tālināt, un uzņemiet vienu fotoattēlu. 2. Izvēlieties zibspuldzes iespēju **Izslēgt**, tuvināt vai tālināt, un uzņemiet vienu fotoattēlu. 3. Veiciet 1. un 2. darbību 30 sekundes un atkārtojiet 5 minūtes. Pēc tam izslēdziet kameru uz 1 minūti. 4. Atkārtojiet no 1. līdz 3. darbībai.
Videoklipi	Aptuv. 100 min.	Ierakstiet videoklipus ar 640 X 480 augstas kvalitātes izšķirtspēju un ātrumu 30 kadri/s.

- Iepriekš minētie rezultāti iegūti Samsung standarta pārbaudēs. Jūsu iegūtie rezultāti var atšķirties atkarībā no tā, kā izmantojat kameru.
- Vairāki videoklipi tika ierakstīti viens pēc otra, lai noteiktu kopējo ierakstīšanas laiku.

Paziņojums par zemu akumulatora uzlādes līmeni

Ja akumulators ir pilnībā izlādējies, akumulatora ikona iekrāsosies sarkana un parādīsies paziņojums „**Zems baterijas līmenis**”.

Piezīmes par akumulatora lietošanu

- Par 0 ºC/32 ºF zemāku temperatūru ietekmē var samazināties akumulatoru kapacitāte un akumulatoru darba mūžs.
- Zemu temperatūru ietekmē akumulatoru kapacitāte var samazināties, bet, temperatūrai atgriežoties normas robežās, tā atjaunosies.
- Ja kamera tiek ilgstoši izmantota, akumulatoru nodalījuma apkārtne var kļūt silta. Tas neietekmē kameras normālu izmantošanu.

Piezīmes par akumulatora uzlādi

- Ja indikators ir izslēgts, pārbaudiet, vai akumulators ir ievietots pareizi.
- Nelietojiet kameru uzlādes laikā. Izslēdziet kameru pirms akumulatora uzlādēšanas.
- Ieslēdziet kameru pēc akumulatora uzlādes, kas ir ilgāka par 10 minūtēm.
- Izmantojot zibspuldzi vai ierakstot videoklipus, akumulatora uzlādes līmenis strauji samazinās. Lādējiet akumulatoru tik ilgi, līdz indikators iedegas zaļā krāsā.
- Ja indikators mirgo oranžā krāsā vai nedeg, atvienojiet un atkārtoti pievienojiet kabeli vai arī izņemiet akumulatoru un ievietojiet to vēlreiz.
- Lādējot akumulatoru, kad kabelis ir pārkarsis vai temperatūra ir pārāk liela, indikators var izgaismoties oranžā krāsā. Uzlāde sāksies, kad akumulators būs atdzisis.
- Neraujiet barošanas vadu, lai atvienotu to no kontaktligzdas. Tas var izraisīt aizdegšanos vai elektriskās strāvas triecienu.

Piezīmes par uzlādi, ja kamera ir pievienota datoram

- Lietojiet tikai komplektācijā iekļauto USB kabeli.
- Akumulatoru neizdosies uzlādēt, ja:
  - Lietosiet USB centrmezglu;
  - Datoram ir pievienotas citas USB ierīces;
  - Pievienosit kabeli datora priekšpusē esošam portam;
  - Datora USB ports neatbalsta izejas jaudas standartu (5 V, 500 mA).

Nevērīgi vai nepareizi izmantojot akumulatoru, var izraisīt traumas vai nāvi. Drošai izmantošanai ievērojiet tālāk redzamos norādījumus par pareizu akumulatora lietošanu.

- Akumulators var aizdegties vai uzsprāgt, ja to lieto nepareizi. Ja pamanāt, ka akumulators ir deformējies, ieplīsis vai kā citādi bojāts, nekavējoties pārtrauciet to lietot un sazinieties ar ierīces ražotāju.
- Izmantojiet tikai oriģinālus akumulatoru lādētājus un adapterus, ko ieteicis ražotājs, un lādējiet akumulatoru tikai tādā veidā, kāds norādīts šajā lietotāja rokasgrāmatā.
- Nenovietojiet akumulatoru sildierīču tuvumā un nelietojiet to pārāk lielā siltumā, piemēram, aizvērtā mašīnā vasaras laikā.
- Nelieciet akumulatoru mikroviļņu krāsnī.
- Neglabājiet un nelietojiet akumulatoru karstās, mitrās vietās, piemēram, vannu vai dušu telpās.
- Neatstājiet ierīci ilgi uz viegli uzliesmojošām virsmām, piemēram, gultas pārklājiem, paklājiem vai elektriskajām segām.
- Kad ierīce ir ieslēgta, neatstājiet to ilgi mazās, slēgtās vietās.
- Neļaujiet akumulatora kontaktiem saskarties ar metāla priekšmetiem, piemēram, kaklarotām, monētām, atslēgām vai pulksteņiem.
- Izmantojiet tikai oriģinālus, ražotāja ieteiktus litija jonu rezerves akumulatorus.
- Neizjauciet akumulatoru un neduriet tajā ar asiem priekšmetiem.
- Nepakļaujiet akumulatoru augsta spiediena iedarbībai vai triecienam.
- Neļaujiet akumulatoram saņemt stipru triecienu, piemēram, nometot akumulatoru no liela augstuma.
- Nelietojiet akumulatoru vietās, kur ir 60 °C (140 °F) vai augstāka temperatūra.
- Neļaujiet akumulatorā iekļūt mitrumam vai šķidrumam.
- Akumulatoru aizliegts pakļaut pārlieku lielai siltuma iedarbībai, piemēram, saules gaismaii vai atklātai liesmai.

Norādījumi par atbrīvošanos no akumulatora

- Atbrīvojieties no akumulatora pareizi.
- Neatbrīvojieties no akumulatora, iemetot to ugunī.
- Noteikumi par atbrīvošanos no izstrādājuma dažādās valstīs un apgabalos var atšķirties. Atbrīvojieties no akumulatora saskaņā ar vietējiem un valsts noteikumiem.

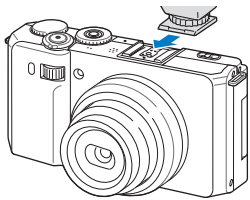
Padomi par akumulatora uzlādi

Uzlādējiet akumulatoru tikai šajā lietošanas rokasgrāmatā aprakstītajā veidā. Ja akumulatoru lādē nepareizi, tas var aizdegtie s vai uzsprāgt.

Papildpiederumu izmantošana

Papildu zibspuldzes lietošana

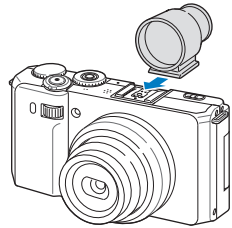
Kameras papildaprīkojuma stiprinājuma vietai pievienojiet papildu zibspuldzi. Noņemiet stiprinājuma vietas pārsegu un piestipriniet tur papildu zibspuldzi.



- Sīkāku informāciju par papildu zibspuldzi skatiet tās lietošanas pamācībā.
- Šī kamera ir saderīga ar turpmāk minētajiem zibspuldžu veidiem: SEF20A, SEF42A.
- Pirms izmantošanas pilnībā uzlādējiet zibspuldzi.
- Neatveriet iebūvēto zibspuldzi, ja pievienota papildu zibspuldze.

Papildu optiskā skatu meklētāja lietošana

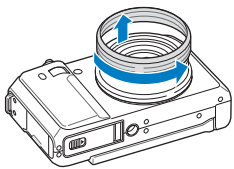
Kameras papildaprīkojuma stiprinājuma vietai pievienojiet papildu optisko skatu meklētāju. Noņemiet stiprinājuma vietas pārsegu un piestipriniet tur papildu optisko skatu meklētāju.



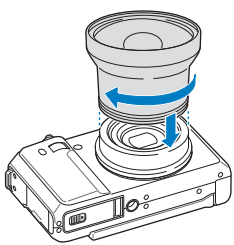
Papildu pārveides objektīvs

Iespējams palielināt uzņemšanas leņķi un dziļumu, pievienojot papildu pārveides objektīvu.

1 Noņemiet kameras gredzenu, griežot to pretēji pulksteņrādītāju kustības virzienam.



2 Uzlieciet pārveides objektīvu, griežot to pretēji pulksteņrādītāju virzienam, līdz tas nofiksējas.



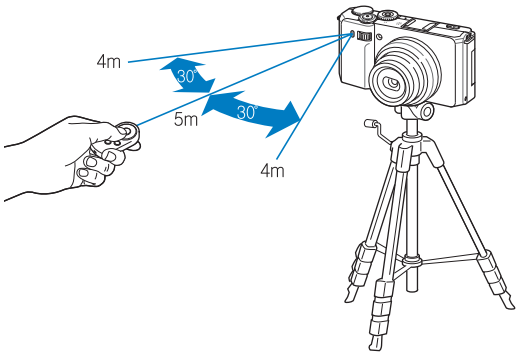
3 Fotografēšanas vai demonstrēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

4 Izvēlieties ⚙ → **Konvertētājlēca** → **Ieslēgts**.

- Kad aktivizēts iestatījums, kas ļauj izmantot pārveides objektīvu, optisko un digitālo tālummaiņu nevar izmantot.
- Ja pievienots pārveides objektīvs un **Konvertētājlēca** nav iestatīts uz **Ieslēgts**, griežot pogu [**Tālummaiņa**] pa labi vai pa kreisi, kamera tiks izslēgta.

Atsevišķi iegādājamās tālvadības pults izmantošana

Fotoattēls tiek uzņemts divas sekundes pēc tam, kad nospiežat tālvadības pults aizvara pogu. Tālvadības pulti iespējams izmantot tikai tad, ja režīmu vadības pārslēgs ir pagriezts uz ▭.



1 Fotografēšanas vai demonstrēšanas režīmā nospiediet [**MENU**].

2 Izvēlieties ⚙ → **Tālvadības** → **Ieslēgts**.

Pirms sazināties ar klientu apkalpošanas centru

Ja rodas problēmas, pirms sazināties ar klientu apkalpošanas centru, mēģiniet tās novērst, izmantojot problēmu novēršanas ieteikumus. Ja izmantojāt piedāvātos problēmu novēršanas risinājumus, taču problēmas neizdevās novērst, sazinieties ar vietējo ierīces tirgotāju vai klientu apkalpošanas centru.

Problēma	Ieteicamais risinājums
Nevar ieslēgt kameru	• Pārbaudiet, vai ir ievietots akumulators. • Pārliecinieties, vai akumulators ir ievietots pareizi. • Uzlādējiet akumulatoru.
Kamera pēkšņi izslēdzas	• Uzlādējiet akumulatoru. • Iespējams, ka kamera iestatīta enerģijas taupīšanas režīmā (105. lpp.). • Kamera var izslēgties, lai nepieļautu atmiņas kartes bojājumus, kas var rasties pēc trieciena. Vēlreiz ieslēdziet kameru.
Akumulatora uzlādes līmenis strauji samazinās	• Akumulatora uzlādes līmenis var ātrāk samazināties zemā temperatūrā (zem 0 °C). Neļaujiet akumulatoram atdzist — ielieciet to kabatā. • Izmantojot zibspuldzi vai ierakstot videoklipus, akumulatora uzlādes līmenis strauji samazinās. Ja nepieciešams, atkārtoti uzlādējiet akumulatoru. • Akumulators nolietojas, un pēc laika tas ir jānomaina. Ja akumulatora kalpošanas ilgums strauji samazinās, iegādājieties jaunu akumulatoru.

Problēma	Ieteicamais risinājums
Nevar uzņemt fotoattēlus	• Atmiņas kartē nepietiek vietas. Izdzēsiet nevajadzīgos failus vai ievietojiet jaunu karti. • Formatējiet atmiņas karti. • Atmiņas karte ir bojāta. Iegādājieties jaunu atmiņas karti. • Atmiņas karte ir bloķēta. Atbloķējiet karti (110. lpp.). • Pārbaudiet, vai kamera ir ieslēgta. • Uzlādējiet akumulatoru. • Pārliecinieties, vai akumulators ir ievietots pareizi.
Kameras darbība tiek pēkšņi apturēta	Izņemiet akumulatoru un ievietojiet to vēlreiz.
Zibspuldze nedarbojas	• Iespējams, ka zibspuldzes iespēja ir iestatīta uz **Izslēgt** (52. lpp.). • Zibspuldzi nevar izmantot dažos režīmos.
Zibspuldze pēkšņi iedegas	Zibspuldze var iedegties statiskās elektrības izlādes dēļ. Tas neliecina par kameras nepareizu darbību.

Problēma	Ieteicamais risinājums
Nepareizs datums un laiks	Displeja iestatījumu izvēlnē iestatiet datumu un laiku (106. lpp.).
Displejs vai pogas nedarbojas	Izņemiet akumulatoru un ievietojiet to vēlreiz.
Kameras ekrāns nedarbojas atbilstoši	Ja lietojat kameru ļoti zemā temperatūrā, iespējams, kameras ekrāns nedarbosies pareizi vai būs redzamas krāsas izmaiņas. Lai nodrošinātu kameras ekrāna pareizu darbību, lietojiet kameru piemērotā temperatūrā.
Atmiņas kartes kļūda	• Izslēdziet kameru un pēc tam ieslēdziet to vēlreiz. • Izņemiet atmiņas karti un ievietojiet to vēlreiz. • Formatējiet atmiņas karti
Nevar demonstrēt failus	Ja maināt faila nosaukumu, kamera, iespējams, nevarēs demonstrēt failu (faila nosaukumam jāatbilst DCF standartam). Ja rodas šāda veida problēma, demonstrējiet failus datorā.

Problēma	Ieteicamais risinājums
Fotoattēls ir neskaidrs	• Pārliecinieties, vai iestatītā fokusēšanas iespēja ir piemērota tuvplānu uzņemšanai (56. lpp.). • Pārbaudiet, vai objektīvs ir tīrs. Ja tas tā nav, notīriet objektīvu (109. lpp.). • Pārliecinieties, vai fotografējamais objekts atrodas zibspuldzes darbības diapazonā (121. lpp.).
Fotoattēlā redzamās krāsas neatbilst faktiskajam sižetam	Nepareizs baltā balanss var radīt neatbilstošu krāsu. Izvēlieties gaismas avotam piemērotu un pareizu baltā balansa iespēju (67. lpp.).
Fotoattēls ir par spilgtu	Fotoattēls ir pārlieku izgaismots. • Izvēlieties diafragmas atvēruma vērtību vai aizvara ātrumu (39. lpp.). • Izslēdziet zibspuldzi (52. lpp.). • Pielāgojiet ISO ātrumu (55. lpp.). • Pielāgojiet ekspozīcijas vērtību (65. lpp.).
Fotoattēls ir par tumšu	Fotoattēls ir nepietiekami apgaismots. • Izvēlieties diafragmas atvēruma vērtību vai aizvara ātrumu (39. lpp.). • Ieslēdziet zibspuldzi (52. lpp.). • Pielāgojiet ISO ātrumu (55. lpp.). • Pielāgojiet ekspozīcijas vērtību (65. lpp.).

Problēma	Ieteicamais risinājums
Televizorā nav redzami fotoattēli	• Pārbaudiet, vai kamera ir pareizi pievienota ārējam monitoram, izmantojot A/V kabeli. • Pārbaudiet, vai atmiņas kartē ir fotoattēli.
Papildu zibspuldze nedarbojas	• Pārliecinieties, vai papildu zibspuldze ir ieslēgta. • Pārliecinieties, vai papildu zibspuldze ir pareizi piestiprināta papildpiederumiem paredzētajā vietā.
Dators neatpazīst kameru	• Pārbaudiet, vai USB kabelis ir pareizi pievienots. • Pārbaudiet, vai kamera ir ieslēgta. • Pārbaudiet, vai lietojat atbalstītu operētājsistēmu.
Failu pārsūtīšanas laikā dators pārtrauc savienojumu ar kameru	Failu pārsūtīšana, iespējams, ir pārtraukta statiskās elektrības izlādes dēļ. Atvienojiet USB kabeli un pievienojiet to vēlreiz.
Jūsu dators nevar atskaņot videofailus	Video klipus var nebūt iespējams atskaņot ar dažām video atskaņošanas programmām. Lai atskaņotu ar jūsu kameru uzņemtos video failus, savā datorā instalējiet un lietojiet Intelli-studio programmatūru (93. lpp.).
Intelli-studio nedarbojas pareizi	• Aizveriet Intelli-studio un restartējiet to. • Programmu Intelli-studio nevar lietot ar Macintosh datoriem. • Raugieties, lai Iestatījumu izvēlnē vienums **Datora programmatūra** būtu iestatīts uz **Ieslēgt** (107. lpp.). • Atkarībā no datora specifikācijām un vides, iespējams, programmu nevarēs palaist automātiski. Šādā gadījumā noklikšķiniet datorā uz **Sākt** → **Mans dators** → **Intelli-studio** → **iStudio.exe**.
RAW formāta failiem nav iespējams pielietot DPOF funkciju	RAW formāta failiem nav iespējams pielietot DPOF funkciju.
Nav iespējams fiksēt ekspozīcijas vērtību, nospiežot pogu [AEL]	Režīmā SMART nav iespējams fiksēt ekspozīcijas vērtību.

Kameras tehniskie dati

Attēlu sensors	
Veids	1/1,7 collas (aptuv. 10,9 mm) augstas jutības CCD
Efektīvie pikseļi	Aptuv. 10,0 megapikseļi
Kopējais pikseļu skaits	Aptuv. 10,0 megapikseļi
Objektīvs	
Fokusēšanas attālums	Schneider-KREUZNACH objektīvs f = 5,2–15,6 mm (35 mm filmas ekvivalents: 24–72 mm)
Diafragmas dalījuma diapazons	F 1,8 (W)–F 2,4 (T)
Digitālā tālummaiņa	• Fotoattēlu režīms: 1,0–4,0X • Demonstrēšanas režīms: 1,0–11,4X (atkarībā no attēla izmēra)
Displejs	
Veids	AMOLED
Apraksts	3,0" (aptuv. 7,6 cm) grozāmais VGA
Fokusēšana	
Veids	TTL automātiskā fokusēšana (Centra AF, Daudzpunktu AF, Izvēles AF un Noteikšanas AF, Sejas noteikšanas AF, Viedās sejas noteikšanas AF)
Diapazons	

	Platleņķa (W)	Tālumā (T)
Normāls (af)	80 cm–bezgalība	80 cm–bezgalība
Makro	5–80 cm	50–80 cm
Auto makro	5 cm–bezgalība	50 cm–bezgalība
Manuālais fokuss	5 cm–bezgalība	50 cm–bezgalība

Aizvara ātrums	
• Automātisks: 1/8–1/1500 s • Programma: 1–1/1500 s • Diafragmas atvēruma prioritāte, Aizvara prioritāte un Manuāls: 16–1/1500 s • Nakts: 8–1/1500 s • Salūts: 2 s	
Ekspozīcija	
Vadība	Programmas AE, aizvara prioritātes AE, diafragmas atvēruma prioritātes AE un manuālā ekspozīcija
Mērīšana	Daudzpunktu, Punkts un Centrs
Kompensācija	±2 EV (1/3 EV pakāpes)
ISO ekvivalents	Automātisks, 80, 100, 200, 400, 800, 1600 un 3200
Zibspuldze	
Režīms	Izslēgt, Automātisks, Sarkano acu novēršana, Aizpildot, Lēnā sinhr. un Sarkano acu korekcija
Diapazons	• Platleņķa: 0,2–4,8 m (automātisks ISO) • Tāluma: 0,5–4,8 m (automātisks ISO)
Uzlādes laiks	Aptuv. 4 s (atkarībā no akumulatora stāvokļa)
Kameras vibrāciju mazināšana	
DUAL IS [optiskā attēlu stabilizēšana (OIS) + digitālā attēlu stabilizēšana (DIS)]	

Efekts	
Fotografēšanas režīms	● Fotostil.Izv.: Normāls, Skice, Pretmiglas, Maigs, Dzīvīgs, Mežs, Retro, Vēss, Mierīgs, Klasisks, Negatīvs un Individuāls RGB krāsu modelis ● Attēl.pielāg.: Asums, Kontrasts, Piesātinājums ● Viedais filtrs: Normāli, Miniatūra, Vinjetēšana un Zivs acs
Baltās krāsas balanss	
Automātisks bb, Dienasgaisma, Mākoņains, Fluorescējošs_h, Fluorescējošs_l, Volframs, Lietotāja iest., Krāsas temperatūra	
Datuma uzrādīšana	
Dat. un laiks, Datums, Izslēgts	
Fotografēšana	
Fotoattēli	● Režīmi: Gudrais autom. režīms (balts, makro krāsa, uguņošana, portrets, nakts portrets, portrets pretgaismā, makro portrets, pretgaisma, ainava, kustība, statīvs, nakts, makro, makro teksts, zilas debesis, saulriets, dabiski zaļš), Automātisks, Programma, DUAL IS, Ādas retušēšana, Nakts, Sižets (Kadru vadierīce, Portrets, Ainava, Tuvplāns, Teksts, Rītausma, Saulriets, Pretgaisma, Salūts, Pludmale/sniegs) ● Uzņemšanas veids: Viens, Pastāvīgs un Tveršana ● Taimeris: 10 sek., 2 sek. un Tālvadības (pieejama pēc izvēles)
Videoklipi	● Režīmi: Viedā sižetu uztveršana (ainava, zilas debesis, dabiski zaļš, debesis saulrietā) un Filma ● Formāts: H.264 (MPEG-4, AVC) (maksimālais ieraksta ilgums: 20 min.) ● Izmēri: 640 X 480 (30 fps, 15 fps), 320 X 240 (30 fps, 15 fps) ● Kadru ātrums: 30 fps, 15 fps ● Voice: Izslēgt, Ieslēgt un Klusa tālumm. ● OIS: Ieslēgt, Izslēgt ● Videoklipu rediģēšana (iegulta): pauze ieraksta laikā, fotoattēla uzņemšana, ieraksta laika samazināšana
Atskaņošana	
Veids	Viens attēls, sīktēli, daudzkārtēja slīdrāde, videoklips, viedais albums * Viedā albuma kategorijas: Veids, Datums, Krāsa, Nedēļa un Veidols
Rediģēšana	Izmēra maiņa, Pagriezt, Fotostil.Izv., Attēl.pielāg.
Efekts	● Fotostil.Izv.: Normāls, Skice, Pretmiglas, Maigs, Dzīvīgs, Mežs, Retro, Vēss, Mierīgs, Klasisks, Negatīvs un Individuāls RGB krāsu modelis ● Attēl.pielāg.: Sark.acu lab., Sejas retušēšana, Spilgtums, Kontrasts, Piesātinājums un Piev. trokšņus ● Viedais filtrs: Normāli, Miniatūra, Vinjetēšana un Zivs acs

Skaņas ierakstīšana	
● Skaņas ierakstīšana (maks. 10 stundas) ● Balss piezīme fotoattēlā (maks. 10 s)	
Atmiņa	
Datu nesējs	● Iekšējā atmiņa: aptuv. 22 MB ● Ārējā atmiņa (papildu): - SD karte (līdz 4 GB garantēti) - SDHC karte (līdz 8 GB garantēti) Iekšējās atmiņas ietilpība, iespējams, neatbilst šīm specifikācijām.
Failu formāts	● Fotoattēliem: JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0 ● Videoklipiem: H.264 (MPEG-4.AVC) ● Audiofailiem: AAC

Attēla izmērs	1 GB SD: fotoattēlu skaits

	Ļoti augsta	Augsta	Normāla	RAW	RAW + Ļ.augsta	RAW + Augsta	RAW + Normāla
10M	180	328	451	41	31	37	39
9M	201	363	497	42	32	37	40
8M	220	392	531	42	33	38	40
7M	235	420	568	42	34	38	40
7M	235	419	568	42	34	38	40
5M	319	542	707	43	36	40	42
3M	471	746	928	44	39	42	43
2M	645	967	1161	45	41	43	44
1M	1056	1331	1458	46	43	44	44

Šīs vērtības tiek noteiktas saskaņā ar “Samsung” standarta nosacījumiem, un tās var mainīties atkarībā no fotografēšanas apstākļiem un kameras iestatījumiem.

Saskarne	
Digitālās izejas savienotājs	USB 2.0
Audio izeja	Mono (iekšējais skaļrunis), Mono (mikrofons)
Video izeja	● A/V: NTSC, PAL (atlasāms) ● HDMI 1.4: NTSC, PAL (atlasāms)
Līdzstrāvas ieejas savienotājs	20 kontaktu, 4,4 V

Elektroenerģijas avots	
Uzlādējams akumulators	Litija jonu akumulators (SLB-11A, 1130 mAh)
Elektroenerģijas avots var atšķirties atkarībā no reģiona, kurā tiek lietota ierīce.	
Izmēri (P X A X Dz)	
114,4 X 64,6 X 30 mm (bez izvirzījumiem)	
Svars	
315 g (bez akumulatora un atmiņas kartes/ar objektīva vāciņu un piederumu pieslēgvietu)	
Darba temperatūra	
0–40 °C	
Darba mitrums	
5–85 %	
Programmatūra	
“Intelli-studio”, “Samsung RAW Converter”	

Tehniskos datus var mainīt bez iepriekšēja paziņojuma.

Izstrādājuma pareiza likvidēšana (Attiecas uz nolietotām elektriskām un elektroniskām ierīcēm)

(Spēkā Eiropas Savienībā un pārējās Eiropas valstīs, kas izmanto atkritumu dalītu savākšanu)

Šis uz izstrādājuma un tā piederumiem vai pievienotajā dokumentācijā izvietotais marķējums norāda, ka izstrādājumu un tā elektroniskos piederumus (piem., uzlādes ierīci, austiņas, USB kabeli) pēc ekspluatācijas laika beigām nedrīkst likvidēt kopā ar citiem sadzīves atkritumiem. Lai nepieļautu atkritumu nekontrolētas likvidēšanas radītu varbūtēju kaitējumu videi un cilvēku veselībai, lūdzam minētās ierīces nošķirt no citiem atkritumiem un disciplinēti nodot pienācīgai pārstrādei, tā sekmējot materiālo resursu atkārtotu izmantošanu. Lai uzzinātu, kur un kā minētās ierīces iespējams nodot ekoloģiski drošai pārstrādei, mājsaimniecībām jāsazinās ar izstrādājuma pārdevēju vai savu pašvaldību. Iestādēm un uzņēmumiem jāsazinās ar izstrādājuma piegādātāju un jāiepazīstas ar pirkuma līguma nosacījumiem. Izstrādājumu un tā elektroniskos piederumus nedrīkst nodot likvidēšanai kopā ar citiem iestāžu un uzņēmumu atkritumiem.

PlanetFirst simbolizē Samsung Electronics nodošanos ilgtspējīgai attīstībai un sociālam atbildīgumam, veicot ekoloģiski apzinīgas uzņēmējdarbības un pārvaldības aktivitātes.

Šī izstrādājuma akumulatoru pareiza utilizācija

(Piemērojama Eiropas Savienībā un citās Eiropas valstīs ar atsevišķām akumulatoru nodošanas sistēmām)

Šis marķējums uz akumulatora, rokasgrāmatā vai uz iepakojuma norāda, ka šī izstrādājuma akumulatoru pēc tā kalpošanas laika beigām nedrīkst izmest ar citiem sadzīves atkritumiem. Ja uz akumulatora ir atzīmēti ķīmiskie simboli, piem., Hg, Cd vai Pb, tie norāda, ka akumulators satur dzīvsudrabu, kadmiju vai svinu, kura saturs ir lielāks par EK Direktīvā 2006/66 minētajiem lielumiem.
Ja akumulatori tiek nepareizi likvidēti, šīs vielas var radīt kaitējumu cilvēku veselībai vai videi.

Lai aizsargātu dabas resursus un veicinātu materiālu otrreizēju izmantošanu, šķirojiet akumulatorus atsevišķi no citiem atkritumu veidiem un nododiet tos otrreizējai pārstrādei, izmantojot akumulatoru vietējo bezmaksas nodošanas sistēmu.

Alfabētiskais rādītājs

A

AEL 66

AF indikators 107

AF skaņa 104

Aizvara ātrums 38

Aizvara prioritātes režīms 39

Akumulators
- Kalpošanas ilgums 111
- Tehniskie dati 111
- Uzlāde 112

Albums 78

Anynet+ 107

Apkope 109

Atiestatīt 105

Atmiņas karte
- Letilpība 110
- SD 110
- SDHC 110

Atskaņošanas poga 21

Attēla pielāgošana
- Kontrasts 87
- Piesātinājums 87
- Sarkano acu efekta korekcija 87
- Sejas retušēšana 87
- Spilgtums 87
- Trokšņa pievienošana 87

Attēla tveršana 83

Attēla uzņemšana no video 83

Augstas dinamikas kontrasts 74

Augstas izšķirtspējas televizors 90

Automātiskais režīms 27

Ā

Ādas retušēšanas režīms 35

Ātrais skats 105

B

Balss atgādne
- Atskaņošana 83
- Ierakstīšana 45

Baltās krāsas balanss 67

D

Daļēja nospiešana 7

Datums un laiks 106

Demonstrēšanas režīms 76

Diafragmas atvēruma prioritātes režīms 39

Diafragmas atvēruma vērtība 38

Digitālā attēlu stabilizēšana 41

Digitālā tālummaiņa 28

Displeja spilgtums 105

Displeja tips 26

DPOF 88

Drukas pasūtījums 88

Dual IS režīms 41

E

Ekrāna atvēršana 18

Ekspozīcija 65

Ekspozīcijas fiksēšana 66

F

Failu aizsardzība 79

Failu dzēšana 80

Failu pārsūtīšana
- operētājsistēmā Mac 96
- operētājsistēmā Windows 91

Failu skatīšana
- Kā sīktēli 79
- Pēc kategorijas 78
- Slaidrādē 81
- Televizorā 89

Filmas režīms 42

Fokusa apgabals
Centra AF 59
Daudzpunktu AF 59
Izvēles AF 57
Noteikšanas AF 59

Fokusēšanas attālums
Automātisks makro 56
Makro 56
Manuālais fokuss 57
Normāls (AF) 56

Formāts 105

Fotoattēla kvalitāte 48

Fotoattēlu drukāšana 101

Fotografēšanas stili
Fotografēšanas režīmā 71

Funkciju apraksts 104

Funkciju poga 16

G

Gaismas avots (baltās krāsas balanss) 67

Grid lines 104

I

Ierakstīšana
Balss atgādne 45
Video 42

Ieraksts 106

Ierīces atvienošana 95

Iestatījumi
Displejs 104
Kamera 105
Piekļuve 103
Skaņa 104

Ikonas 23

Intelli-studio 93

ISO ātrums 55

Izmēra maiņa 84

Izšķirtspēja
Fotoattēls 47
Video 47

K

Kadru ātrums 42

Kameras vibrācija 30

Klientu apkalpošanas centrs 117

Kļūdu paziņojumi 108

M

Makro 56

Mana zvaigzne
Izvēlēto veidolu atcelšana 77
Klasificēšana 77
Seju reģistrēšana 63

Manuālais režīms 40

Mērīšana
Daudzpunktu 67
Punkts 66
Uz centru vērsts 67

Mirkšķināšanas noteikšana 62

N

Navigācijas poga 16

Noteikšanas fokuss 58

O

Optiskā attēlu stabilizēšana (OAS) 29, 41

P

Pagriešana 84
Ekrāns 18

Palielināšana 81

Pašportrets 61

Pielāgošana
Asums 73
Kontrasts
Demonstrēšanas režīmā 87
Fotografēšanas režīmā 73
Piesātinājums
Demonstrēšanas režīmā 87
Fotografēšanas režīmā 73
Spilgtums 87

Poga MENU 16

Programmas režīms 37

R

RAW formāta faili 48

Rediģēšana 84

Režģis 104

Režīmu pārslēgs 17

Režīmu pārslēgs braucot 17

RGB tonis
Demonstrēšanas režīmā 85
Fotografēšanas režīmā 71

S

Sākuma attēls 104

Samsung RAW Converter 97

Sarkano acu efekta novēršana
Demonstrēšanas režīmā 87

Sarkano acu novēršana
Fotografēšanas režīmā 52

SD, SDHC 110

Sejas noteikšana
Mirkšķināšanas noteikšana 62
Pašportrets 61
Smaida uzņēmums 61
Standarta 60
Viedā sejas atpazīšana 62

Sejas spilgtums 35

Sižeta režīms 35

Skaļums 104

Skaņas izslēgšana
Kamera 21
Video 42

Slīdrāde 81

Smaida uzņēmums 61

T

Taimeris 49

Tālummaiņa 28

Tālummaiņas poga 16

Tīrīšana
Displejs 109
Korpuss 109
Objektīvs 109

U

Uzņemšanas režīms
Aizvara prioritāte 39
Diafragmas atvēruma prioritāte 39
Dual IS 41
Filma 42
Manuāli 40
Programma 37
Sižets 35
Viedais automātiskais režīms 33

V

Video
Demonstrēšana 82
Ierakstīšana 42

Video izeja 106

Viedā filtra efekts
Demonstrēšanas režīmā 86
Fotografēšanas režīmā 72

Viedais automātiskais režīms 33

Viedais sižeta noteikšanas režīms 43

Viedā sejas atpazīšana 62

Z

Zibspuldze
Aizpildot 53
Automātisks 53
Izslēgts 52
Lēnā sinhronizācija 53
Sarkano acu korekcija 53
Sarkano acu novēršana 53

Zibspuldzes atvēršana 52

Lai saņemtu informāciju par pakalpojumiem vai atbildes uz jautājumiem, lūdzu, skatiet izstrādājumam pievienotos garantijas noteikumus vai arī apmeklējiet vietni www.samsung.com.

CE